

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

باب

في هذا الباب نذكر بعض العوائد المتعلقة بالمعبة والعطبة وما شاكلهما من
هذا النمط ونسند ذكر ان شاء الله العوائد النادرة والغريبة والله المعين

في المعبة ونعو ان تأخذ شمعة وربعة على
أربعة وجوه واكتب على كل وجه. الله نور السموات التي عليهم ويانا مع اجمعين
عليك واحدني يا نور كن للنور في القلب مشعلا ما زركم طم فسورة طيكل
اشعلوا النار في قلب كذا وكذا اربعة كذا واتل عليها ياودود عدد الالف
مرة وعلى رأس كل مائة تزهر بهذا البيت وانت معكم يا لا اله الا هو عافني ٨٠ وحود
مكي للود في القلب منزلة اللهم انزل معبة كذا في قلب كذا

معبة الشمعة اكتب على شمعة مربعة بيضاء
في كل وجه من الوجوه الاربعة سورة البرر مع الى الميريق واسم واحد من الرؤوس
الاربعة ما زركم طم فسورة طيكل والتوكيل بالمعبة والقلب وعزم بسورة
والشمس وضعاها الى السورة عدد اربعين مرة وعلى رأس كل عشرة اربعين هذا
البيت ويا منسك ثبت على النفس نيتي لا ويا جامع اجمع لي رضى سائر الملأ اللهم
يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمع قلب كذا وكذا اربعة كذا وكذا وتكون
الكتابة بابرة جديدة وبعد البراغ من الكتابة اجعل الالبيرة في اسفل الشمعة
واشعلها وعزم واتركها بعد العزيمة مشعولة والبغور الطيب والسلام

المشرك لم ينزل عليه وتعالى وتعالى وعقل كذا الى معية كذا بقى مثل
هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الوعا الوعا
العمل العمل السابعة الساعة، والعريضة سورة البروج الى الشريف عدد ١٤٥
اربع عشرة والسلام.

كل معية ناعد شبعة ورابعة على أربعة وجوه واكتب
بكل وجه سورة الفاهرون مع ما يلقى كل ما سيدي لدا منى ما تعرفون ولا
الشمع على منى ما يعرف ولا أنا عارف ما عرفتم ولا انتم عارفون ما عرفنا لكم
عريفكم ولما عرفتم مع التوكيل مع كل وجه بالسورة ومائة كبر بعد دعا والعمل
بعد العشاء يوم الله عدد أوليلة الاثنين والثانية بمسار من النعاس الدهر
أو الله صمد والعريضة، الله نور الى تربع عدد سبعين مرة أو سبع مرات من غير
ظهور شيء عجبا وعلا مة الالهابة انك لا تجد أي أثر للشبعة وتكون من
الشمع الا يظن واغربي من مبرها انما صعيقة والسلام.

كل به عطف الشبعة لسورة يس. خد شبعة
ورابعة على أربعة وجوه واكتب على الوجه الاول آية الكرسي الى خالهم
وعلى الوجه الثاني ان ربكم الله الى المعشرين وعلى الثالث لفظ جائق
الى السورة وعلى الرابع قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن الى السورة. وقبل
العمل اكتب سورة في القرآن المعيد الى السورة وعلقها حجابا عليك
واشعل الشمعة وعزم بسورة يس الى آخرها واقرأ الزجر التي مرة واحدة
ثم اخرج به قراءة سورة الواقعة الى آخرها واقرأ الزجر ايضا مرة واحدة ثم
اخرج به قراءة سورة الملك الى آخرها واقرأ الزجر ايضا مرة واحدة ثم اخرج
به قراءة سورة الحج واقرأ الزجر مرة واحدة. وعلا مة الالهابة يدق عليك
خادمها الباب بما طيب الشمعة فليلا مقدار عشرة فانق ثم اشعلها وعزم

كما تقدم متى بعدى عليك الباب ثانية باطبع الشمعة كما تقدم ثم اشعلها
وعزم كما تقدم متى بعدى عليك الباب للمرة الثالثة. واذا اكلم ملاكك
باطبع الشمعة وتنسج الى الصباح فان المطلوب يأتيك ولو كان به الاغلال
والسلاسل والبغور المأوى والفرجور وحصلان وهذا هو الزجر المفذ كسور
يا اول الاولين يا وودد يا ذا العرش المعبد يا مبدى يا معبد يا فعال لما
يريد اسالك اللهم بحق نور وجهك الكريم الذى ملا اركان عرشك و
اسالك بقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك واسالك برحمتك التى
وسعت كل شئ رحمة وعلم لا اله الا انت يا مغيث اغثنى بفضاء حاجتى
هذه امانة الله عنك ايها الطالب بما عرفت قدر ما صار اليك وامد الله.

وسل به المعبة تاخذ شمعة وترجع على أربعة
وجوه. واكتب على الوجه الاول آية الكرسي الى العظم. وعلى الثانى
لفظ جانتكم الى السررة. وعلى الثالث لو انزلنا هذا القرآن الى السورة و
على الرابع والسماء ذات البروج الى الميرف. واشعلها وعزم عليها بالشمس
وضعاها الى آخرها عدد واحد وعشرين مرة. ثم بعد انتفاها العزيسة ازجر
عليها بسورة طه الى اخر الزبى اى اصحاب الصراط السرى ومن اعتدى
عدد ثلاث مرات. والتوكيل بالمعبة والتصديق به الكتابة والعزيسة بما تقدم
والبغور المأوى والسلام.

وسل به العظم. غدا شمعة وتلثها واكتب على
الوجه الاول بحد اللهم احرى قلب كذا بسمعة كذا. وعلى الوجه الثانى
رهب اللهم احرى الخ وعلى الثالث واح اللهم احرى الخ واشعلها وعزم
عليها بالسماء ذات البروج الى الميرف اللهم احرى قلب كذا بسمعة كذا
الحق لياخيم لياغور لياورث لياروخ لياشكش ونسب اسماء الفم السبعة

عدد مائة مرة والسلام

بسم العطية المكتبة على شبعة مربعة بوجه كل وجه و
الشمس وضعاها والتوكل وعزم آية الله نور السموات والارض الى ان ترجع
عدد واحد وعشرون مرة والقمل يوم الجمعة او الخميس او الاثنين عند طلوع
الشمس والزجر على صورة الباقية الى اخرها مع الاذني بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم عدد كل شيء. اللهم يارب
انصرني بنصرتك اللهم يارب اعزني بعزتك اللهم يارب اجلب لي غلوبي الرجال
والنساء. اللهم بلغ رزقي يا سميع يا عليم يا ودود يا معادي يا جامع اجمع لي
غلوبي العباد ونورني بالعز بوجه هذه البلاد بحرمة قل هو الله احد النخ والبقر
الحمار والغزير والمصلح والسلام

بسم الجلب شبعة صغيرة بيضاء والعزيمة
سورة ص والفران عدد ٣ مرات والبقر الحمار والغزير وهذا ما تكتب كما ترى

فوى فوى فوى فوى
فوى فوى فوى فوى
فوى فوى فوى فوى

بسم جلب الشبعة عدد شبعة حمر يوم
الاثنين وتدهن الشبعة بزيت الزيتون وصعوني الزعفران والورد والعزيمة
سورة الفارقات عدد ١٤ مرة والزجر ويل لكل اباك اتيح اليك اليم اليم

[illegible]

6 12 III 12 C III 12

توكلوا يا اعداء هذه المروج والطلال سم والناقم واجعلوا كذا الى كذا
 على هذه الاسماء والمروج والناقم القويين الشداد الرما القبل الساعد.

فصل
 في جواب النصارى. شبعة حضراء. كهيئة ارجاء
 او بيضا. يوم السبت او الثلاثاء. اراهم في العريضة سررة التي
 مرأتها البخور. اللبان. والعود. الوجه ١. نارا احاط بهم الى الوجوه يا عيسى
 اشوي قلب كذا الذي كذا الحق من شئ سمعتك ويحرك. وخلقك من نار السموم
 عينا الوعا العجل الساعة. الوجه ٢. والسماء ذات البروم الى العنود يا
 في الشمس اوقد نار محبة كذا به قلب كذا الحق من بعدة سبع الا بلاد
 والبلاد. رغاب الجبابرة لعظمة وميسته لاله الله امر الرمي
 الرمي عينا الوعا العجل الساعة. الوجه ٣. وبل لطل الحاك عمنه الحرام
 نار الله الموقدة يا امر اوقد نار بلاد به قلب بلاد من نور النور
 ومنه بر الله مور انما امره اذ اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى
 ترجمون عينا الوعا العجل الساعة بارك الله فيكم

ما يلي مع التوكيل به كل وجه وارفعه معار عن عليهما بما كتبت عدد ١٤
مرة وصعدا ما كتبت.

فصل ۲ برام عتای شررا
شکل توکلوا بجلب جلدن الی جلدن

قل مع المعبة شبعة مربعة متوسطة يوم السبت
 والبغور الذهب ونعزم بها كتبت عدد تسعة مرات وعند نقاية الشكاة
 على ركن افرس ابرة مع آخر الرجا والمجموع اربعة ابر تتبركهم ببسما
 برينة. إله. أسمايخ. يعلقارس. قلعقم. غينودي. أخانوا. ابقتانق
 كلهم الله موسى ابن عمران توكلوا يا غلام هذه الاسماء واملأوا كذا وكذا
 على اسما الله الرعا العجل الساعة. يارك الله بيقم معرب صميع.

قل معبة وجلب شبعة مربعة كبيرة يوم الاحد
 او الاثنين قبل العصر واصرب العمار بالزلزلة سبعة مرات ورمو عقم
 بالصخرة سبعة مرات ارجعوا الي اما كنتم امنين والبغور الجاوي
 والعود والنفذ والعزبية. كل شيء. تعالك الا وجهه له الحكم واليه
 ترجعون. عدد سبعين مرة وعلى معربة صعيقة. انسمت عليكم ايتعها
 الارواح الرومانية الطاهرة الزكية بالواحد الاحد البعد الصمد الذي
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وعلى هذه الاسماء عليكم و
 طاعتها عليكم ايوب ايوب ايوب انبوب انبوب انبوب انبوب -
 كصوب كصوب انزلوا عليها بلائنة بنت بلائنة يا معشر الارواح -
 الرومانية امشروا على اعضائنا وجسدنا وجميع حواسنا واسكنوا
 قلوبنا وانزعوا غلظتها واطفئوا اشعرها واطمئنا بها بلائنة بنت
 بلائنة على تعظم مع مكان بلائنة على كل شيء. تعالك الا وجهه
 له الحكم واليه ترجعون الرعا العجل الساعة.

قل مع المعبة شبعة متوسطة يوم السبت
 البغور الفزير وعاد متعها تكبير. العربية البروج الى المرفق عدد ما
 تستطيع. اسفل لا يخط. يا ايها الخارقون لا أعرف ما تعزفون ولا

انتقم عارفون ما عرفوا ولا انا عارف ما عرفتم ولا انتقم عارفون ما
أعرف لقم من يفتقم ولي عرفني X ولا البروج الى المريف X.

من أول الشفيع الى خمسة عشر منه. وبعد ذلك تعلموا قبل العمل تصلي
ركعتين الأولى بصورة العائنة والله ربكم الله الذي خلق السموات والارض
بستة ايام ثم استوى على العرش يغطي الليل النصار يطليه حثيثا
الشمس والقمر والنجوم مسطرات بأمره الأدلة الالف واللام مرتبارك الله
رب العالمين ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين ولا تعبدوا
به الارض بعد اصلا دعوا وادعوه غوما وطمعا ان رحمة الله قريب من
المعتدين. أما الركعة الثانية. العائنة. ولقد جاءكم رسول من انفسكم
عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم بان تولوا جفلا
حسبي الله لا اله الا الله فهو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم. والبقور
الباويك والعود. والعزيمه اسما. القمر عشرين مرة وسورة الشمس ثلاثين
مرة. وتقرأها ثلاثة ليالى بانها مائة وحلب وتطعم وتكتبها يا برة
جديدة والسلام على النبي المختار.

من الجلب. شبعة بيضاء. مربعة متوسطة
والبقور الفزهور العزيمه سرور. الشمس عدد ٧٧ مرة والكتابة. سورة
البروج الى المريف على أربعة وجوه امري يامر ويا طيكل ويا
فسورة واجلبوا بلدان الى بلدان ومن معجزة صعبة والسلام.

من الجلب الشبعة الكبيرة. عدد شبعة
كبيرة مربعة واستعمل القبلة والعزيمه سورة يس والزجر مرة. ثم سقر

سبعة كذا اعداد سبعين مرة والبشور الطيب والعمل ثلاث تكليفي كل ليلة
شبعة وعلامة الاجابة ترى في منامك من يحكيك فعلا ومعتادا فتتبع انت
الفعل بذلك المبتلع. بيان لم تر ذلك فزء في العمل حتى تكمل لك الاجابة ونحو
كحجة معجزة عن من جربها والسلام.

١٠٨٣
 الوجه الثامن. ك...
 الوجه الثالث. ...
 الوجه الرابع. ...

على أربعة ومعه واكتب على الدول والله مفرج ما كنتم تكتمون مع
 التوكيل. والثانية أي الوجه الثاني الله نور الذي أن تربع مع التوكيل وعلى الوجه
 الثالث وإذا تسلي عليه آياتنا التي ونرا مع التوكيل. وعلى الرابع. يا بني انقضا
 إن تك مشغال التي يات بها الله مع التوكيل. ثم اشعلها وعزم عليها بسورة
 طه التي آخر دعوانا يئس والبخر. رنت القلادة الباردة والفزير رنت

فصل عظم الشبهة ونفي معرية صهيبة وتكون
مرجحة الوجه الاول واذا قلتم اني تكتمون وعلى الثاني الله نور الوان تهم
وعلى الثالث واذا قلتم عليه آياتنا الى غيرا وعلى الرابع يا بني انصبا ان تك الى

٨ يا أيها الله والتركيب من كل وجه بما يناسب. والعزيمية سورة طه التي
فرل من أصلي والعلم لم يلد العبد وتكون في موضع خالي. وإنا اعذر المظلوم
الطبع الشيعة. ومن ما نوحه من قصور الرجال الصوميين والسلام.

فصل في الشيعة الشريعة وموانع تأخذ شيعة كبيرة وترجعها
واكتب في الوجه الأول دابة القوس. والوجه الثاني يسمى المكرميين والوجه
الثالث الواقعية المستقيمون. والوجه الرابع الملك الواسع. والمفرد الجبار
والقريب. والعزيمية دابة القوس الواسع. ويسمى الخ. والواقعية الخ. و
تبارك الخ. انتم ما وجدناه.

فصل في مذهب الشيعة الشريعة. تكتب هذه الدساتير
على كل وجه من وجوه الشيعة الأربعة وتبصر ما يعرفها جت حلاوة
تسرعت. يقول من أخذ بها لنفسه انما مغيرة لا تخيب. وهذا ما تكتب
لوانزلنا هذا القرآن على عبد لرأيت حاشا متصدعا لك يتصدع قلب
وعقل كذا الشيعة كذا الذي هو كذا كذا. سرير فريت معيب الدعوات من
يون سبع موانع اخوان ادم حسم تعاء. وأمين. وتعلم عليهما
بمسورة الفخر عدد كك مرة والدساتير. انتم.

فصل في المعية والجليل. تكتب هذه الدساتير
ومن هذه. بسم الله وبالله ومن الله وعلى الله. الله اكبر به اشعلت هذه
الشيعة وبالنار والبرهان. وطبيعة وديهان وعرفه وقرام هو قلب وكبد
ومرج كذا الحجة كذا بأسرار السر وحكمة الحكمة وبيان البرهان ونور
الاستكشاف. موسى وعيسى واهل بيته ومن الله لا اله الا الله الحي
القيوم الذي اعظم الله كذا امر قلب كذا احب يا مزر وبنا

كلهم ويا نسرة ويا طيكل بجلب وتعييب وعرف قلب كذا ابعبة كذا
 بحى هذه الدية الكريمة وبعد الكتابة تظهر الشععة بالعلامة السوداء
 واوراق الزيتون والزعفران وما الوردة اما البخور فهو شععة النحل
 والعزيمية البروج التي الحرفاء عدة اربعين مرة والسلام.

فصل في جلب الشععة للعكرين. تاخذ شععة وترجمها
 على أربعة وجوه وتغدا ما تكتب الوجه الاول اليه يصعد الكلم الطيب و
 العمل الصالح يربعه والتوكيل الوجه الثاني. ولما راينه الى كريمة والتوكيل
 الوجه الثالث. قال عيسى بن طر بك مع التوكيل بما تريد. الوجه الرابع
 الله نور الذي ترفع اللطم اربع عقل وقلب كذا ابعبة كذا. ويوكل وجه توكل
 الخدام بالجلب والحرف كما هو معلوم والعزيمية سورة الاخلاص وحكي
 عدة اثنى عشر مائة. وعلى راس كل مائة تزجر بهذا الزجر وسور العجل
 العجل الوحا عا جلا عا جلا ا حارث ا حارث توكلوا يا فعل هذه الـ
 سماء بحرف قلب كذا ابعبة كذا. وادفع النار من الشععة واجعلها على
 طهر العكرين وتبشما عليه. وعزم عليه واتركه يطوبى من البيت وعادة
 الدجاجة. بان العكرين يغب امامك ويعتج به والبخور الكندر والسلام.

فصل في جلب شععة بدوح وتوكتب بدوح بدوح -
 بدوح على أربعة اركان وتغدا ما تكتب بدوح وسكين ابعبة بدوح ثم
 اشعلها بعد رتوى الناس. وعزم عليها بالعزيمية عدة ما قدرت عليه و
 تحرقها بالحاء والفزير او بالطحيب وهذه صفة العزيمية. اللطم يا بدوح
 يا صاحب الدسم الممدوح والدم المروض اسالك بسر القلم واللوح و
 بكل نبي ممدوح وباعم وعوا ونوح ان تجلب من بلاد العقل والقلب
 والروح بمعدة بلدنة وانت حكيم يا الله بعابن وعبدك في اللوح

لملك الملوك اليوم علم انجبه احد يهيب نفسه لله الواحد الغفار توكلوا ياخذام
تعدو الدنيا والآخرة اجلب ومرت طلب كذا ابعية كذا انتصير والسلاح

ل من جلب النساء والرجال ومن جلب الشيعة العجيبة
خذ علي بركة الله تعالى شيعة عيدة يكون طولها شبرا وخمسة اصابع لا زيادة
ولا نقصان ورسمها على اربعة وجوه واكتب على كل وجه طلسم من الطلسم
الدنية ويرسم على تلك تاخذ الشيعة وتبخر بها بالجاوي والاصبر والابيض و
تجلس ووجهك الى جهة القبلة ويديك فضيب من الرمان الحامض مربع
على اربعة وجوه تكتب على الوجه الاول ولوتر يا ذا جلال موت واغصوا
من مكان فريك الوجه الثاني يا شمس انما انت في اليات بعد الله الوجه الثالث
اية الكرسي الى العرش الوجه الرابع قل هو الله احد الخ ثم تربط برأس
الفضيب جبال صغير الحديد حريم امر وانت تعزم وتشير على الشيعة حتى
يدخل عليك ظهير ابيض او اخضر ويظهر لك الشيعة بتلك علامة الدجاجة
ثم انظر من يمشي تحت صاحبك وافعل اجلس وامر امر اذنه سورة الاخلاص
ثلاث مرات بانه يعيد من سكره واياك ان تجعل به شيئا فوجا عليك من الجن
بذلك وفعده هو العزيمه سموي ٢ كبير ٢ شهيخا ٢ بليغا ٢ قدر من ٢ -
مالك الدجاجة اينونو بعدا ايضا الملوك بكذا وكذا من الحين والساعة بخواتم
خال المسرات والارض ايضا لصورها وكر ما قالتا انيا طمانعني وحن فاتم سليمان
بن داود عليه السلام عن نيل ٢ سموي ٢ على العرش استنوي بالقصر
والخسوف ايضا الملوك لا اله الا هو عليه توكلتو اليه نصير الا مور عزمت
عليكم ايضا الملوك اينونو من الكفوف والحناء في ايها كنتم من الدسواف و
اينونو بكذا وكذا من قبل ان تظلمن ووجه ما بنو عما علي اعفا بعدا او تلعنكم كما
لعنا اصحاب السب وكان امر الله به مولد العجل العجل الساعة الساعة يا معشر
تواضع الملوك انه من سليمان الى مسلمين مسرعين طمانعني لله رب العالمين

ووجه ضرورة الطلب مع الترتيب على الشيعة كما ترى واتفق الله تعالى

9 11 20 11 8 11 12 19

१. മർദ്ദം, ചലനം, ചൂട്

~~2 6579798 5587819211119~~

7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27 29

وفاء البائدة برسولة من العمام امير المؤمنين الشيخ العزيز سي حسنة والسلام

من اجل شجرة نخل امروء بر النامى. قد شجرة
 مضرا. وترجمنا على اربعة وعشرون. واكتب علينا هذه الاسماء. موسى من
 لم يخطى كل يوم زريال غلرش. مكفوش اداش. بدروش. والكتاب
 يوم الاربعاء. القصير والعصر. تكون عرياب البعد. ونسب بطنك والعزيم
 عند تسعة وتسعين مرة. والبغور ركوز المعز. والعزيمة نخل امروء بر النامى الى
 الوسواس. توكل يا وسواس. بقلبك كذا. انا يا ختامى. بصدرى كذا. الى الخ. وسواس
 وبعد بدروش. تكتب التوكيل من الشجرة هكذا. توكلوا يا خدام هذه الاسماء
 اطلبوا. وتعيهم. وخطبوا عقل كذا. اربعة كذا. اياك الحميد والنار والحرير. بعبية
 كذا. وكذا. انتصر والسلام.

و عشرة من رغبة الدماء، الاثنية وثلاثا عشر كل رغبة على شعبة وتشتبه بها -

بثلاث د بايس اى اجنيتات وتوفد كل يوم سبع شمعات وثمان الاضمر مدة
ثلاثة ايام وفعاما تكتب على الوراها يا شهيدي عيش الحق يا عيليش
ان تجلب كذا الذي كذا اعطيه عيش انتعت والسلام

من المعجزة الصعبة معجزة لاشك فيهما ولا غلاد با و
نوران تاخذ شمعة وترفعها على أربعة وجوه وفعاما تكتب على كل وجه -
بسم الله الرحمن الرحيم العيا وشيها و فشتش و فشتش سرفوش سرفوش
فشتش فشتش اللهم افرق واسلب عفا كذا معجزة كذا ثم تشعل الشمعة
ببالله الذي لا اله الا هو هذه الشمعة صعبة لاشك فيهما على ثلاث ايام
ياتي المطلوب عندك ولا بد ما يقدم مان حضر عندك افرأعي اعنه سورة
الفدر جانه يعنى وصي من عند الشيخ ابراهيم السوسى وكيفية العمل
تربع الشمعة وتكتب ما تقدم على كل وجه بعين الدبرة لا برأسها اى
العين التي دخل فيها الخيط وتتم تلك الدبرة وتعد خلعا بين اسفل الشمعة
تشعلها بعد ما تصل النار الى الدبرة تحضر المطلوب وغاية ما يتاخر من الشمعة
التالفة فعكدا وخذنا ما وصي به من عزيمة ولا تخور والسلام

من جلب الباقية تكتب الطلسم الاتي على شمعة و
تتل على الباقية عدد واحد وعشرين مرة وفعاما تكتب على الشمعة

٩٠ / ٨٩ / ٨٨ / ٨٧ / ٨٦ / ٨٥ / ٨٤ / ٨٣ / ٨٢ / ٨١ / ٨٠ / ٧٩ / ٧٨ / ٧٧ / ٧٦ / ٧٥ / ٧٤ / ٧٣ / ٧٢ / ٧١ / ٧٠ / ٦٩ / ٦٨ / ٦٧ / ٦٦ / ٦٥ / ٦٤ / ٦٣ / ٦٢ / ٦١ / ٦٠ / ٥٩ / ٥٨ / ٥٧ / ٥٦ / ٥٥ / ٥٤ / ٥٣ / ٥٢ / ٥١ / ٥٠ / ٤٩ / ٤٨ / ٤٧ / ٤٦ / ٤٥ / ٤٤ / ٤٣ / ٤٢ / ٤١ / ٤٠ / ٣٩ / ٣٨ / ٣٧ / ٣٦ / ٣٥ / ٣٤ / ٣٣ / ٣٢ / ٣١ / ٣٠ / ٢٩ / ٢٨ / ٢٧ / ٢٦ / ٢٥ / ٢٤ / ٢٣ / ٢٢ / ٢١ / ٢٠ / ١٩ / ١٨ / ١٧ / ١٦ / ١٥ / ١٤ / ١٣ / ١٢ / ١١ / ١٠ / ٩ / ٨ / ٧ / ٦ / ٥ / ٤ / ٣ / ٢ / ١ / ٠
الوحا اعجل العجل الساعة الساعة انتهى والسلام

من عطا معجزة صعبة وصرا تاخذ شمعة بعد و
تربع واكتب عليها هذه الاسماء وانا بع انفعني بعلمك وانفعني بها

والعزيمية زين للناس الى الآيات سبحان مرة وعند العناية ترفع بلفظ الزمير عدة
 عشر مرات وهو هذا اتقول سبحان ٢ نشيد ٢ فقول ٢ كريس ٢ فقول ٢
 تيمون ٢ كيمون ٢ رقيم ٢ نكحل ٢ عظيم ٢ انت نشيد تيمون عمار انت يا
 سيفندل احمر فوا غلب عمار فاشد يد اعني تظفر بالمحبة الشدة يد فون سبع
 سبع فف فف ومن فف وسار بالمال نكحة والروح والروح ولول فف فف فف فف فف فف فف
 العظيم والبثور الفزير والهاوي لا ينفذ طمع الي ان تستحق العزيمة حتى
 تستحق الشهادة وهو عن العزيمة العبد يا منه الله يا من والسالم.

هو عظيم الشهادة والله العظيم جرحه ما جرحه نفا
 صبيحة ونورا نافع شهدة وترجما واحب فلو الروح الاول الله نور
 ترفع اللحن اربع واسلب واحرق قلب وعقل وروح فف فف فف فف فف فف فف فف
 الوجه ٢ سورة الاخلاص مع يا واحد يا واحد يا امر يا صغر يا فرب يا معيب
 يا سميع يا سريع اسرع لي قلب واسلب قلب وعقل وروح فف فف فف فف فف فف فف فف
 انا اعطيك الفوثر فصل لربك والخم رزق عليك بلطف عفا يا جسيم ولطف
 عفا يا الحريف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف
 وعلى الروح ١٤ اسماء الفرائخ وهي هذه الاله سماء اعظم مشد يا صاحب اعظم
 مبه نار يا حترمت فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف فف
 ١٩٨ مرة والعزيمة صر كريمة والبثور الهاوي والفزير وعلى اسال المرات
 تسلو الزمير وهو هذا اللحن انت اسالك يا ربك وباسمك الله الله الله
 العلي العظيم واسالك باسمك الله الله العظيم الاعظم واسالك يا
 ربك الله الله الاعظم رب العرش العظيم واسالك باسمك الله الله الله
 الذي لا اله الا هو العبد الادع واسالك باسمك الله الله الذي لا اله
 الا هو الرحمن الرحيم واسالك باسمك الله الله الذي لا اله الا هو العلي
 الفيوم واسالك باسمك الله الله الذي لا اله الا هو بهد بع الصحوات

والارض ذي الجلال والادكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله أن ترضى
عشر وترضا من رضا لا سعة بعده ودمقوا من شانه كله لما تحبه وترضاه -
يايه ٣ يا صو ٣ من لداله الا صو يا اعد يا صو يا فرب يا معيب يا سميع يا
سريع اسرع لي بكذا الذي كذا واصد لي يا عادي لما اختلفت من الخف يا ذنك
انك تعلم من تشاء الذي صراط مستقيم الذي خلفني بمذموبيتك من والذي
موبطعتني وبسيفين واذا امرضت جعوت بيشعيب والذي يهتني ويحييني
والذي اطمع ان يفجر غطينتي يوم الدين رب اصب لي حكما والنفى بالصا
لين واجعل لولسان صدق من الاخرين واجعلني من ورثة الجنة النعيم
واغفر لادبي انه كان من الظالمين ولا تغفرتي يوم يبعثون يوم لا ينفع
مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم ان ربنا سميع الدعاء رب اجعلني
مقيم الصلاة ومن عرشي ربنا وتقبل دعاء ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين
يوم يقوم الحساب وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين. تتلو هذا
الزجر على الخمسة وعلى التسعين وعلى المائة وتكون الشجرة وسط هذا
المثلث كما ترى وعلى معجزة صعبة كما ترى والسلام.

ف	ل	ل
٦٢	٦٩	٦٤
٦٧	٦٨	٦٣
٦٧	٦١	٦٨

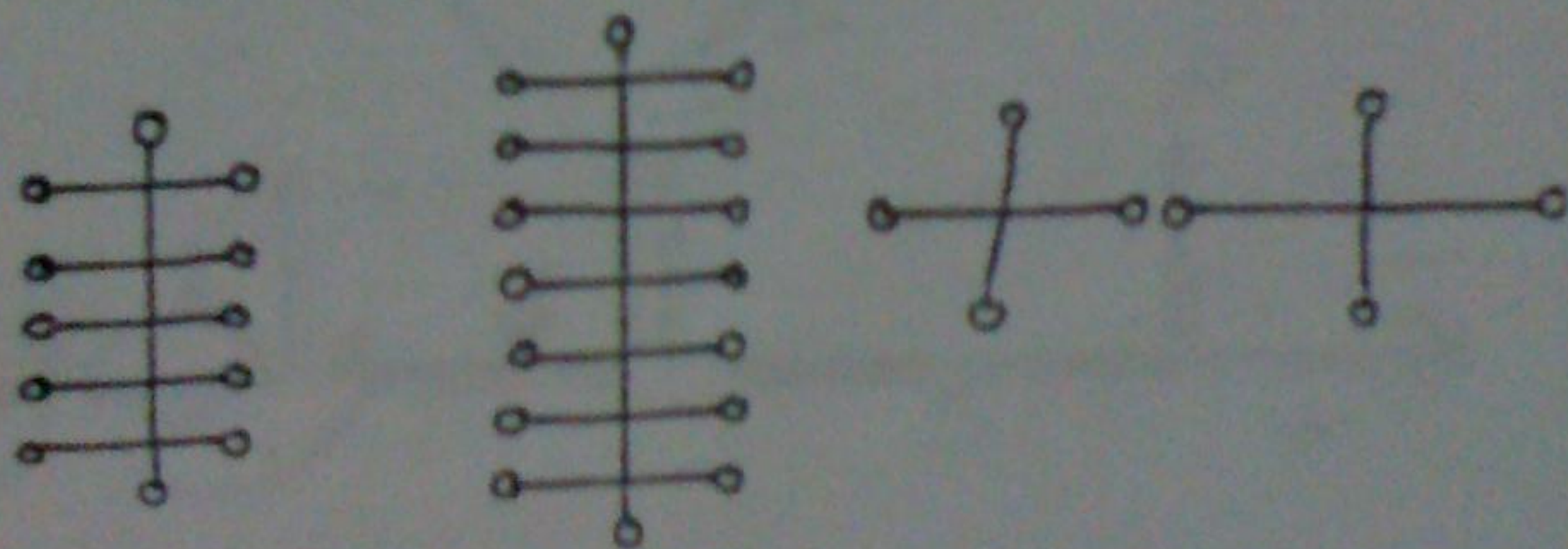
من قلب كذا بيعة كذا الحق الخاف عليه الملائكة والروح العجل الساعة و
 الكتابة باسرة لم يدخلها فيه والفرصة البروج التي هي في عدة سبعين
 مرة وتطهر الشجرة التي في الفد وافرأ عليها كذا لك سبعين مرة والطبقة التي في الثالث
 يوم وافرأ عليها كذا لك سبعين مرة والتركيبا لكل عانة جلي عظيم و
 البخور الذي تنبيه الطيور يكون بالصالحات التي في السلام والبابه والسلام



فصل في جلي الشجرة وهو جلي فاطمة ويسمى بالجلي
 النصارى وهو عظيم جدا. تأخذ شجرة بيضاء ورصاصا على تلك الشجرة كان
 تكون مثلثة واكتب في الوجه ا. ثا را احاط به مع سراء فعا وان يستقيوا
 يغاثوا بها كالمطل يشوي الوجه بالشرى وهو في الشجرة قلب كذا وكذا
 بيعة كذا الحق من شفا سببك ويصرك وخلفك من نيل السموم مسبا
 الروح العجل الساعة. وفي الوجه الثاني سورة البروج التي في الفد باء نفس
 اوفد النار من قلب كذا بيعة كذا الحق من شفا سببك ويصرك وخلفك من نيل السموم مسبا
 السلامك وخضعك رقابا الجبابرة لعظمته لا اله الا هو الرحمن الرحيم
 بها الروح العجل الساعة. وفي الوجه الثالث سورة الفجر التي في الفد باء
 احمر اوفد النار من قلب كذا بيعة كذا الحق نور النور ويدير الدمور انما
 امره اذا اراد شئ ان يقول له كن فيكون التي ترجعون بها الروح العجل
 الساعة. ثم اوفد الشجرة وعزم عليها بسورة الجن التي في الفد باء ثلث
 مرات والبخور الجاري والعود واللوزان والسلام على النبي المفضل

فصل في جلي المغلوقات نساء اورجالة. تأخذ شجرة
 مربعة واكتب على الوجه الاول والسادس ان البروج التي في الفد باء
 اوفد النار من قلب كذا بيعة كذا الحق نور النور ويدير الدمور انما
 امره اذا اراد شئ ان يقول له كن فيكون التي ترجعون بها الروح العجل
 الساعة. ثم اوفد الشجرة وعزم عليها بسورة الجن التي في الفد باء ثلث
 مرات والبخور الجاري والعود واللوزان والسلام على النبي المفضل

اذ لم ياش في واساء الفير. والوجه الرابع. فلما احدث الفير مع اعداء
 لم ياش في واساء الفير والتوكيل موكل وجه وهو توكلوا يا اعداء
 هذه الاسماء بجلب الناس جميعا من اولاد اعداء وبنات حواء التي محبة
 كذا او الوجه كان كذا او عاره ووكلا ما تريد. وهو جلب فالحق والعزبة
 الوجه والصغير او المتوسط والسلام.

فصل في جلب الشيعة وموران تكتب الطلاد سم
الادوية على شبعة مربعة واعلم ان هذه الشيعة سم لخل ما تريد وقبل ان
تكتب الطلاد سم اكتب الحروف الفعائية على هذه الطريقة اي طريقة
اب تاج... الخ سبعة احرفا في كل وجه ثم الطلاد سم واخيرا التوكيل :



والتوكيل انتهت والسلام.

المسألة في

كتاب

الشَّيْبِ الْفَوَاصِي

في

كتاب الفَوَاصِي

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلو الله على سيدنا محمد وآله

باب

من هذا الباب سنقول جمع بعض البوائد الروحانية التي تعتمد على الحرف سواء
في الحروف أو غيرهما. ما عرّبنا أيضا الطالب فدر ما صار اليك والسلام.

فصل في الجلب للكبريت. تكتب على عدد ورفعتين زيسى
لثامن الو المآب وتعطيها للطالب. واحدة يقوم بها بعد أن تطلو بالعسل
الحمر والدغريما يغربها مع بغور العمل وهو الفزبر والجمادى والفرنجل و
ليزار الدسود ثم بعد ذلك تكتب على سبعة عها ميتة كبريت ما يأتي. أما
العزيمية يصي زين للثامن الو المآب والزجر. يا فرمنا العزميين مع ويل
كل أباك الو الهم. والبغور المسفطور والعزيمية عدد اسم المطلوب هو
هذا ما تكتب على الكبريت هذه الطلاد سم كما ترى والسلام.

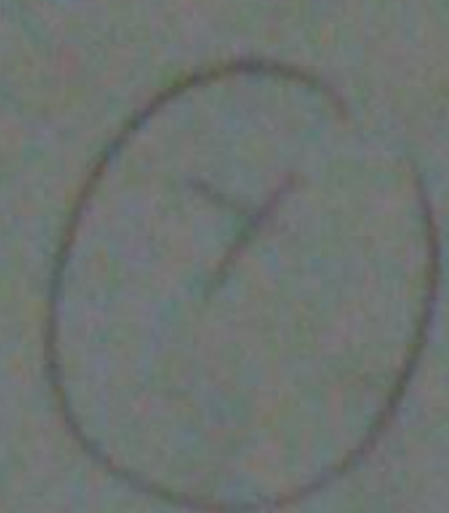
باب

احب يا مذهبك ابن ابليس احب يا مرة ابن ابليس وعصكذ الو تمام -
الملوك. توكلوا يا معشر الدرواح الروحانية المغلوفات من نار السموم
واحرخوا بالنار الزرقا نلب كذا المعجبة كذا يا خدام هذه الطلاد سم
القرية الشريعة تمت.

فصل في جدي القلوب. تكتب يوم الجمعة قبل طلوع
الشمس على سبعة أوراق وتطلي بالقطران وتعرفها قبل طلوع الشمس
ولا تعلقها للمرأة الحامل لئلا تسقط حملها. وهذا ما تكتب. بركة

الاسماء عجل بلادن بسبعة بلادن الوحا العجل الساعة. اما خاتم الجلالة
بقصو مثلث معناته ٨ او العزيمه عدد ٣٣ مرة تمت.

فصل في الحصة. سبعة أوراق وضع في كل واحدة
شعر من السكر والشوم الاحمر. وتضعهم في النار والعزيمه سورة
من القرآن مرة واحدة وسورة ن والفلم الى المجنون وهذا ما تكتب.




جل جلاله
كللهم ٦٦٦ لاسواله

لع توكلوا باغدام هذه الاسماء والطلاسم ببلادن
الوحيه بلادن الوحا العجل الساعة. تمت.

فصل في اعراف. تكتب على سبعة أوراق يوم الاحد
ورقة سبعة حبات بنار ابيض وتعرف ما بين العشائين والعزيمه
سررة الشمس وضعاها عدد سبعة مرات. وهذا خاتمها كياترى.



فصل في الجواب عن سؤاله في النعاس. وصفة العمل
تكتب في فطحة نعاس اعمر يعلم اناس. او تكتب بعد اد على البطم و
على البطم ايضا ويكون العمل ما بين العشاءين وتكون لها امر الشرب و
المكان والبدن. ثم تعد من النعاسة من مسوفه النار والعزيمة مسورة
ص والفرآن التي آخرها عدد ثلاث لكرات. وهذا ما تكتب.


 ☆ III + 9 Δ , , , ,

تروكلوا يا اخوان هذه الظلال مع بلبل ملائكة الوصية ملائكة الروح والعقل
الساعة تاتي

فصل في علمها وتصحيح وسموان تكتب على صفيحة من
خمس اهر بقلع خمس اهر والبغور ^{١٤٩} اية فزهر والعزبة كذا بالاسماء
المعينة بالاطلاسم وتعلق الشعاع بالحب وتكون عالية على النار المصممة
اشبار بان المظلو يحضره اسرع على الاكلن ومذا ما تكتب كما تشرى

فر

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

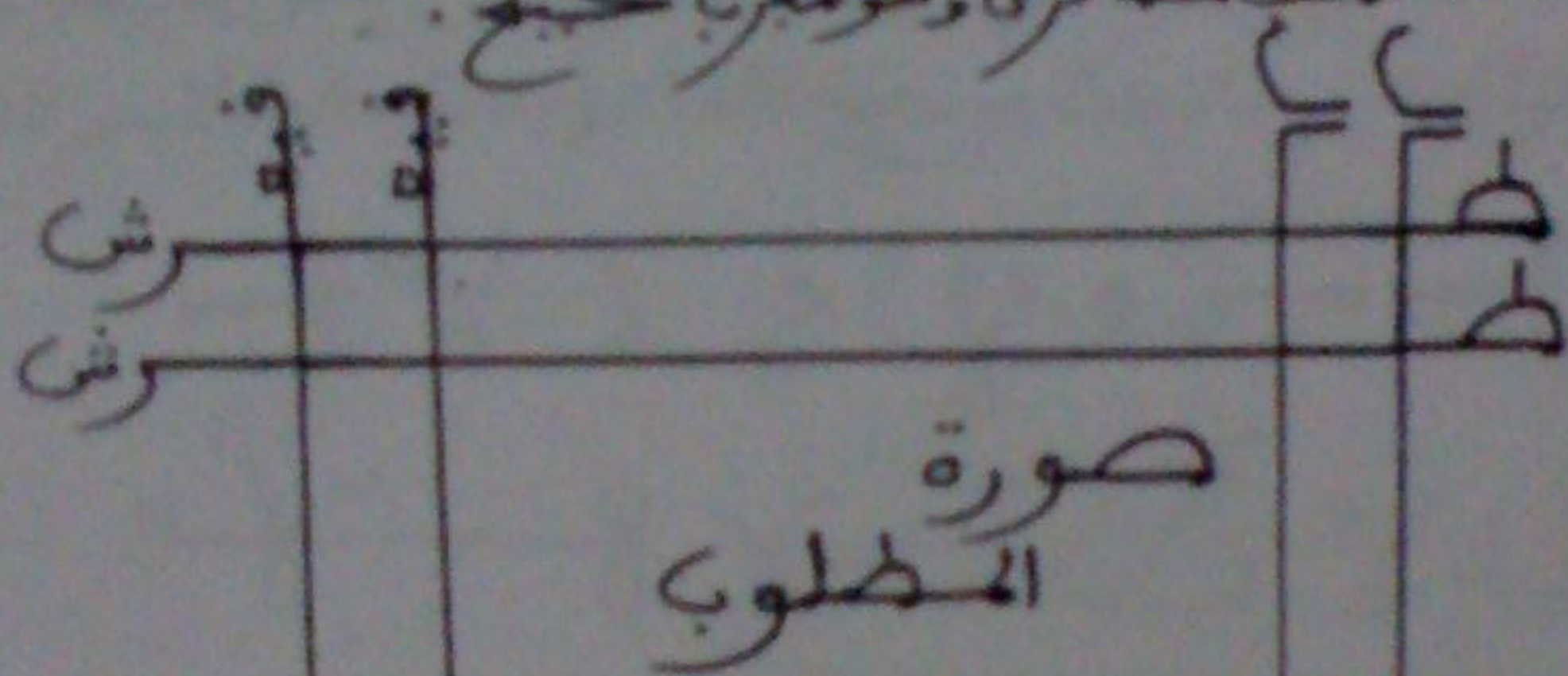
4- EEE

لی لی لی لی لی لی لی لی لی لی

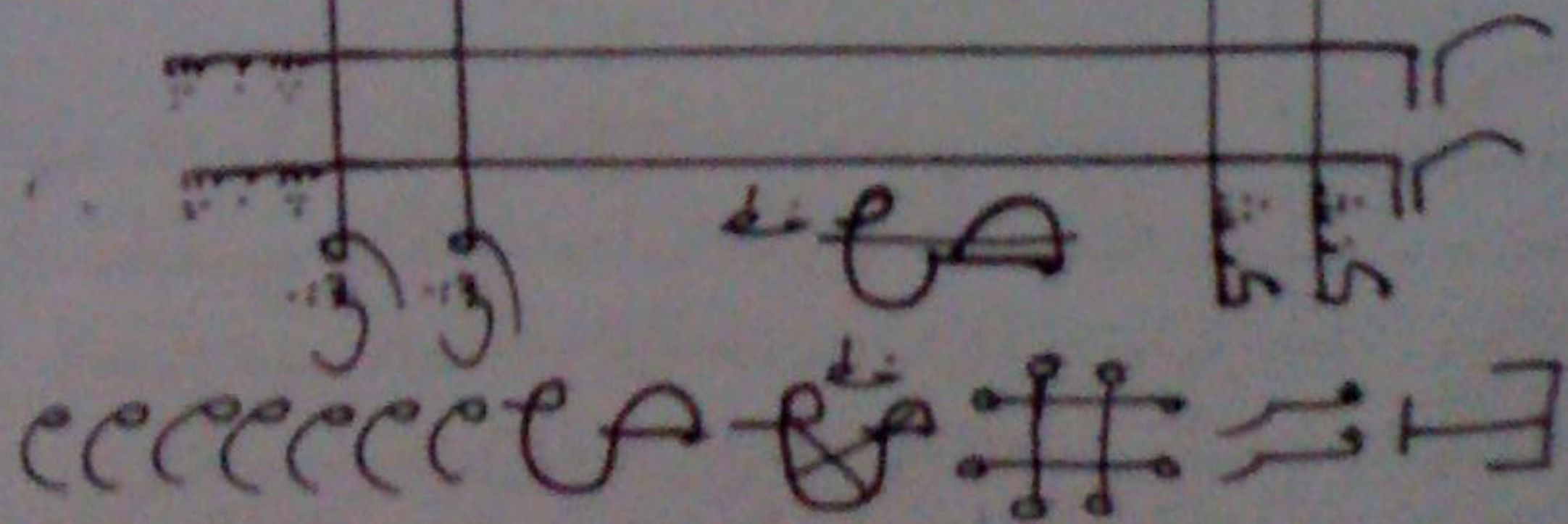
— 111 — ☆ ☆ ☆

له مصمواب رة
له لاله مة

في رقة وتضع السورة به وسط الجدول وتضع رقة من النحاس
الاحمر وتكتب فيها الآية اعني تنفث مع النحاس وتكتب كذلك
الطلاسم والتوكيل وتضع النعاسة بعد ان تطويها في حرارة
النار حتى الرماد وهذا ما تكتب ولا تضعه الا بعد ان تبغره بالخليل الا
بيضا وهذا ما تكتب كساترا وهو معرب صحيح



عسى ان الله يرحم
من يركم ويحيي بالحق
عادى من يرحم ويحيي بالحق



عسى ان الله يرحم من يركم ويحيي بالحق
عادى من يرحم ويحيي بالحق

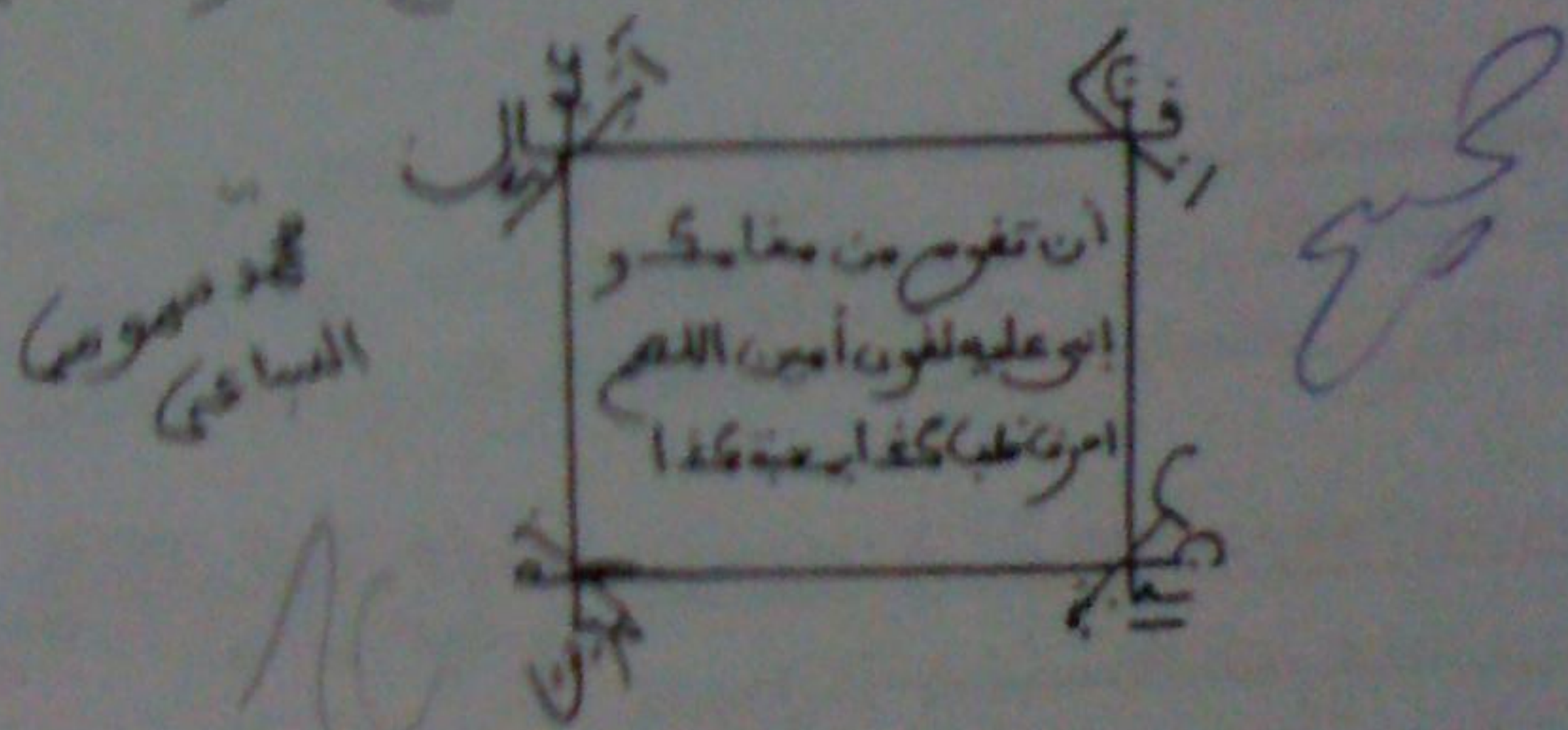
والبغور الطيب كل يوم ورقة. الدارلوز. وتلك عتتنا التي يستقيم
كذلك يستقيم قلب كذا خمسة كذا. الثانية: الله نور الذي أن ترمع الله
أربع قلب كذا خمسة كذا. الثالثة: بجزهم كعب الله الذي العذاب الله
عذب كذا خمسة كذا. الرابعة: لوانعنت ما مع الدارلوز الذي عظيم الله
قلب كذا خمسة كذا. الخامسة: يس والقرآن الذي مستقيم كذا يستقيم كذا
لغذا. تمت والسلام.

فصل به القلب والمعدة تكتب على ٣ أوراق وتقرأ
مع اللبان. وترعى الرماد بمى عتية دار المطلوب وهذا ما تكتب على
الأوراق سورة الجن به كل ورقة ثلاث مرات وعزم بالسورة أيضا
عدد ثلاث مرات.

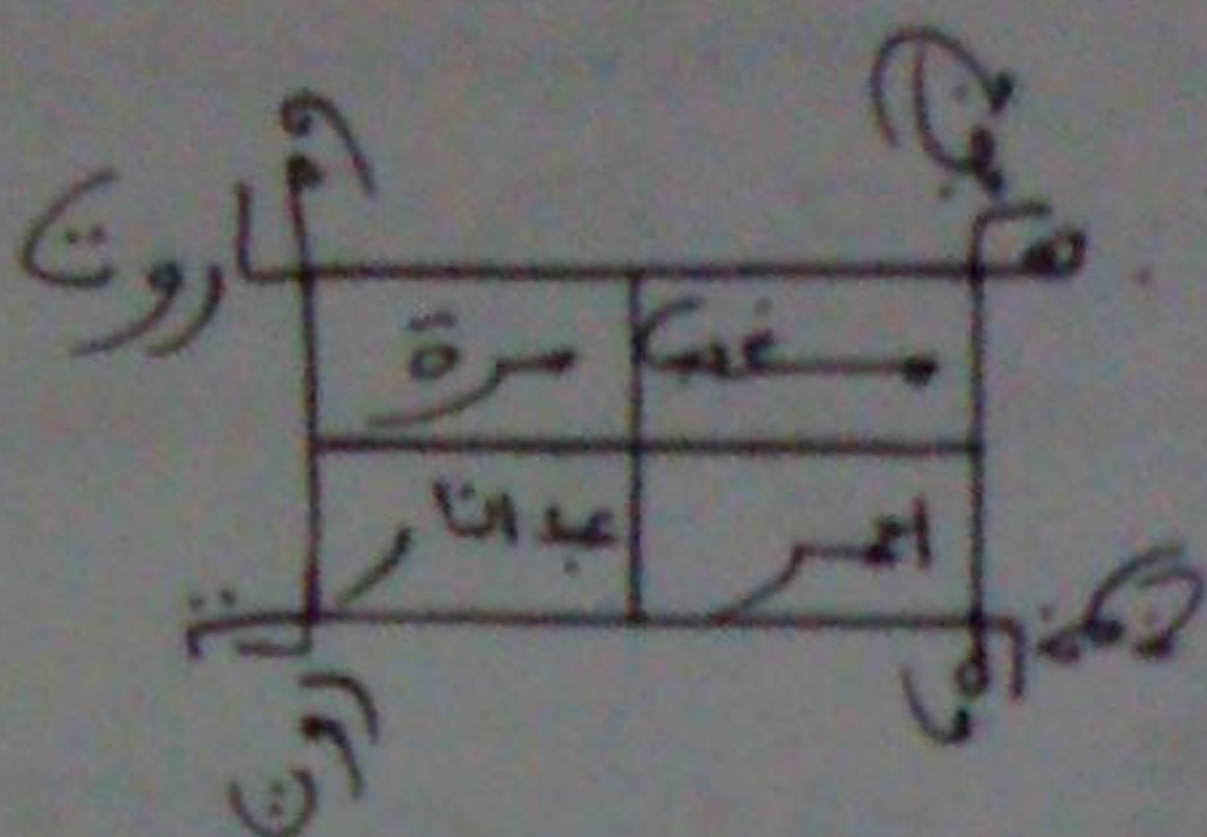
فصل معة وتصيب تكتب على ثلاث أوراق ثم
تجعل به كل ورقة شئ من اللبان وتقرأ بمى عتية سبع مرات
على كل ورقة وترعى الرماد بمى عتية المطلوب وهذا ما تكتب كما
أرخصوش ٢ ملفوش ٢ مفلوش ٢ عاروش ٢ غاروش هوش تروكلوا ياخذ ام
هذه الدسما وحلبوا بلادن التي معة بلادن. معرب كشيح يدون شمسك

فصل معة وخطيب القلوب وعزم أن تكتب على
ورقة وتقرأ مع الكحل وتكمل بعتاترى العجائب وهذا ما تكتب
يكاد البرق يغضب أبحارهم كلما أضاء لهم مشراميه وإذا أظلم
عليهم قاموا كذلك تفوم نار معة بلادن به قلب بلادن أو تفوم الرجال
والنساء كبارا وصغارا التي معة بلادن أو تفوم معبى أنا بلادن أو
قلب أو غلوب. سحر والعين الناس واسترهمهم وعازوا بسحر عظيم.

فصل من المعية والتفصيص وهو مذهبنا، يكتب يوم الجمعة
عند ما يكفون من طهارة ستة وعشرون فكم ما هو في طهارة من الأصنام بالزعم أن على
رخصة وبغرضها بالفزير وعزم عليها بالبروع إلى الشريف عند ما تارة ثم بعد
العزيمية الفصاع من النار ما نفعنا لا نعدو حتى نأتيك وأحببت نفسك قبل العمل -
بسورة الاخلاص والمعوذتين. وكل مرة هو العزيمة لقول الله امرنا فكم ما
سعة كذا. وعزم حتى ترى الدجاجة وعزمهم يشترط أن تكمل خمسة رصاصات
وقد استجابت بعد الله هو التوكل وهذا صفة التام فكم ما ترى والسلاح.



فصل من جلب عظيم. تأخذ سبعين بلولة سوداء وتسلوا -
على كل واحدة زمن للناس حب الشعوان إلى التاج وكل سبع بلولة في تفول أحب
بأمد تعب وانت يا مارة وانت يا احمر وانت يا عبي النار لم يلب واعطى كذا إلى لم
الذي سمع الله عظم ومضى هذه الآية الشريفة وتكون قد نعتت الله هو في
سنة آنية مغار وتوضع ميسما النار مباشرة وتلفو كل بلولة وتسلوا عليه
الآية وهو من تلك النار والتوكل على كل سبع بلولة كما في تأخذ الرملة وتعلمه
من طريق المعول له يتخطاه وهذا صفة التام بالصورة التالية كما ترى
والله الموفق لما يهيه ويرضاه.



صل من المصيبة أكتب يوم الخميس أو الجمعة بي حرز وتجعله بي
موصلة وإذا منه بي قلب النار وضعها ما تكتب رات حكيم يا الله معي بعاني : ودع بك
الورد بي القلب من ل : يا منسك تبت على الفسك نيتي : يا جامع اجع لي رصي سائر
الملا : يا تابع انفعني بعلك وانفعني : يا نور كن للنور مع القلب مشعل : اللهم
اشعل النار مع قلب كذا ببيعة كذا : والعزبة البروج الي المحيية الرفوة : كذلك
توفد النار مع قلب كذا ببيعة كذا أعد سبعين مرة والسلام.

صل من المصيبة ومن شك بي معاشك بي البعث : تكتبها يوم الجمعة
قبل طلوع الشمس بالزعران والطلح المرز بالفطران لغليظ واحر نه بي النار قال
تاسعها السور والله لو علمت هذا لحد ود غلت البعرة غلامك وهذا ما تكتب
ملا : بنت بلاد نوب بلاد نوب بلاد نوب يعبر نعم كعب الله والدين آمنوا أشد
عبالله وله ما سطن بي الليل والنهار وهو السميع العليم وترى الببال تعصبها جامد
وهو تر من السعاب كذلك يسحب عقل كذا ببيعة كذا أيكوش يكوش ينوش
ينوش هكوش هكوش منوخ منوخ ينوخ منوخ منوش منوش القوام ببيعة كذا
بي قلب كذا بني هذه الايات والله سائر من اعطكم ميثق : أما النائم
بصور من الصبغة التالية إن شاء الله تعالى.

فصل في المصيبة السريعة التي جابتها طعة سبعة أوراقي واكتب
 على كل واحدة اسم أحد من الملوك السبعة التي رخصت مع التوكيل واجعل بين كل
 واحدة شيئا من البارود ثم اقل على كل واحدة سورة الزلزلة أو اثنان أو اللص
 شئت قلب كذا اربعة كذا اسم مرأتك بعد العزيمة وعطد الله نفعها
 الف الورقة في النار وبعك كذا حتى ترق جميع الأوراق في نيران واحدة وكلما
 حرفت واحدة تأخذ أخرى والسلام

فصل مصيبة عجيبة رجل من الملوك تجلس ليلة الجمعة في
 موضع طاهر وثيابك أيضا طاهرة وعلى وضوء وتصلو ركعتين بها ثمة
 الكتاب وقوله تعالى وإذا قال إبراهيم إلى نفسه اني احب اليك اني احب اليك
 تكونوا يا ابي فخير ثم تسلم وتأخذ بحجر من بيتها نار وأطلق الحجر
 وهو الباقى وخدعة اربعة من الرزق وعزم على كل عبة بقوله تعا
 لي ثم انزل عليكم من بعد الفم امانة إلى الصدور مع التوكيل مرة وترميها
 في النار ثم تأخذ أخرى وبعك كذا اربعة كذا اسم مرأتك تأخذ أخرى
 حرفت قلب كذا اربعة كذا اسم والسلام

فصل في المصيبة التي سمى الله منسحق وهو مصيبة لا تلحق
 بيتها ولا غداها وهو ان تكتب الوترين الآتين وتذو به الدعاء من كل جمعة
 وتبخره بالباوى والمصيبة السائلة وعزم عليه بالذبح فبكافا يا منسحق
 وعلى رأس العشرينات والمائة ثلاث مرات وتكتبه يوم الخميس عند
 المعبر وتجعل من عصابة ثم تدع منه حول النار والكتابة في كافيها احمر
 وداوم على قرأته الا سمع سبعة أيام أو ثلاثة بما تشاء من عباد وعطه
 الدعوة تقول على المراتب اللهم اني اسالك يا منسحق بمطهرة عذروتك وشهادة
 انتقامك وبكسر احكامك والفقر والغلبة وعزم من القدرة ان تأتيني

بطلب كذا التي كذا والبسمة معبتي ليا ليا كذا يمكن سلبه أحد ما دمت فيها
 محقق معبتي الملك ونون النور ونا، الشاء وناج الفعرة فلق فلق عرب
 عربى عربى حبيب عا جلد به الحب عا جلد اعجلوا به روح كذا التي كذا ايضا
 كذا لم المشوقلون باسم الله المنتقم انتقامه من غلبه سبعة لصورته وبصره =
 لصورته ومواضع لمعبتي قبل في فكر الله معبتي او عظمة انه قريب معبتي قوة
 الداعي اذا دعاك بما قبل عاتق والحمد لله رب العالمين. وقد اصبحت الوصل.

١١٧	١٦٢	٢٨٢	٢٧	٧٢
٣٤	٨١	١٢٤	١٧١	٢١٦
١٨٥	٢٢٨		٤٥	١٣٨
٨٤	١٢٤	١٨٤	١٣٤	٤
٢٢٣	١٨	٢٣	١٥٨	١٤٨

بطلب ابن منصور وهو جلد عظيم به تطلب
 الغريب والبعيد. باذا اريد جلد أحد رجلا أو امرأة. خط عشيرة زرقا واكتب
 على عيشة. نار و غرة دعا الناس والكجارة. معترفة المروى. ثم خط عشيرة بلاد من
 البخار له لسان واحد واكتب على لسانه. بعد الله يوفى ايد يرفع مع مائة الف
 معترفة المروى واكتب على وسط الفخذ بل. عيشة بلاد. فكة غلد في شدة
 لا يحصون الله ما أمرهم ويعملون ما يؤمرون. معترفة المروى ثم تطلب
 الفخذ بل والعشيرة بالمهجة السائلة والغزير ثم تضع على الفخذ بل زينة
 فخران رقيق. وتوجه لسانه لتأخيه المطلوب وتسهله وتخرج عليه بأية
 الله نور التي أن ترجع اربعا يا خدام الديان غفل كذا ايمعنه كذا. وعادة
 الادعاء أنك ترى لعشيرة تكبر وتطول. مغد ارشبر او ما يترك ثم تسع
 من يا كدوى الرخمة النعل ثم ربيع فوية. باذا اريد فكة العلاء ما كان يعلم
 ان عاجل غدة غصيت واحبب نفسك بسورة يس الخ مرة واحدة والصلوات.

فصل في الجلب والتصميم ونوع عيب. اكتب على
عدد واحد وعشرين ورقة وتضع في كل ورقة ثلاث علامات وحصوة
للبان ذكر وترمي واحدة بعد واحدة في النار بعد أن تقرأ على سورة التين
مرة واحدة. بان المطلوب يعضر ولو كان قلب البهار ونفذ اما تكتب اروش
شمارش كككه كروب معكش هو الله بوني عرشه توكل يا صميم بالين
النعامه بوني قلب بلان بصحة بلان تنف والسلام.

فصل معية ونوع معرفة صعبة بدون شك. تكتب
موضحة أوراق من العجلة يوم السبت عند غروب الشمس ونفذ اما تكتب على
الاسولين وتلك حجتنا الي مستقيم كذا لك يستقيم قلب كذا اجمعة كذا او على
الثانية الله نور الي ان ترجع كذا لك يرجع قلب كذا اجمعة كذا او على الثالثة بجموع
كعب الله الي العذاب كذا لك يعذب قلب كذا اجمعة كذا او على الرابعة لسو
انعفت الو حكيم كذا لك يحكم قلب كذا اجمعة كذا او على الخامسة يس
الي مستقيم كذا لك يستقيم قلب كذا اجمعة كذا وترن كل ليلة واحدة
والعزبة على كل ورقة بسورة فريش الف مائة مرة ترن عجباً تمت واللع

فصل في المعية وتسمى سلب العفول للرجال والنساء
وكيفية العمل تبدأ يوم الاحد الاول من الشهر في ساعة الزهرة
وهو ان تأخذ سبعة بطاقات من الكاغية وتكتب في كل واحدة فاتما
من التواتر السبع الاتبية ثم تأخذ عدد تسعة واربعين حبة من الدبزار
وهو البطل الصندى وتعلم على كل حبة سبعة مرات بقوله تعالى زين الناس
حب الشصان الي المكاب حتى تكمل تسعة واربعين حبة واجعل في كل ورقة
سبعة حبات وعند العشاء الاخرة اي بعد غروب الناس يوم الاحد
ليلة احرق الورقة الاسول ووزم بآية زين الي المكاب مرة واحدة وكذا لك

كاهن الخواري

عزير الخواري

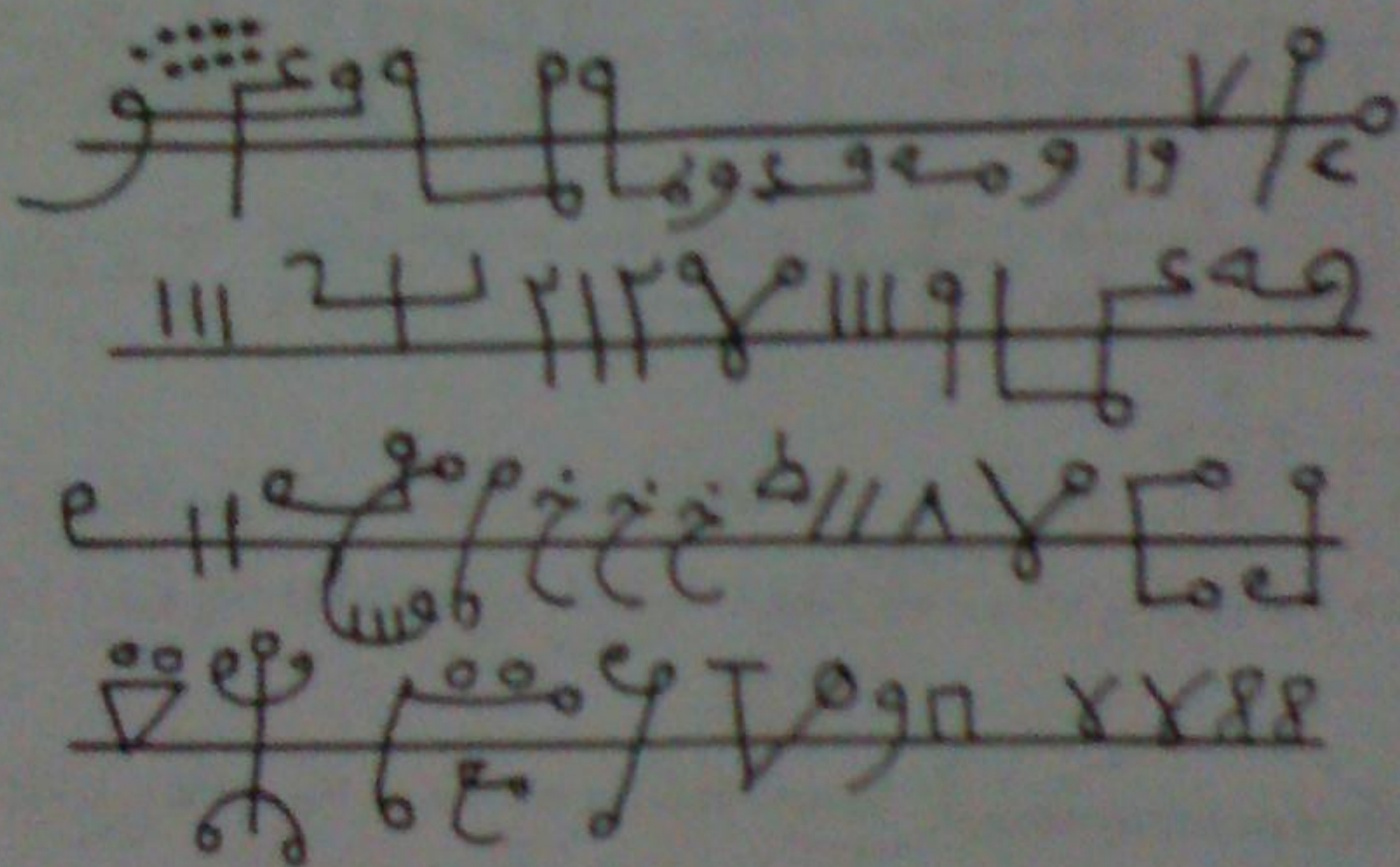
لحسن الخواري

معدة فاطمة لا شك بيضاء وعوان تأخذ عدد
شفتين غير مطبوختين واكتب على الدوركي ك د ي ع ص مع التوكيل بليب
المطبوخ وتجميعه مثال ذلك نعيم وملت قلب بلانة بمعدة بلان ثم تكتب
على الشفة الثانية ح م ع ص ق مع التوكيل كياتفعم ثم تجعل الدوركي موني
الثانية واخر معا بسلك فماس وابعد عليها وشده من موني واجعلها موني
التار وعزم عليها بسورة الفم الى حكمة بالغة عدد ٧٨ مرة مع التوكيل على
رأس العنود معبرة بعدون شك والسلام

معدة وعوان تكتب موني سبع ورفاتك واذا فطمت بالزيت
والفطرا والبخور عند الحرق الفزبور والعزيمة سبع مرات وفعدا ما تكتب
السوراة وبعث عزم تكيل ٢ مكيل ٢ انوخ ٢ ا د ح ٢ ز بر بيف ٢ و بيف ٢
توكيلوا يا خدام هذه الاسماء الحرق قلب كفا بمعدة كذا افيل ياك يايل انت
وخداك وانت يا غني يايل انت وخداك وانت يا غني يايل انت وخداك ايسر
زليقة بت الخطايا التي تخطيها روبرس البهال اخطيها قلب وقل كذا بمعدة
كذا اخطيها اخطيها وزلزلوا اعظامها واشربوا ماء معا وانزعوا ماء اغصا وكلوا
لحمها ومسحوا عظامها وادعوا شجرها واخطيها ابصارها بالمعدة الشدة
بعدة عتق لا تاكل ولا تشرب ولا ترقد ولا تنام ولا تجلس مع مجلس النساء

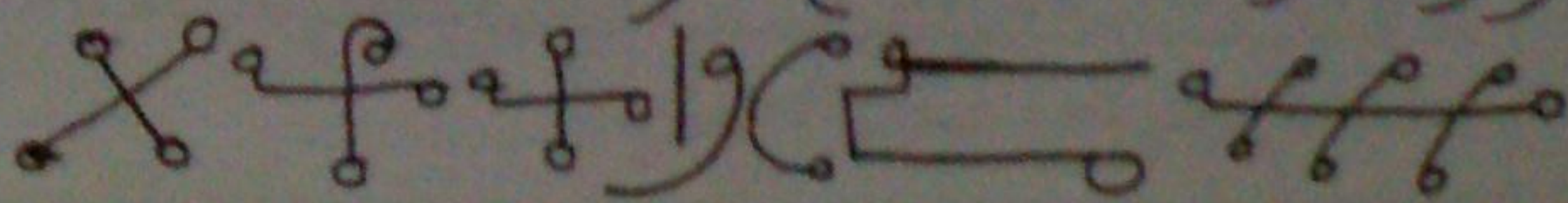
ولاد الرجال حتى ترقى ومعك هذا وكذا انتهى والملاح

فصل من ملخص العفراء ونوع من الشيعين ابا العباس
الستين وكان لا يسير به لاحد حتى مات. ووجدت عليه السانع التبانى
وكان يعمل بها العفانبا والفرانبا قال تكتبها جبرائيل المظلوب ثم تفرقها بشوك
الفتعوى وادمنعها بالفطراى الرقيق واشتعلها بشرى الزيتون لينة كاملة
بانعما ما تصم الصباح حتى تفضى حاجتك باقى الله وهذا ما تكتب كما ترى.



توكلوا يا غدام هذه الطلادسم واحزوا غلبا لانة بمعية جلدان انتهى

فصل من ملخص الطلادسم طه اكتب الطلادسم
خرفة بيضاء يوم الجمعة عند الزوال مع اسماء المظلوبين واسمها تسمى
واحد من القبيلة بالفطراى وارفعها عن الفتعيل بالليل وعزم بسورة طه
مرة واحدة وهذه الطلادسم كما ترى والله الموفق.



اللحم أو فند النار هو غلب كذا اربعة كذا. انتصفي والسلام.

من معية الكبريت. تاخذ اربع حبات من الكبريت
واكتب هذه الطلسم على عجرة واحرقه بالليل وعزم بمسورة البروج
الى الحرف عدد سبعين مرة. وهذه صفة الطلسم كما تشرى والسلام.

ك ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

مع التوكيل من كل وجه والسلام.



من جلب العفول تكتبه في سبعة اوراق من الزيتون
وهذا ما تكتب على الوراق هذه الاسماء. اعني هذا الطلسم كما تشرى.

ملك السلام والحمد لله
من الغرير. وتعرفهم من الليل واحدة بعد واحدة وعزم على كل ورقة
بمسورة التي آخرها وتقول اللهم اخرها غلب جلدنة بنت جلدنة بهمة
جلدنة بنت جلدنة. انتصفي والسلام.

بسم الجليل تكتبه يوم الجمعة بعد صلاة العشاء
وهذا ما تكتب على يد القنديل يد الله يومنا ايد نعم وعلم صدقه عليه
ما دة نكة غاد في شدة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون
هذا ما تكتب من القليلة وفوق ما الناس والحجارة مع هذه الطلاد سم.

لا ولمسمه في محمد في سبع لسم

في كبره سعد وم في ووه لسم
وتعزم بآية الله نور التي ان تربع بلاد نة بنت بلاد نة ^{خط} التي جلدن بن بلاد نة
وتعزم القنديل والقليلة بالفرزور والسلام.

بسم التسبيع اكتب هذه الطلاد سم من كتب كلب و
تفره من النار التي لم يطبع عليها شمس وتسعفه وتدر عده علم من تريد جانه -
تبعك كما يتبع الكلب مولده وهذا ما تكتب على الكتب المذكور وهذه -
صفة الطلاد سم والله المعين وهو يا باعجيب وسر غريب.

توكلوا يا خدام هذه الطلاد سم تسبيع كذا التي كذا نمت والسلام

بسم معية وعظماء وسر يسر مع الاجابة وعبر لقال عبرت الي
آمين والفقير تبع الجاهل وتخرج بسورة البروج التي التي يف احرغوا يا خدام هذه
الاسماء كذا اعيىوا بالسكينة والوقار مني يا غرضا اعيىوا اعيى الله الي مبين
وتخرج بعدد خمسين مرة بعد فراغ الناس مدة ثلاثة ايام او خمسة او سبعة
بما الامر يتم بلاد معالة باذن الله تعالى وتغور العزيمة بالجدول وتعمل

في
مطهر
الطاهر
اربعين
ان شاء
تقول

الورقة التي جميعها الجدول موجة النار جميع كل ليلة وانت تبفر وتغزم عليهما واعمل
حجابا بسورة الادخله في وعموم مجرب صحيح وهذا الجدول معبر بقال غيرت و
مبدأه بالوسط على اربعة اركان اي الاربعة الوسطى من الجدول ميمها غل والسلم

صل على العظماء ما اراد استمهاله باليظهر ثيابه ويغتنه
يوم الجمعة قبل طلوع الشمس بها ورد وزعفران مع تشفيا بفار مطبوخ واكتبه
ايضا مع عز وعلفه على راسك ويد من التشفيا حول النار بان طيبته النار
وعزم عليه عدد سبع مرات في كل صلاة سبعة ايام فانك ترى سر الله مع ال
جاية وهذه هي العربية اللهم يا ولي يا وعاب عبا لي ولية قلبا عبدك او
امتك بلادة او ملدي ومغني من ناصيته ومجامع قلبه وجميعه اللهم بالمعبة
الشديدة حتى يعمراني ويطلبني كما طلب الضمان الماء يا ولي يا وعاب وعذا
صية الخاتم كما ترى والله الموفق للصواب والسلام

١٦	١٤٥	١٤
١٢		١٤٨
٣٢	٢٥	٨

صل على عظماء آخر ترسم هذا المثلث مع تشفيا بفار غير مط
مطبوخ مع ساعة الزهرة من يوم عبا وتدور به الاسم الكريم واجعل اسم
الطالب واسم المطلوب مع البت الوسط واجعله تحت النار وعزم عليه عدد
اربعة مائة في كل صلاة في سائر الاوقات حتى تظهر لك الاجابة لا محالة
ان شاء الله وعزم باسمه تعالى يا الله يا ولي يا وعاب وعلى راس كل عشرة
تقول اللهم عبا لي قلبا كذا ومغني من ناصيته ومجامع قلبه واجعله طوبى يدي

ولسانك كفا أسبك يا الله يا ولي يا معافي. وهذا اصعب الجدول كما ترى والسلام.

٣٢	٨٥	١٤
٣٥	الطالب والمطلوب	٩٧
٦٤	٤٢	١٦

واللعطع والمعبة الشديدة. تشوطها وتصلها رقتين بعد العشاء بام القرآن وسورة الشمس والثانية بالعائقة والشمس ثم تسلم وتكتب عدد واحد وعشرين ورقة الجدول الذي ذكره وتجعل اسم المطلوب وانه في البيت الوسط مع اسم الطالب وانه. وتقرأ أيضا سبع مرات قبل الشروع في حرقه وراق ثم تشترع من العزيمية بسورة الباقية عدد ٩ ثمرة واحد وعشرين مرة و البغور صاعد وعود صلبان واللبيان والجاوي لكل ورقة. عات البيت العدد ثمرة الورقة لكل ورقة ٤ مرة واحد واربعين مرة متى تشق العمل والعمل ليلة الجمعة اذ الاعداد والاثنتين وظهر ثيابك وبدنك عند العمل. وفي لك بعد رمود النامي. وهذا اصعب الخاتمة كما ترى والسلام.

٣	١٤٣	١
١٤٢	الطالب والمطلوب	٨
٢	٤	١٤١

سعد بن محمد البغدادي

فصل في العظما والتعظيم الجدول الذي هو يوم الخميس
 من دورة بناء ورد وزعفران مع اسمك واسم امك واسم المطلوب وامه واجعله
 حول النار وتسلط عليه العزيمه عدد البهرة مدة ستة ايام معلومة وتكتب
 وتكتب حوله يعني الجدول او ليس الذي خلق السموات والارض بقدر
 علم ان تخلق معية كذا يعني نبي كذا ابلح وهو التلا في العليم انما امره بالآ
 اراد ثيا ان يقول له كن فيكون وهذا صفة التامع كما ترى والعزيمه هي
 يا عظموي وعلى راس كل مائة تقول هذا الزجر عدد ٣٠٠٠ وسمو الله
 عظم على قلبك بلادة بنتك بلادة بالراية والرحمة والثناء والشهادة انك
 انت الوهاب وانت الرحمن الرحيم وهذا صفة التامع كما ترى والسلم

ري	ج		
	١١	١١٥	٣٣
	٨٨	٨٨	٢٢
١٣	٧٧	بلا في بلا نه بطلان الله عليه السلام نه في بلا	٩٩
	١٣	١٣	١٣

فصل في حجة عجيبة اذا اردت ان ترى العجائب و
 الفرائد من عجب القلب وعجب الحمار واكتب بجمع هذه الالاسم
 مع اسمك واسم امك واسم المطلوب وامه ثم تفرغهم وتسعفهم حتى

کتاب

الذکر

بسم الله الرحمن الرحيم

و صل على سيدنا محمد وآله

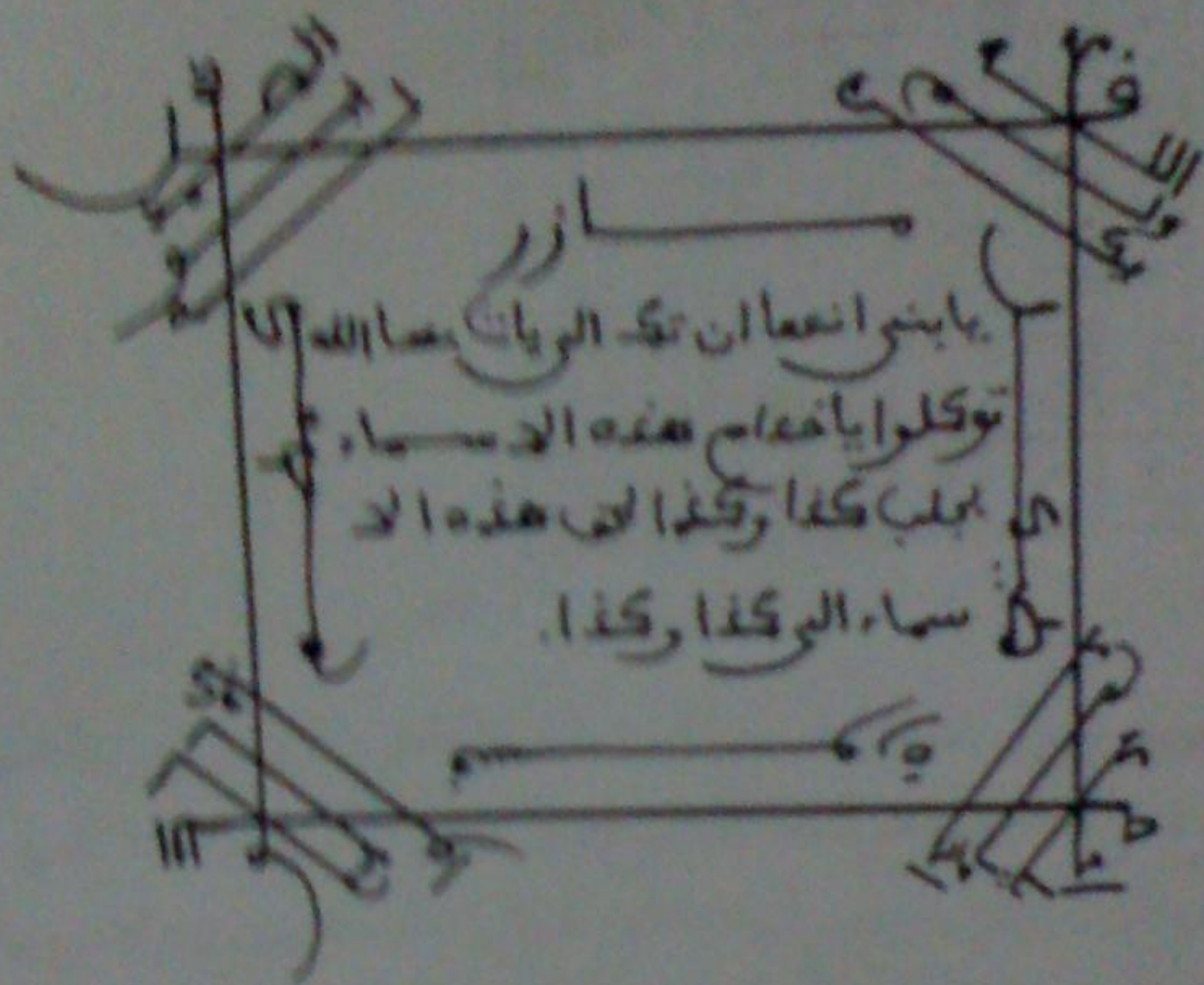
باب

هو هذا الباب سئلوا يا ذن الله أن نجتمع في هذا الباب بجميع المعجيات التي
لم تدخل تحت حصر الأدب السابقة هي المعجزة و صل على الله الذي تكلم بالسلام.

فصل هو العلق المكتب القاتم المبارك يوم الخميس أو يوم السبت
هو ساعة سعيدة وأعمل مع القاتم أثر المطلوب أو شيء من شعير رأسه ثم تبخر
الجدول بالفزبور وانت معلقه بوعود من الرمان الحامض وانت مستقبل القبلة
لنوعية المطلوب وعزم عليه حتى ترى الجدول قد صار ورجع أسود مبتلي
علامة الدجاجة ثم قطع عينك ساعة زمانية بعد المطلوب أما ما كان شاء الله
وصوحي حالة السكر ما فرأيت في غلبي الله أحد النخ عدد سبعة مرات بانه -
يعيب وأعمل به ما شئت الذ النكاح لا تفعله وان أردت رجوعه إلى مكانه -
ما فرأيت هذه الآية وعصر الله نور الذي أن تسمع هذا إذا كنت تريد رجوعه أما
العزينة بمصر سورة الجن الخ وعزم حتى ترى الدجاجة وتقول من آخر كل مرة
أجسوا وتوكلوا يا أهدام هذه هي السورة التي يطلب بلدنة وعند رجوعها
زد مع الآية السابقة يا بني انما انك الذي بان بصل الله وهذا صفة خاتمو

سند ذكره بالصيغة التالية نظر الضيف

المجال و صل على الله الذي تكلم
والطلاة والسلام
على خير الانام



وعدة تكتبها يوم الدنياه عند طلوع الشمس المجر
 المجرى والفزير بعد ما انما المجرى وتعلقها للربيع بغير راس المجرى
 او خيل حرير احمر وتكتبها على اعمود بيت الناس الى يوسوس هو عند ور الناس
 كذلك يوسوس الشيطان من عند ربك فلا يهتبه بلدين اللطم الحق اسماءك
 وكلمتك الذي انزلت على نبيك الكريم انزل معه بلدين من غلب بلدين
 كما انزل الثوراة لموسى والذجيل اعيسى والزبور لداود والفرقان
 لسيده ناصيه صلى الله عليه وسلم وتخرج عند البخور بقعة العزيمه وقص
 سرقة الشمس وقصاها الفعد خمسة وعشرين مرة وتدور بعد ولما على
 الدركان الاربعة آية تخرج مع كعب الله والذين امنوا الله بها الله والذاني
 من سورم بالصيغة التالية ان شاء الله
 تعالي و الله الموفق لما تحبه
 و برضاه آمين

يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله

جبرائيل

احد كبريائه يورم لا يورم بلد لم الله الله الله الله

١٦	١٥	١	١٤	٤
٩	٩١	٤	١٣	٣
٨	١١	اللهم بحق هذه الـ سما عليك مرفوعا عقل بلدنة بمعية بلان	١٣	٨
٨	٢	٢٣	٢٤	٧
٢٥	٧	٢٢	٢	٤

احد كبريائه يورم لا يورم بلد لم الله الله الله الله

جبرائيل

يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله

يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله

جبرائيل

احد كبريائه يورم لا يورم بلد لم الله الله الله الله

جبرائيل

يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله

وأخبر من المعجزة والتمسيع تكتبها يوم النسيب من طلوع
الشمس وقد اما تكتب وتلك حقتنا التي مستغيم وبما تعزم وتكتب القانع الاتي
مع احدىة والبغور الباموي وتجعله من يدك وتضرب به من شنت وتضرب جاريها و
لذلك تعبت اليه والمجدول بعد بالصيغة التالية نذكر لصف المجلد والله الموفق
للصواب والسلام

نصوري محمد الباعدي

6	7	8	9	0	1	2
3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6
7	8	9	0	1	2	3
4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7
2	3	4	5	6	7	8

كل ليلة تكلم بها يوم الخميس قبل طلوع الشمس وتكلم
بها من ثلث وعشرين قلعة تحسب نعم كتب الله والدة ابن آدموا الله عيا لله ٣٠
كذلك تحب بلادة واذا اتسلوا عليهم اياتنا التي بكيا يا بلادة يا بلادة يا بلادة
لمحبة الشديدة ابن الدهر ابن شمس وشان الملك المرقا عليه السلام
الاما فيجتمع صاحب قلعة الاسماء في والساح.

٩
بسم الله الرحمن الرحيم تسعة مرات يا ذا الجلال والإكرام
يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام تسعة مرات يا ذا الجلال والإكرام
يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام تسعة مرات يا ذا الجلال والإكرام
يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام تسعة مرات يا ذا الجلال والإكرام

فصل في معرفة بيت الزوجية
الذي هو الذي آمنوا الله به
والذي هو الذي آمنوا الله به
والذي هو الذي آمنوا الله به

كل معية ويسمى بالقلب الصغير وهو يجلب المطهر للطالبه
 ويجلب له عقله. خذ سبعة خيوط من حرير * مختلفين الألوان واقفد جميعهم جميعها
 سبعة عقد وهو كل عقدة تقرأ أسماء الفرم مع أسماء الرؤوس الدرجة عدد سبع
 مرات ثم تقول من كل عقدة عقدت جلب بلدنة التي بلدن. والكتابة من ساعة -
 عطاره والاطماع السهلة والفرح من برج ثابت. ثم تجعل تلك الخيوط من جلب
 الذئب ويعلقهم الطالب عليه بانه جلب عظيم والسالم.

كل معية تكتبها يوم الخميس او الاثنين قبل طلوع الشمس
 وعلقها من شجرة لصولة لتأدية القبلة. وتذكر العزيمة المباركة عليهما سبع
 مرات أو تذكر عدد الاسم وهو ٦٦٣. ثم تقرأ الزجر عقيب كل مائة والبقور
 الباقية والزجر وهذه العزيمة. ويامنفسه تبت على الفسط نيتي. ويا جامع
 اجمع لي رضى سائر الملوك وهذا هو الزجر. اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه
 اى الله لا اطلب المهاد اجمع بيني وبين كذا أو تبيع كذا على معية كذا ومكثي
 من فلبسنا ختم لا نوب احد غيري اللهم بحق اسمك المفسد الجامع ونحو نجسك
 المقاتل وصرعه الحمد ويسر الزاى واسمك الزكي يا من زين للناس حب الشعيرات
 ثم ترعى الجدول بالملوك الدرجة ونعم جبريل ميكائيل اسراييل عزرائيل وعلى
 الروحه الاول من يومى ويا منفسه تبت على الفسط نيتي. وعلى الشمال واليمين
 عليك معية منو وعلى الاسفل ويا جامع اجمع لي رضى سائر الملوك وعلى اليمين
 زين للناس الخ وصحة الجدول معروضت من باسمه تعالى مفسد جامع.
 معبره الروم وتذكر الطين المحال فذكره بالصيغة التالية ان شاء الله تعالى

لى وهو من الطالين
 والسالم.

مفتدر عليم مهين الله جبار طاهر سريع قوي

مفتدر	م	ف	س	ط	ح	ا	ع	م	عليه
عليم	ع	م	ف	س	ط	ح	ا	م	مهين
مهين	م	ع	م	ف	س	ط	ح	ا	الله
الله	ا	م	ع	م	ف	س	ط	ح	جبار
جبار	ح	ط	م	ع	م	ف	س	ط	طاهر
طاهر	ط	ح	ا	م	ع	م	ف	س	سريع
سريع	س	ط	ح	ا	م	ع	م	ف	قوي
قوي	ف	س	ط	ح	ا	م	ع	م	مفتدر

و قوي ح ج ا ع م ف س ط ح ا ع م ف س ط ح ا ع م

و من سلب العقول للرجال والنساء. تكتب المختار بعد
 صلاة على ورقة حمراء اسم الطالب والمطلوب مع هذه الاسماء السبعة وهم
 ربيع وعصبال و برطافيل وسرفاع وعرشال وعريوش وفومع. من ساعة
 المربغ بالليل والطالع السرطان وتبخر الكتابة بعد مقتول ثم تعلقه تحت جناح
 حجلة اوطير وتطلقها يوم الثلاثاء ساعة المربغ. واعلم انه يخرج العقل من
 شدة الحصة ولن يعترف المطلوب عن طالبه من شدة بيعانه على طالبه ولو كان
 من الاغافل والسلاسل نبت والسلام.

و من سلب الرجال والنساء. تاخذ عند ميل من بغار او فاس له
 سبعة ايام السى وتكون القتايل من ثوب ابيض حرير او غيره. تكتب مع الاول
 وما اعطاك عن فومك التي نفضنا اسعا. ومن الثانية دابة الكرسي الخ. ومن الثالثة

انا صنعتها التي مستغفيا. ومع الرابعة فل او معو الي ربنا احدا. ومع الخامسة. والله
 من ورائهم معيتك التي معجوزة. ومع السادسة. اذا الشمس كسرت التي واذ الجبال
 سمرت. ومع السابعة سبع اسمك التي غشا احوي مع اسم المظلوم واسم امه و
 تكتب في كل متبيلة مع الايات كل واحدة هذه الاسماء تكتب هذه الاسماء
 احب يا محمد حب ومع الثانية احب يا مرة والثالثة احب يا احمر والرابعة احب يا برهان
 والخامسة احب يا شمس ووش والسابعة احب يا ابيض ومع السابعة احب يا ميصو
 هذه اسم كل متبيلة توكل بجلب كذا التي كذا على التوالى ثم بعد ذلك اوفد الفصيل
 بسبعة بتايل ويكون معمر بالزيت الطيب المر ليلة الاحد عند رفود الناس ثم
 تسرع من قراءة العزيمة وعلى سورة طه مرتين ونصبا. وعند تمام الامر واياك
 ان تجعل او تمسك وتكون مع غلوتك من بعد اجانك تسمع بعد ير عظيم كالرعد
 والسلاسل والادغال ومن ورائهم البطار بلاد تنجا من ذلك كله حتى ياتوك
 الخدام بالمطلوب ثم اغراهم اذ نيه واذا غلتم بنشا التي تكتبون انا معنا لك جتا
 التي ما تاخر بعد سعة مرات ما به يكون مع غلته ثم ابعليه ماشيت اذ الجماع
 بلا نجا معها وهذه امانه الله عندك ايها الطالب والسلام.

فصل معية تكتبها للمرأة من المشقة وتعلمها من الرسادة
 ثلاث ليال ثم تغسلها بالماء الطاهر وتسقيها للرجل من الطعام او غيره وهي
 افطع من السيب وهذا ما تكتب ونزعنا ما هو صدورهم من غل اغوا انا على
 سر رمتها بلين. لو انفت ما من الا رض الي الحكيم اللهم اغلب بلاد كسا
 غلبت المظهر من السماء وكسا غلبت الزبدة من اللبن ثم هذه الاسماء غسل
 غسل للمعا لا لا حل غللا واحب معها

٣	١٢	٨
١٥	٦	٣
٧	٢	١١

هذه التاتع كما نثر في السلام واتق الله
 تعالى ايها الطالب

كل معية بين الرجل وامراته. اكتب لهما من حرز هذه الد
 سماء واجعلها تحت سباطهما ورجلها ان يشعما وتمش مشي به بسعة ليالي ساعة
 زمانية ثم تعجبه وتسفيه لزوجة ما به يرجع اليهما ولو كانتا مطلفة من يومها
 وهذا ما تكتب لهما من الحرز ونزاعا ما به صدورهم الي متقابلين تحسروهم كعب
 الله الذي الله الله اكبر عشرة مرات والتين والزيتون الذي رددناه اسفل سابعين
 كذلك يسجل بلدان تحت قدم بلدنة وغال الذين كعبوا ربنا الذي الاسفلين -
 كذلك يسجل بلدان تحت قدم بلدنة. لا يملك النساء التي يمينك ولما سلم من
 من السموات التي ترجعون ابن الملك الموكل وكذا وكذا. وتجعله تحت قدمها
 من هذه الاسماء عليكم. تمت والسلام وعمر عظيم.

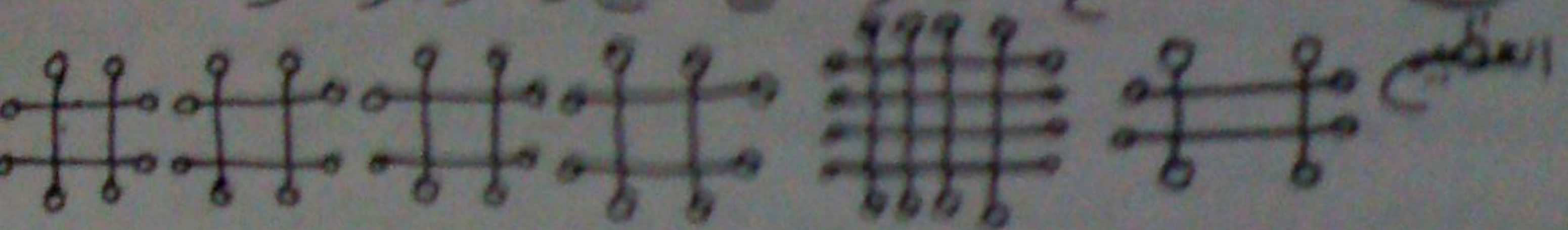
معية عظيمة لا مثل لها ابدا. اذا اردت العلم بها
 بخد شيئا من الخزيلة وشئ من ثراها الطريف وشئ من الخصرة وشئ من -
 البردة وشئ من شعر الفط وشئ من شعر الحمير وعند شفعها مكسورا من
 السور والخراف بمية الاشياء السابقة وحرقهم بعود من الرمان الحامض وانت
 تتلح عليهم العزيمة حتى يحترق الجميع بعد ما الطعمهم من شئت بما انه ينقاد
 اليك تادى بالي وهذا ما تعزم به. يا بلدان ابن بلدنة انكسرتك بلدنة
 بنت بلدنة من كل فصل وعظم كمثل الخزيلة وتمش عليك بلدنة يا بلدان كمثل
 الطريف وتركب عليك بلدنة يا بلدان كمثل الحمير وتركب عليك بلدنة يا
 بلدان كمثل البردة وتغلبك بلدنة يا بلدان كما يغلب الماء النار. وتكتب
 لهما العزيمة من حرز ولد تفردن الذي الله لا يتزوج بلدان علي بلدنة حتى يلعب
 الحمل من سم النياط وحيل بينهم وبين ما يشتهون الذي قريب اللطم اجعل
 بلدان تحت رجلين بلدنة. كمثل الخلع تمش عليه سمش عليها الماء اللطم
 لين بلدان لبلدنة كما يشك الله يد سيدنا عاود عليه السلام اللطم افضل قلبه
 كمثل القلب اللطم اجعله مع لولد عند ما كذا لت البعوض اللطم اجعل كيد -

تكتب اليك الحفا هذه الدسما ريتا ارنالدين الي الادسعين كذلك يعمل
بلدين تحت خدم جلدنة الحفا والدين والزيثون الي سابعين كذلك يعمل بلدين
تحت خدم جلدنة في الحفا حاكم الله الي حاكم كذلك تملك جلدنة بمولدين الحفا
نار بلدين الي الحفا كذلك تملك جلدنة بلدين وتكتب العزيمية وتجميعها
وتلطفها بالشعر الذي كور الله في حركتها وتطعمها له وتكتب لها ثانيا العزيمية في
كافيتها في نور وتعلمها تحت من الشجع ثم تكتب لها ايضا العزيمية كما وصينا وصح
تدعيها بمولدين الحفا العزيمية والسلا مع وانق الله تعالى

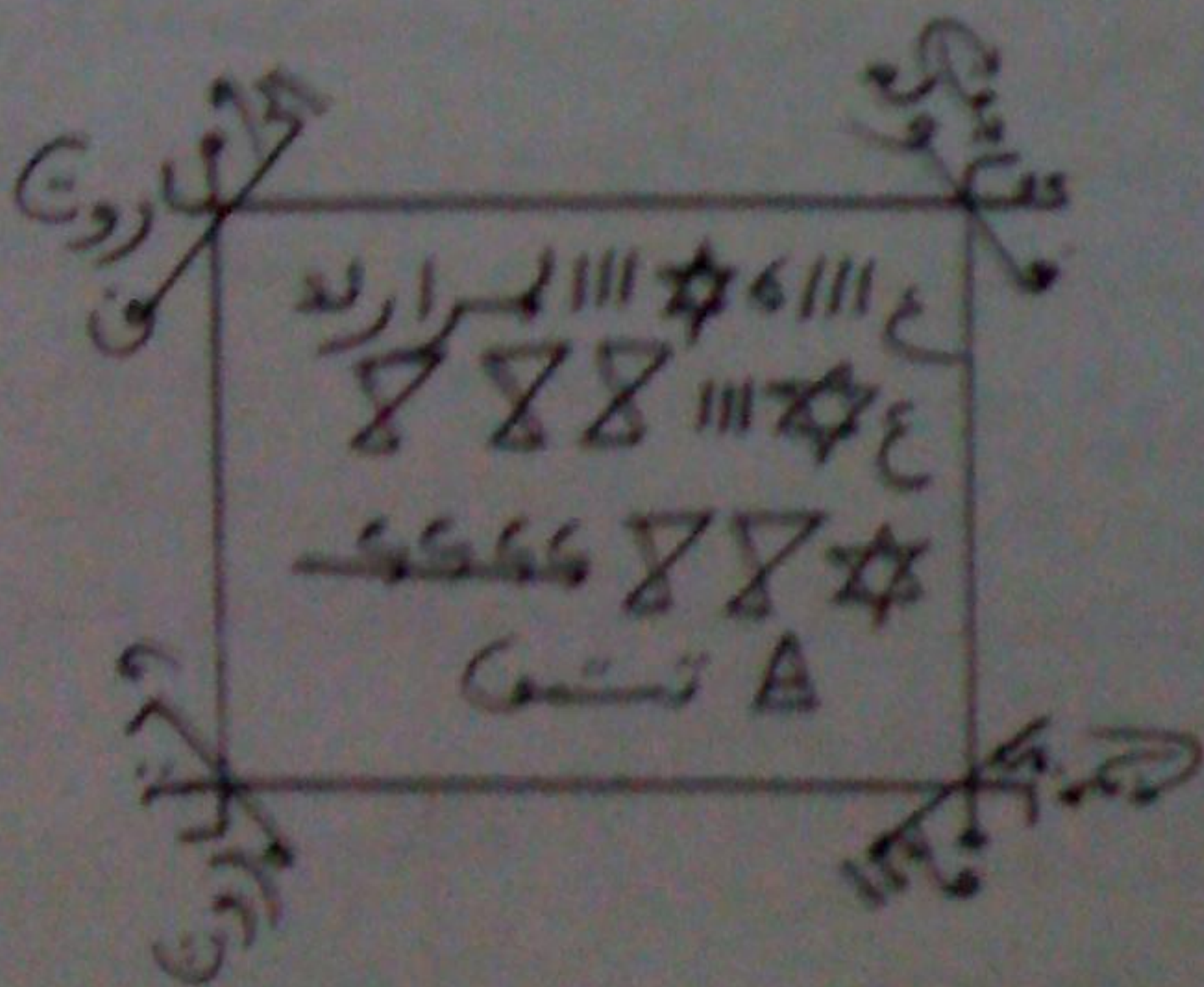
كل من السبع والمعدة اكتبها بمصويرة من -
الحفا وتعلمها بشعر راس من ثريد وهذا ما تكتب مثل اعوذ بربك القل
الي يوسوس اين تجميع الحفا اين عسكره اين ميمون السياج اين عسكره
اين ميمون الحفا اين عسكره اين شمع وشا اين عسكره اين برغان -
البحر اين عسكره اين الابيض اين عسكره اين مذعب اين عسكره
توكلوا استعالمكم بعقد الكتاب في عرتكم ان تعجبوا كذا بجمعة كذا -
تلا زعماء شيطان من بيننا وتلا في الادب عن شيا العما وتلا في الادب
من قبلنا جان وجد تصورنا نامة با يفضونها وان وجد تصورنا ما شية باجر وما
ولهم وما الي كذا احتل لا تعرفوا ليلنا من نهارنا ولا نهارنا من ليلنا النار
يوم نهار من حشد ما ومن راسنا والد مع تنسيل من عيننا والنار شاعلة
يوم من حشد ما لم تكتب اسبعا واسم ايها بالتوكيل وتضع مداد من شعرا
منه نغزوا القشابة انشفت والسلا مع

كل من السبع تكتب بعد اد طيب واضرب به المملوك على اكتابه
واثر مع لك الشك عينا باضرب بها بعزيمة تشبهك بلدين الله تعالى
عند ان تكتب يوم السبت عند غروب الشمس ولوان غرا ناسيرت به الجبال

اسمها مسيحيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي



الواحد وهو معبره فمعرفة من غير شك بلذا اريد العمل بها باكتساب الزعمان
وما الورق بوجاهة نفوس واضرب بها المظلمة وان لم تجد كيبا تضربه -
باجعلها بين اصابعك الكبير لرجلك واليسار باطك واليمين
اصابعك وافدح اليها المظلمة ثم اضرب بها من باب اذنه ثلاثة
مرات وارجع الي منزلك بانك تروى العصب من شدة الامر وعندما تكتب
قل اتو الي نيليه كذلك نيلو بلانة بعبية بلان قل اتو الله او ادعوا
الرحمن الي تكبيره مع دعاء التام وهو قل اتو الله الموفق لما يحب ويرضاه



والمعبة وتسمى بتعبير العفول من المعبة الشديدة الفا
طعة خد بيضة الدجاجة واجمع ما بيعها وشللها بالماء واكتب الحمد والذكر
من كافي وعذوبة الاسماء والاديات وتبخر بالباديا والعزيرة واجعله من
وسط البيضة واغلق عليها بالشمع وعلفها بغير حرير احر وذلك يوم الجمعة
عند غروب الشمس جانت شرا من الله من شدة المعبة والتعجب واذا ذكر العزيرة ٧
سبع مرات في كل صلاة مدة سبعة ايام والعزيرة سورة العيل وتقول عند تمام
العزيرة اللهم طير قلب كذا بمعبة كذا واكتب على طير البيضة وتري الجبال
تجعبها الى السحاب كذا لك يميل قلب كذا الى كذا كما طار الطيور بين السماء
والارض بمعبة كذا وتلب البيضة بمغرة زرقاء او برنوص اكمل وهذا صفة الخاتمة

وتري الجبال تجعبها جامعة وهي تسمى من السحاب

سعد	عروة	فاسم	خالد	ابوبكر	عبد الله	سليمان
مليخا	مرطوس	سلمي	براش	ارطاش	ارومى	شلطوش
☆	III	٩	III	IIII	☆	6
ج	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
صم	صم	صم	صم	صم	صم	صم
رفائيل	ميرائيل	سمائيل	ميكائيل	صرميل	منايل	عزرائيل
مذعب	مرة	الدحر	برغا	شهورشا	زويجة	ميجون

هذا هو السحر الكبري

والمعبة فاطمة وسمى ان تجمع شعر رأس المظلوم وترايا
من تحت قدميه وتجعلها من رجلي هذه الطلسم بانه غاية من المعبة واجعله مع دانها
لا اله الا الله محمد وآله
تنت والسلام

من معية عظيمة. وموران تكتب المثلث الذي بالزعمران و
 ما الورق من ساعة سعيدة وبنوه بالطيب كالجواهر وما أشبه ذلك وورد في القرينة
 وعلقه علقه على ذراعك اليمين وعزم عليه في كل صلاة عدد ١٠٠ واحد وعشرين
 مرة وعند النوم كذلك واجتهد في حقن الخادم من المنام أو تأخذك الحسرة
 وضع الرأس تحتك علامة الدجاجة ولا يطلع أحد على سره وربك البقاع وهذه
 هي القرينة. اللهم اني اسألك بحق اسمك العبادي الودود السريع الفرب
 المعجب المجيب الذي أعديت به كل شيء. كل شيء روح روحاني وعقل جسماني
 وأسألك باسمك العبادي الودود السريع الفرب المعجب اسرع بمحبي وموذي
 من قلبك كذا حقن في روعي من نفسي وما لعل ملك لم يفتعها حتى تكون
 طموح يدي ولساني وتجرى من فضاتي بالمعزة الدائمة الشديدة والمودة العائمة
 بهاميه واجلب لي قلبها وقلوبها وجميع جوارحها وحواسها على مرضاها - و -
 صبيتي ولا تأكل ولا تشرب ولا تفسد لسان طعام تأكله ولا شراب تشربه ولا
 يلتصق لسانك على الشراب إلا بعبادة كذا وموذيته اللهم بحق اسمك العبادي -
 الودود السريع الفرب المعجب اسرعوا لي بتسليم الملكة الكرام المتصرفون بيني
 في فائت الحروب والآدميين ومعانيهم وشلوني بها من ليلها ونهارها ومن أكلها
 ونسرا بها ونومها واجعلوا لها شبه صورتي بين عبيدك ما تلوته عليكم من
 اسماء الله تعالى ولا تعدن عبيدك التي ما شغلها أرواها منكم زمرة الحياة الدنيا
 لتفتنهم به ورزقها ربي خير وأبغى بحق من الله الملك اللهم يا معادي
 من أمتي يا معادي كذا وكذا وملكك من تاهيت بها ومعانيها وحواسها
 يا الله يا الله يا الله بحق اسمك يا الله .

وهذا هو المثلث المذكور
 السابق ذكره والله الموفق
 لما يحب والسلام .

ف	ن	ت	ف
١٨١٧	١٨٢٤	١٨١٥	١٨١٧
١٨٢٣	١٨٢٥	١٨١٨	١٨٢٣
١٨٢١	١٨١٦	١٨٢٣	١٨٢١

فصل في الطب بالمرآة واعقبها من الفاء لا يستغفها
لا تكل سبعة ما جاز. واعلم انما تدرك المرأة كما يدرك الرصاص على النار
ولا تنظر في ما امل لئلا تسقط ما في البطن. وهذا ما تكتب به في المرأة كما
ترى. ثم كلف عرش كرمش قلمه موشى على موشى اند عوشى مر عوشى مر عوشى
عيش عيش عيش سبعة ما سفر الابد لك مسفرات يا موه كذلك تسفر
كذا الر كذا الح كرمي مع عسنا ونف انتي قانية تشقنية بابر فافية -
الغسبية ويا فرمانية السهيرة ويا جليلة الصفة الدائمة مرك الد رواح -
الرومانية الساكنة المسكنة بصفة كذا. اسر عوام البرق الطابع والربيع
العاصف. والبفر تباح الجن والجارح والهل يوم الجمعة عند طلوع الشمس
او عند العصر او المغرب يوم الخميس. وهذا ما تكتبه كما ترى والله اعرف.

فصل في الطب

ك	هـ	و	ز	ح
هـ	و	ز	ح	ط
و	ز	ح	ط	ي
ز	ح	ط	ي	ق
ح	ط	ي	ق	ك

الله الصمد

١١٢

فصل في طب عظيم وعنوان تكتب التاتع الدتير
التي عند طلوع البحر من زيادة القلاد بها ورد وزعفران هو وورقة بيضاء
وهذا الصفة التاتع بالصيغة التالية ان شاء الله تعالى وكيفية العمل ان
تأخذ فصية مقدار ذراع وتضعها نصيبا وتكتب على كل نصيب نور له قدوس

له فطار له . واجعل الورقة يبيعهم وشد بها . ثيل حريير ~~أمر~~ مكتان وانضمها
مريدك اليمنى وعزم عليها بسورة البروج التي الحريق اللهم احرق قلبا بلادة
بجبة بلادة . نحن من قال قال عجزت من الجن التي امين والتادوة عدد سبعين
مرة والبغور الغزير والجارح حتى ترى يدك تهتمز . اربعمها التي غفر
ايحل عكها امدة سبعة ايام . والعمل بعد نوم الناس وان صمت كان اجري
وعند اصابة الجذور المتكرر مدورا بالديان من كل جهة مع اسماء الفرو والسلام

في الثاني من خطها والصحيح هو

وله

بالصبيحة التالية كما نرى والله الموفق

ب

2.

23

خ

۵۷

۳

9

121

فصل من المحبة وحلب الفريب والبعيد وكل ما تريد
اكتبه مرة مع اسم المطلوب واسم امه وكل حولهما وادعتهما
بنتك فان المطلوب يظهر اليك اينها كان وهذا ما تكتب كما ترى.

فصل في جمع ما لا يحصى

محضر بالزاجرات رجرا بالناليات ذكر ان الحكم لواحد رب السموات
والارض وما بينهما ورب المشرق انا زيننا السماء الدنيا بزينة العواكب
وعوضنا من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الحلال الا على ويفدون
من كل جانب في عورا ولهم عذاب واصب.

وبسبب والفران الحكيم وبموانع النجوم وانه لنفسه لو تعلمون عظيم
وبسورة الرحمن والمائدة والادعاء وكل كتاب انزلته ونبي ارسلته
ومحمد اوجيته وكل اسم ظاهر وباطن ونحن هذه الاسماء اجيبوا
واجلبوا ويحبوا كذا الى كذا وكذا الحق اعميا نشر اعميا ادونا
اصاوت ال شداي الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة تحت والسلام

فصل في كتابة يوم الخميس عند الزوال الله اكبر
عدد مائة مرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة
من رزق علفه على ذراعك الدين ثلاثة ايام ثم اضر به من شئت
على راسه اربعين اكتابة ورده على ذراعك تروى محبة عظيمة ان شاء الله
تعالى والسلام.

سموحي محمد السباعي

لعل من سر من السرار القليل يوجد مثله أبدا
وغير يصلح القيمة والقبول بما يجمع كجمعية العمل أيضا الطالب تفرز والسلام

المسكة الحرة	المسكة
المسك	العز
الغالية	ما قاس
الغالية	لعساس
الشان	شعده النعل
اللجان الذكر	الشريعة
العود الفسري	شرا ب سبعة فريات النمل العامر
أم التام	فمقوم هه هه
الربع	عين هه هه
الزهران	عين السرطان
النصر	جناح النطيق
الشعنة	مخرج الضربان
المسيفة	جلد الروام
النفرة	الحنة
الزهد	المهرجان
مع الضبع	

تسببه عين النطيق والحمد لله والسرطان يكونوا من الجمعية اليمنى يفلح
بما علم أيضا الطالب هذا السر واكتنه بأنه عظيم
الدهب : عنب سندرورس . حديد : صندل احمر
قاس : كبر ركبابة . زيسفا : سنبل سنبل عندق . جاو

قصير: مصطفى
قبضة: فرنجل
رصاص: لادن

الجميع من بلحن ابن
الليل والسلام

فصل في جلب الحمامة وله برهان عظيم لمن أراد استعماله
تلقبه يوم الخميس ساعة الزهرة بنزهران وما ورد وتبخره بالجاوي والعود
وتعلقه تحت جناح الحمامة البيضاء والطفها بمكان معروف يكون فيه حمامة على
يدك وعزم على الحمامة احدى وعشرين مرة قبل طلقها وبعد تعليق الحز لهما
بان المعمول به يطير عقله ولا يرجع اليه حتى ياتي الى مكانك ولا يعارفك وان
كان بعيدا عنك مدة ثلاث ايام ويأتي لدمعالة وان طلفت الحمامة نهار اتاك
ليل وان طلفت ليل اتاك نهارا وقد ضعه احد الذئمة بمدينة جاس
بوجد كيا وصبا وهذه العزبة. قيلش فليوش اذا خكريس كديوش
تد يكووش عرووش عزمتا عليكم بهذه الاسماء يا شعيلايل ويا ميططرو
ببسم الله الديان والجود والاحسان الفرو السلطان بحق الله الرحمن الرحيم
الذي ما اسرعت بكذا الذي كذا وخطبت عقله وجميع روعانيته واتوني به
ان كانت الذئبة واحدة بلذا هم جميع لدينا معضرون ولا تفعله الا
وانت طاهر واحب نفسك بالعزبة ثلاث يتفيل عقلك وان رايت خيال
بلد تحب منه بانه من خدام البن عزدي العزبة وغل اسرعوا بكذا وكذا
واظفروا عقله من جسده يكاد البرق يخطب ابصارهم فتفطبه الطير
انتصر والسلام

فصل في الطب وعو جليل وعو عطي صبح من غير شك
تكتب عدي الغانص وتعمل خانع الطالبا مونا خانع المطلوب وذلك بين
معربا تفيلين وتقرأ قوله تعالى سلام فوالله ما ربح جميع مائة مرة والبغور

في الراجحة الطيبة يوم عروبة والكتابة بزعران وما ورد وهذا صفة الجدول

فولاد

ح	محبة	ك
والفيت	بلانة	منى
ع	عليك	ل

سنة ١٢٥٠

سلام

ب	عليك	د
والفيت	بلان	منى
و	محبة	ح

سنة ١٢٥٠

في كل من العطين تكتب الجدول الذي بهما ورد وزعران ليلة عروبة ويغربا الجاوي ويتلى عليه آية آخر التوبة 21 مرة بانه عظيم وقد نك الله اعلم للسيد محمد السوسر شيخ شيخنا ابي العباس السبتي وافهم على صوته للبركة السيد الحاج المفضل وهذا صفة الجدول كما ترون والسلام

ح	١٣	١٨	١
١٦	ج	٩	١٨
٦	١٤	١٣	ز
١٤	٥	٥	١٧

في العطين وهو عجب وايضا للتسبيح على وجه الصفة والاختيار ما اذا اردت العمل به في صور صورتي من الكاغيط واكتب من بطي كل واحدة من قول تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته الى تعتدون مع قوله تعالى من ج البقرين يلتقيان كذلك يلتقيان كذا مع كذا وتعزم بما تكتب والبقر المبيعة والمصطفى وتعزم على ما بتلك الايات اربعين مرة بانه يعتصم بها مع بعضهما وتطلع تصويرة الطالت بقوى المطلوب ويتعانقا ما اذا رايت ذلك بالطريقين واعمل الكتابة للكتابة ثم

احملهما معك تريا عجب :- ولهما نصريبا آخر تكتب اليات المذخورات بمى
نشرة وتجميعها بالكلية واتركه حتى يروى وامغضه بكل من شرب منه تريا
عجبا من اللعبة لانتعش

لرب عجب اكتب بمى فطعتين من كاغيلة : الاول -
كر : و من الثانية عجر : وتجمعها بمى انا من ماء امامك وانت مستقبل القبلة
واتل الايات التوسعي : مرج البحرين يلتقيان متعابان ونبغ بمى الصور جميعها
علم جمعا الجامع المعيد : تقزم بذلك عدد ستين مرة او حتى يركب الطالب
بوزن المطلوب : بتلك علامة الدجاجة والسلام

لرب نصريبا بعد الفاتح الجليل كما تريا والسلام

وود رد عظمى شاك (دور) لها راجه السن

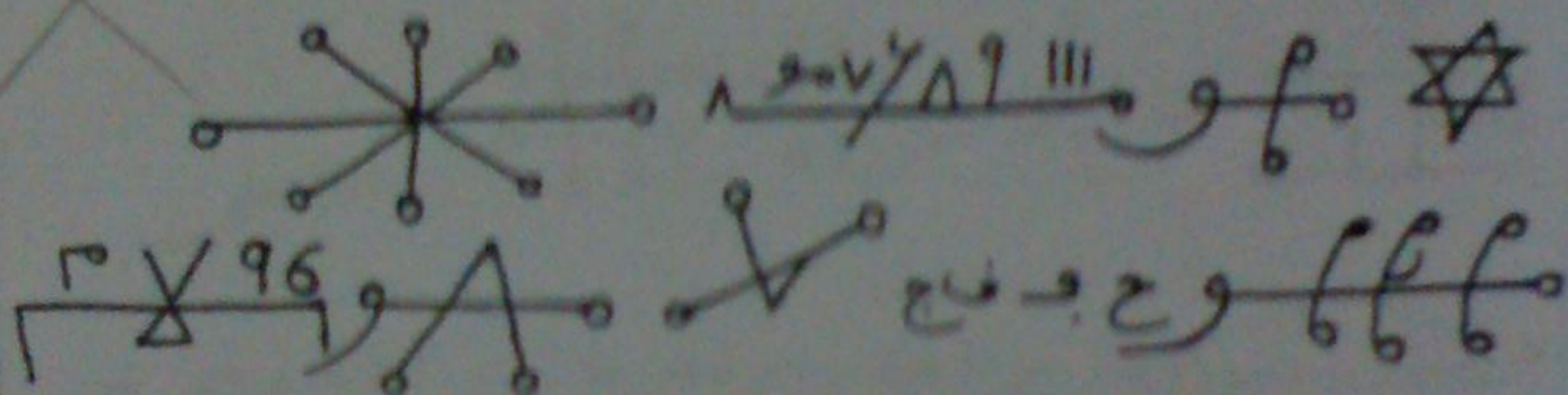
١١	١٨	١٣	٦٩	٧٦	٧١	٢٩	٣٦	٣١
١٦	١٤	١٢	٧٤	٧٢	٧٥	٣٤	٣٢	٣٥
١٩	١٥	١٧	٧٣	٧٨	٧٨	٣٣	٢٨	٣٨
١٨	٧٨	٢٨	٢٨	٣٤	٣٤	٢٥	٢٧	٢٢
٢٧	٥٢	٥٢	٣٧	٣٥	٢٤	٢٨	٢٣	٢١
٥٨	٥٨	٨٧	٣٦	٣٧	٣٨	٢٤	١٤	٢٢
١٤	٢٤	٢٤	٢	٤	٤	٢٥	٢٧	٢٢
٧٨	٢٨	٢٨	٧	٨	٣	٢٨	٢٣	٢١
٢٦	٢٥	٢٨	٢	١	٨	٢٤	٢٤	٢٦

والمع ان الثاني خلفا بمى الوضع
بصحة والسلاج

والمع ان الثاني خلفا بمى الوضع
بصحة والسلاج

الورود انما هو بغير المظهر في غاية والله الموفق والسلام

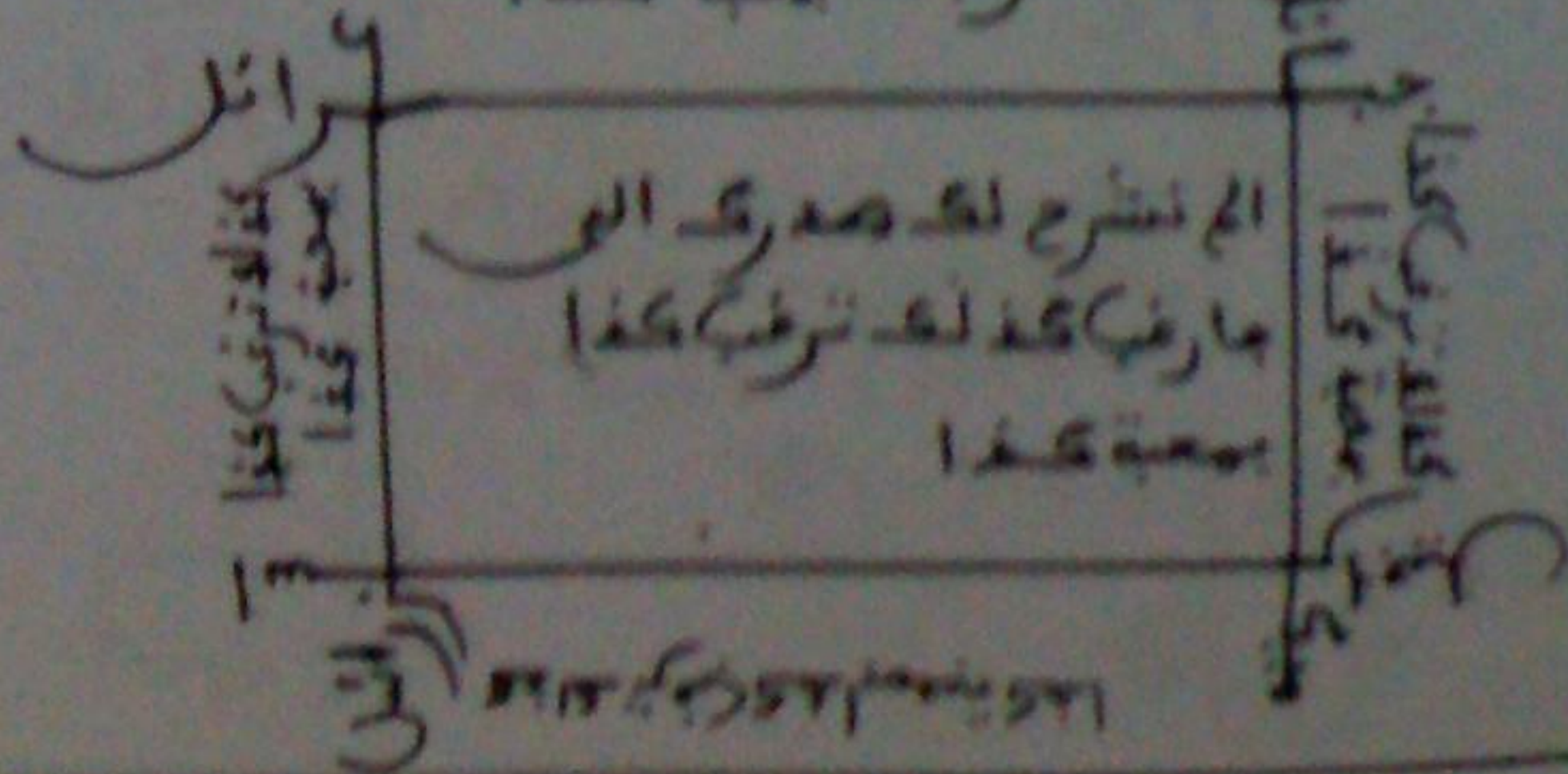
في السبع والعشرين في ان تقب الاثر على
ثلاث ورقات وترميهم في الماء الغليان واحدة بعد واحدة وتغزم على
كل واحدة بالبروج التي هي في السبع مرات والبطور الجاوي والغزير
هذا ما تكتب والسلام



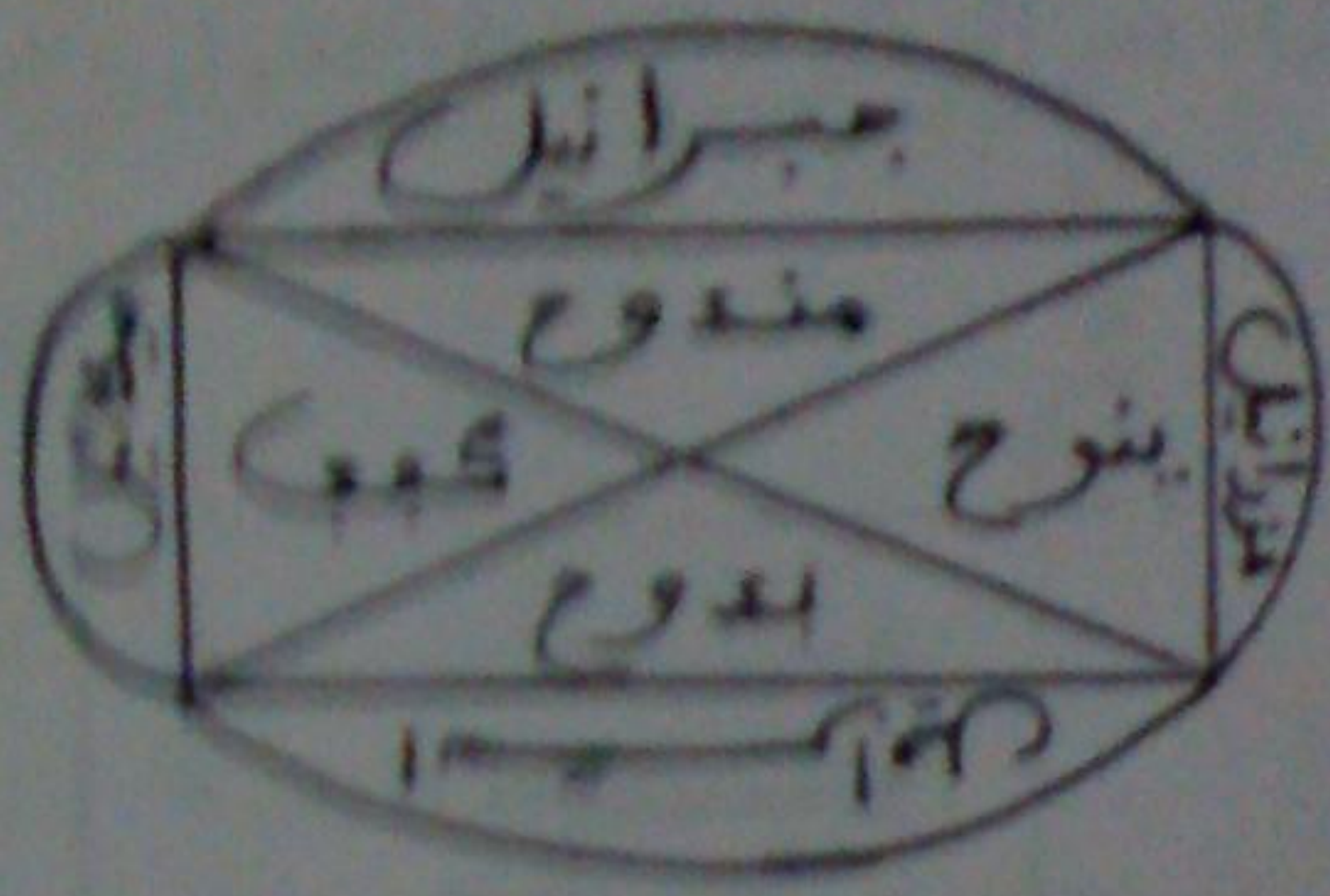
توكلوا يا خدام هذه الطلعة سبع ابريق في كل ابريقه كذا الوعاء جعل الساعة

في المعية افطع من السيف تكتبه في كل وقت في
يدك اليسرى وتبقره بالهماوي والغزير وتغزم عليه بالمشريح العجايب كذا
ترغب كذا ابريقه كذا وتغزم حتى ينقل العكس وامتنعه من وجه المظهر
هذا ما تكتب والسلام

في كذا لترغب كذا ابريقه كذا



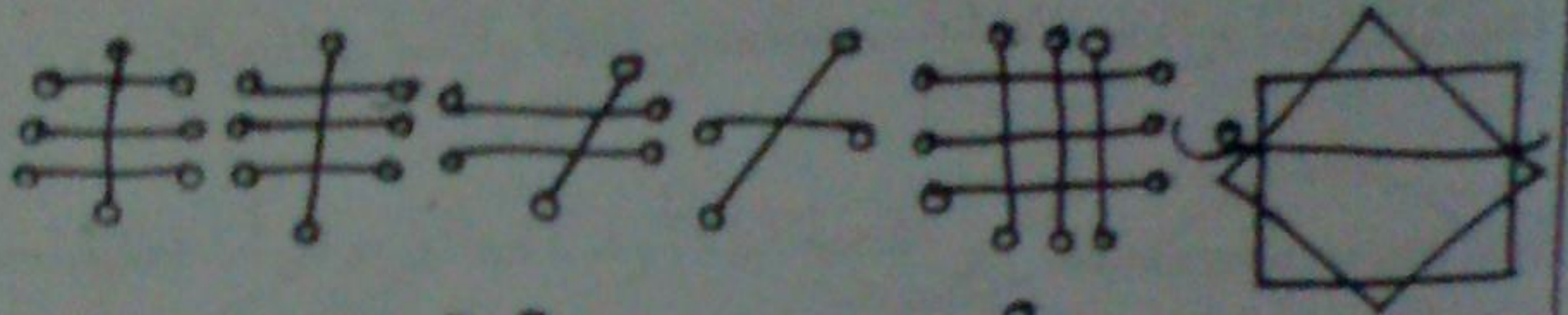
و
معدة عصبية وهو أيا انقلب في كفة يروح الجرح
أو النخيبا ويغتر بالفزبور وعزم بسورة الطوار على راسها كفة واطرافه
من وجه من تريد جانك ترى عصبان ياتيك من العصبان ووجه أيا انقلب في كفة



و
من المعدة تكتب على راسك واحد من اليد اليمنى
والاخر من اليد اليسرى ويظهر بين عصبانها أمكنة من الطيب وعزم على يديها
واقتطعها من وجه من تريد وان كانا بعيدا ياتك من عصبانها في كفة أيا
العريضة من سورة التين وعلى راسك كل مرة تقول اللهم عظم قلبك كذا
على معدة كذا أو هذا ما تكتب على الطيب والساق

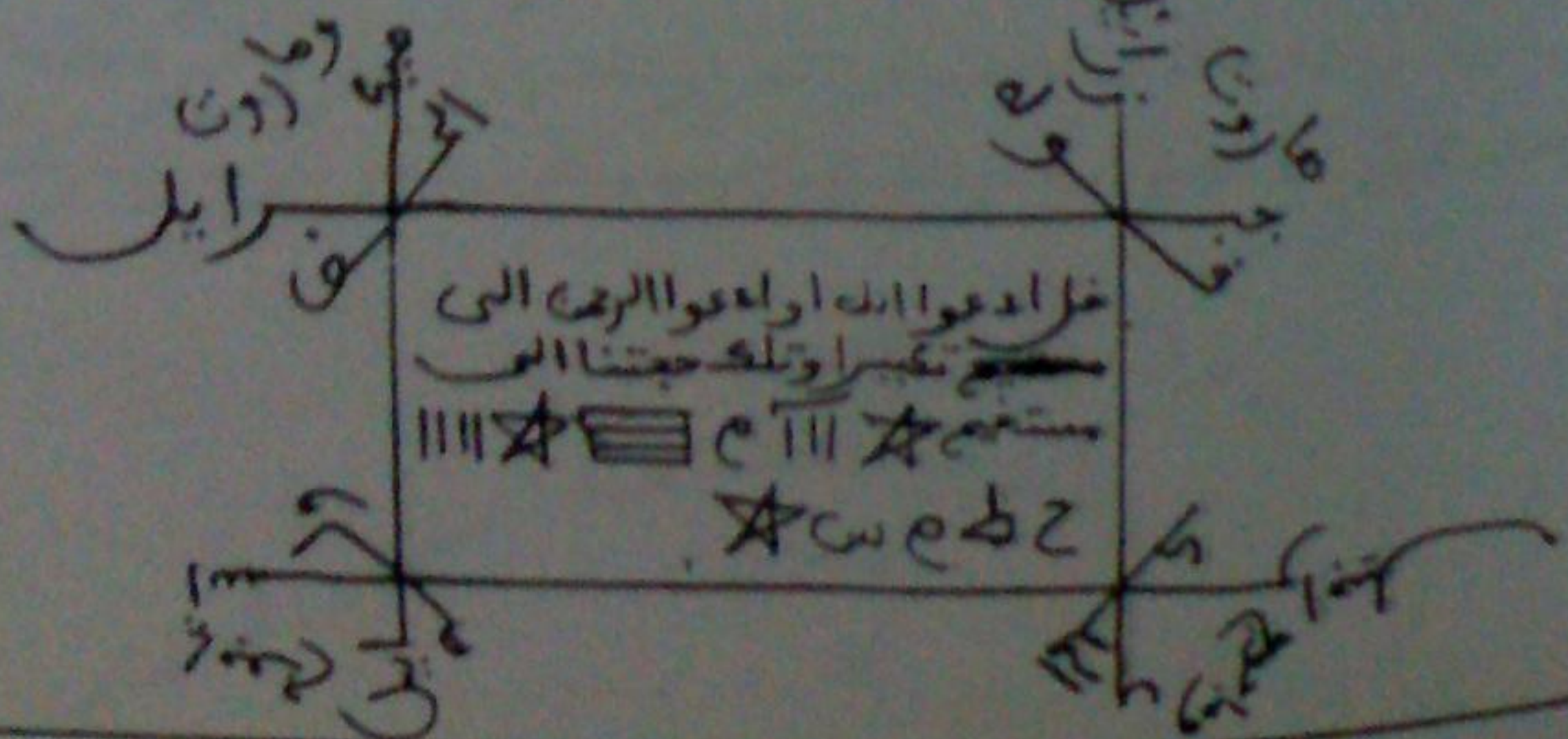
اليد اليمنى	اليد اليسرى
كلب بلاح اب - بلا نغم الله الحمر	معدة جلد لك بنت جلد لك فسيوم

للمبدأ اكتب علم ثلاث بر اوان واغرا علم كل واحدة
البروح التي الحريف عدد حمران أو مرة وعند ما تنفر علم كل واحدة عددها
اربعاً من الماء الغليان جان المطلوب يحضر وهذا ما تكتب والسلام



علاء للوراء
انتدس

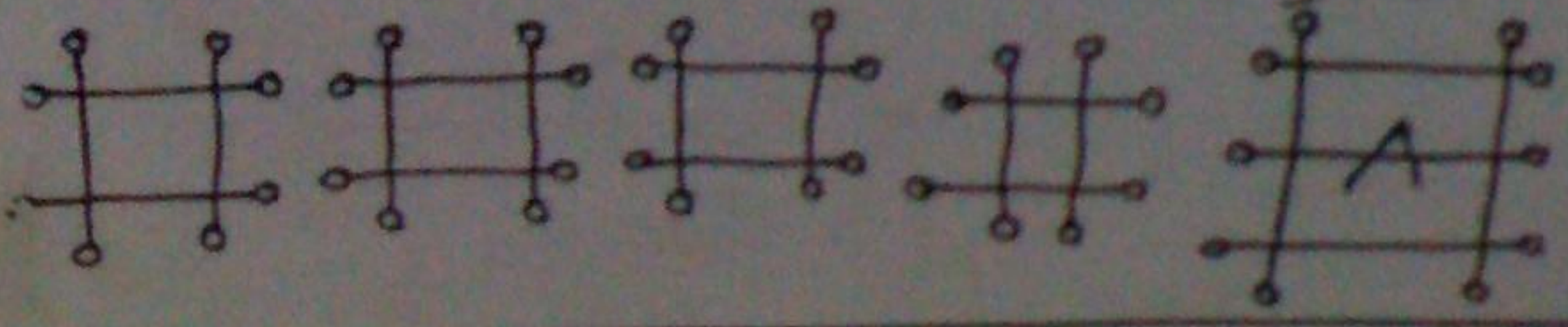
بسم المعينة وعمر معجزة يدون شك وعمر من
السيور الفواطع فال معجزة بها بالله الذي لاداله الا نعو جريتها ما خات
تكتب الخاتم من كعب يدك واخر من حمرز وتطرحه على الارض وتغزم
عمر تنصر يدك وتحمّل الحمرز وتنصر به جسدك بأي موضع ضررت
يدك خذ الحمرز واضرب به المطلوب من ذلك الموضع وغزم بها من وسطه
والبحر لا يقطع وسوا البحار والسلام وهذا صفة الخاتم كما ترى



بسم المعبة تكتب بمرأي وقت شئت بالزعران
 وحياء الورق وتضرب به ما شئت بين اكتابة ثلاث مرات وتكبر عند الضرب
 بوقل ضرب به الله اكبر ترى عجايب المعبة. واذا لم تفد على الضرب اعمله
 ببلغة الضرب باب الدار ثلاث مرات والتكبير ايضا ترى عجايبا واياك
 والمحرم واكتب. هل اثر الرنبليه مع الجداول ومع هذا والسلام

الحا	لانة
	عش عشة
	عش عشة
	كش كشة
	كش كشة
	خطومة خطومة
	اخطموا غفل كذا وكذا
	بعبية كذا وكذا
5 1 1 4	6
	2

بسم المعبة تكتب يوم السبت عند غروب الشمس
 تضرب به ما شئت على راسه ثلاث مرات واذا شئت بيه جاضرب به حارة
 تتبع وتترك ولد بها بالذات الله والكتابة بالزعران وهذا ما تكتب.



وَعَزَّ وَجَّهٌ عَزَّ وَجَّهٌ وَالْفَيْتُ وَالْفَيْتُ وَالْفَيْتُ وَ

الْفَيْتُ وَالْفَيْتُ وَالْفَيْتُ عَلَيْكَ مَعْبَةٌ مِنْ يَكْذَابِ كُذَّاءٍ وَالسَّلَامُ.

وَبِسْمِ الْمَعْبُودَةِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَخْرِجَ لِلْمَرْأَةِ عَقْلَهَا خُذْ ثَوْبَهَا
وَاكْتُبْ بِهِ سُورَةَ وَالنَّازِعَاتِ إِلَى الرَّادِيَةِ وَاجْعَلِ الْخُرْفَةَ بِسْمِ الْفَطْرَانِ الرَّفِيفِ
فَتُدْبِلُ وَتُوقِدُ بِهِ النَّارَ تَرَى عَجَبًا وَالسَّلَامُ.

وَبِسْمِ سَلْبِ الْعَفْرِ وَتَمِيعِ الْقُلُوبِ صَحِيعِ مَجَرِي
مَرَارَ عَدِيدَةٍ إِذَا أَرَدْتَ الْعَمَلَ بِمَقْصِدِ الطَّهَارَةِ وَالْعَشْرِ وَتَمِيعِ شَيْئًا مِنْ
شَعْرَةٍ وَشَيْءٍ مِنْ حَوَائِجِ وَشَيْءٍ مِنْ أَتْفَالِ مَيْتٍ وَشَيْءٍ مِنْ تَحْتَ أَعْضَانِكَ وَشَيْءٍ مِنْ
وَسْطِكَ وَشَيْءٍ مِنْ أَسْتِنَاكَ . وَلَا تَشْرُفْ شَيْءٌ مِنْهُمْ وَأَمْرًا أَلْطَهَارَ وَزِدْ
عَلَيْهِمُ الْمَشْعَرَ الْمَذْكُورَ مَتَى تَمَرُّوا بِجَمِيعِ وَأَسْعَفْتُمْ نَائِبًا وَزِدْ عَلَيْهِ وَسْمَ الْأَذْنِ
وَعَمَّشَ الْعَيْنِ وَاجْمَعْهُمْ جَمِيعًا وَارْتَبِطُوا بِالْمَرْبِعِ الدَّخِلِ وَخُذُوا بِهِ -
الْعَزِيمَةَ بِرَأْيَةِ جَدِيدَةٍ وَأَطْعِمَهُ لَمْ تَشَأْ بَانَهُ تَطْعَمُ بِهِ عَمَلًا وَغَرَابًا الْمَعْبُودَةَ
مَنْ سَاعَتَهُ وَأَطْعَمَهُ بِرِطْعَانِ أَوْ الشَّرَّاءِ أَوْ اللَّحْمِ أَوْ الْعَسَلِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ بِأَنَّهُ
يَتَّبَعُ كَمَا يَتَّبَعُ الصَّبْرَ أَوْ الْفَرَحَ بِرَبِّهِ وَالْعَزِيمَةَ عَنْ سُرُورَةِ الْخَمْرِ نَشْرَكَ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الصَّبْعَةُ الْمَشَالِيَةُ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

وَالسَّلَامُ

*

مُصَوِّفِي مُحَمَّدٍ السَّابِقِي

اذا كان في اليد اليمنى
وكان في اليد اليسرى

فان	فان	فان	فان
فان	فان	فان	فان
فان	فان	فان	فان
فان	فان	فان	فان

فان في اليد اليمنى
فان في اليد اليسرى

فان في اليد اليمنى
فان في اليد اليسرى

الم تشر لك صدرك كذا وكذا
فان كذا وكذا وكذا وكذا وكذا
وكذا أنت.

من تحت قدميه وتحت يديه وسط هذه الثلاثة سم. بانه للمعدة غاية وتحت
معك والمار هذا هو الطلسم كما ترون واتق الله تعالى والسلام.

د د سر حج كع له نت.

يا بدوح ٢ صاحب الدسم الممدوح أسالك بما خلد الفلم واللوح أن تأخذ لي
 لي من كذا العفل والجسد والنفس والروح بالمعبدة الشديدة غني بكم علي
 بنوح سبعون ٢ فدوسا ٢ رب الخلائق والروح بحق الحمد البادع الجواهر الفاضل
 الهامد العظيم يا عباد من اعتدوا بعدني وأعد لي كفا ومكن من ناصيته وجامع
 قلبه وعقله حتى لا يستطيع الصبر عنى ولا يكون له فرار ونزول من الساعة
 ٢ بحق اسمك الله الولي الوهاب الزكي العلي الطاهر تذكر العزومة ثلاث
 مرات وتزجر وتكمل العشرة وتزجر وتزيد عشرة أخرى وتزجر وتزيد عشرة
 ثالثة وتزجر على المراتب المذكور وهذا هو الزجر الحمد لله افسح عليكم
 يا معشر الأرواح الروحانية الطاهرة السانية الزكية بالواحد الواحد لا أحد الفرد
 الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد بحق الاسم العظيم الأعظم الذي
 ما سرعتهم وأعلستهم لي قلب كذا بحق هذه الأسماء عليكم أيوب ٢ قميون ٢ أنوح ٢
 قحور ٢ أنزلوا عليه يا معشر الأرواح الروحانية اجترأوا على أعضائه وعسده و
 احرقوا شعره وأخطبوا بصره حتى ياتين كذا. الله لا اله الا هو له العظم واليه
 ترجعون ١٠ انتهت والسلام.

عظميا. ظهر ثيابك وبدتك وصم يوم الخميس
 واكتب الوحي بما ورد وزعمان واذكر عليه يا الله ٢٧ مرة وآية الكرسي
 ٢٢ مرة وآية الكرسي والادخل ص ٢٢ مرة وانت تبخر بالجوار والمستكر
 والمبيعة. عند الذكر وعند تسامه تقول اللهم يا من هذا ولا يزال هذا أحد
 سواك أسالك بحق هذا الدسم الشريف أن تعطيني لي قلب كذا لا اله الا
 الله الملك الوارد مغلب الغلوب وتضع بين يدي الجود تحت لفظ الجادلة
 اسم الطالب والمطلوب ثم تضع اسمك عليه من حالة الذكر والبخور وصلني
 ركعتين ادلي بالبائنة والقدر والثانية بالبائنة والنصر واحبب نفسك

بمسورة البحر. فانك ترى المطلوب في المطلوب المنام وهم يسبقونه وترى
السلطان والبحر وشي ونعم على الذكر مدة ٣ ايام وهذا صفة الجدول كما ترى

حاروش

٦٨	٧٥	٦٣
٦٤	٦٦	٦١
٦٤	٦٢	٦٨

(٦٤) ١١٥

و... معية عجيبة وهو قد سمع تعالى له الله -
الملك الودود المقلب القلوب الباهرة وعلى رأس كل مرة تقول
اللهم بحق لاله الله الملك الودود مقلب القلوب قلب لي قلبك
حتى يصيراني ولا يصيرني احد غيري نحن سر اسعد لاله الله الملك الودود
مقلب القلوب قلب لي قلبك كذا بالمعينة الدائمة والتعجيل واجعله طموح يدي ولساني
حتى يصيراني ولا يصيرني احد غيري نحن سر اسعد لاله الله الملك الودود -
مقلب القلوب وهذا صفة الخاتمة كما ترى والله الموفق وتعلقه على ذراعك اليسير

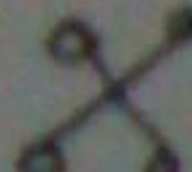
شمس ضيائل

٣٣٨	٣٣٣	٣٣٦
٣٣٧	٣٣٥	٣٣١
٣٣٢	٣٣٨	٣٣٥

١١٥

الحمد لله بعد اسر عظيم وعمور راس الحكمة، قد
 راس الغراب وانزع عافه واحمل عوفه ثرايا من الموضع الذي يجلس فيه
 المطلوب مع قليل من زيل الحمام واحمل مع ذلك سبع حبات من الشعير وادبته
 من الدرس، ما اذا انت الشعير ووصل قدر اربعة اصابع فخذته ثم ادلكه بيدي
 واسمع بهما ومعهك واد راعيك ثم استغل المطلوب ولا تعلمه جانه يسعو خلك
 ولا يظنك الصبر عنك والسلام.

معينة عجيبة انفس الدماء الدتية على تباعة و
 طعمها الحار شت اربشعها وهذا ما تنفس عليها والسلام.

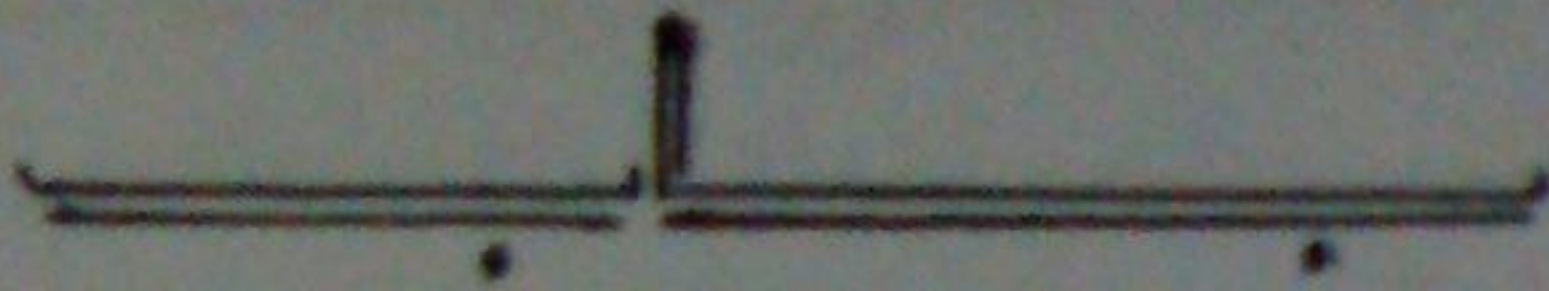
في سعة  انتعش

نسو هي محمد السباغي

كتاب ترايع
الكنوز والملايح

الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله



في هذا الباب سند عمر ما تيسر لدينا جمعه من الترابيع على اختلاف أنواعها و
ترتيبها الله عز وجل التوفيق والله المستعان والسلام.

في ترتيب الورقة لاسمها تعالى الجبار. تكتب المخصص
الذي وهو معمر باسمه الجبار خاتم الوسط. على ورقة حمراء أو خماسة حمراء
وتحرق بالعود واللبن وعزم عليه بقوله. اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح
يرفعه هذا خصا. اختصوا به ربهم الذي قوله سمي فيكون البخور الجباري و
سعة السائلة واللبن. واتل عليه القرية بما كان تطير الورقة تطير واللوحه تقوم من
مقامها وتنزل على الدبينة ولو كانت من افصر البلاد وهذا الخاتم به اسم الله الجبار
بالة التعريب وعدده ٢٣٧. وهذا صفة الخاتم كما ترى والله الموفق والسلام.

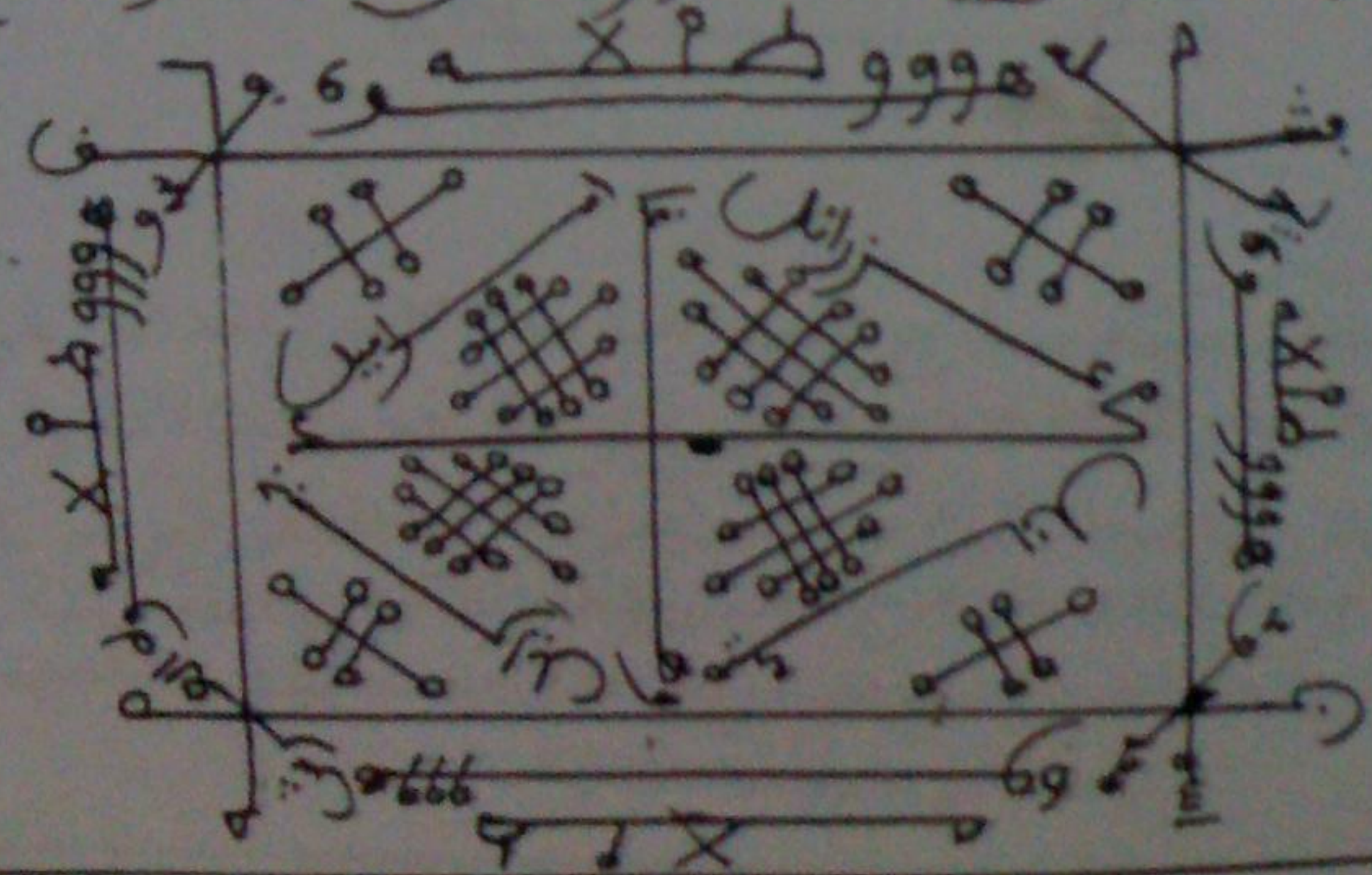
٧ ٩ ٣ ١١

٧	١٩٧	١٣	١	١٩
٣	١٧	٤	١٩٩	١٥
٢٥١	١٢	الحاجه	١٨	٧
١٨	٨	١٩٨	١٤	٣
١١	٤	١٧	٨	٢٥٥

١١ ٩ ٣ ٧

وبعد احوال الزمر المباركة : اللهم اني اسالك بعظمة الدلوومية وباسرار الربوبية
وبالفطرة الدالية وبالغزة السرمدية ولحم ذاتك المنزهة عن القبيحة والتشبيه و
لحم ملائكتك اهل الصبغة الهجرية وعرشك الذي تغشاه الانوار ان تسخر لي
روحانية الاسماء انما تاتي بكلاما اريد به ان افر من طمعة البصر وبحف اسفك الله
الله الله المبارك ولا حول ولا قوة الا بالله العلم العظيم وتغزم حتى تطير الورقة
وتجعل لها خيطا وتعلقه في يدك ومن كتب هذا المغمس في ربي غزال ونحره -
بالجوار والفزبور وتعلقه على عضده الايمن عند دخول الكنز او القعبة -
ابطلت موافقه ومن كتبه في صحيفة كاخيط بالصبة المذكورة ونحره بالجوار
واللبان وحمله عليه عند السفر على الدبينة او الكنز لا يضره مانع ولا يعسد
له ذلك الكنز او الدبينة يا ذا الله والسلام.

من التبريع وهو لسيدي معهد السوسر ينعنا
الله به آمين. تكتب في كاخيط احمر الخاتم الذي تغزم عليه بصورة الجن عدد
٢٨ مرة جانعا تطير وتنزل على الدبينة واخذ معها كل يوم ماعدا يوم الجمعة و
البغور والفزبور واجعل للورقة خيطا من الحرير وشده في يدك وهذا هو الخاتم.



من تربيع الفمع وعمل صورة القيامة اكتب سورة
القيامة برزنا جعده وامعه بالماء الطاهر واجعله مع حبة من الفمع واقرأ عليه
السورة ثلاث مرات وتبته للنجوم ثم خذ الدناء واقرأ عليه السورة عدد ثلاث
مرات واقرأه هو المكيان المتعوم وغبائه مقدار ساعة تجده معتمها على الموضع
المتعوم وقد جرى وضع والسلام.

من تربيع البيضة اكتب عليها الجدول الآتي ودور
به العزيمة وعزم عليها حتى تمشوا الى مكان الدجينة وهذا ما تكتبه دائر بالجد
ولرؤيه تعزم. سند رجيم من حيث لا يعلمون طمود طمود انود انود —
سنود سنود خدمود. خدمود لود لود وحملناه على ذات الراء ودسر
هذا كتابا يظن عليكم بالحق انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون توكلوا يا
خدام هذه الاسماء. يا خدام هذه الايات بتمشية هذه البيضة الى المحل
الذي ينجي بالديانة. وهذا أصعب النجاة كما ترى والله الموفق والسلام.

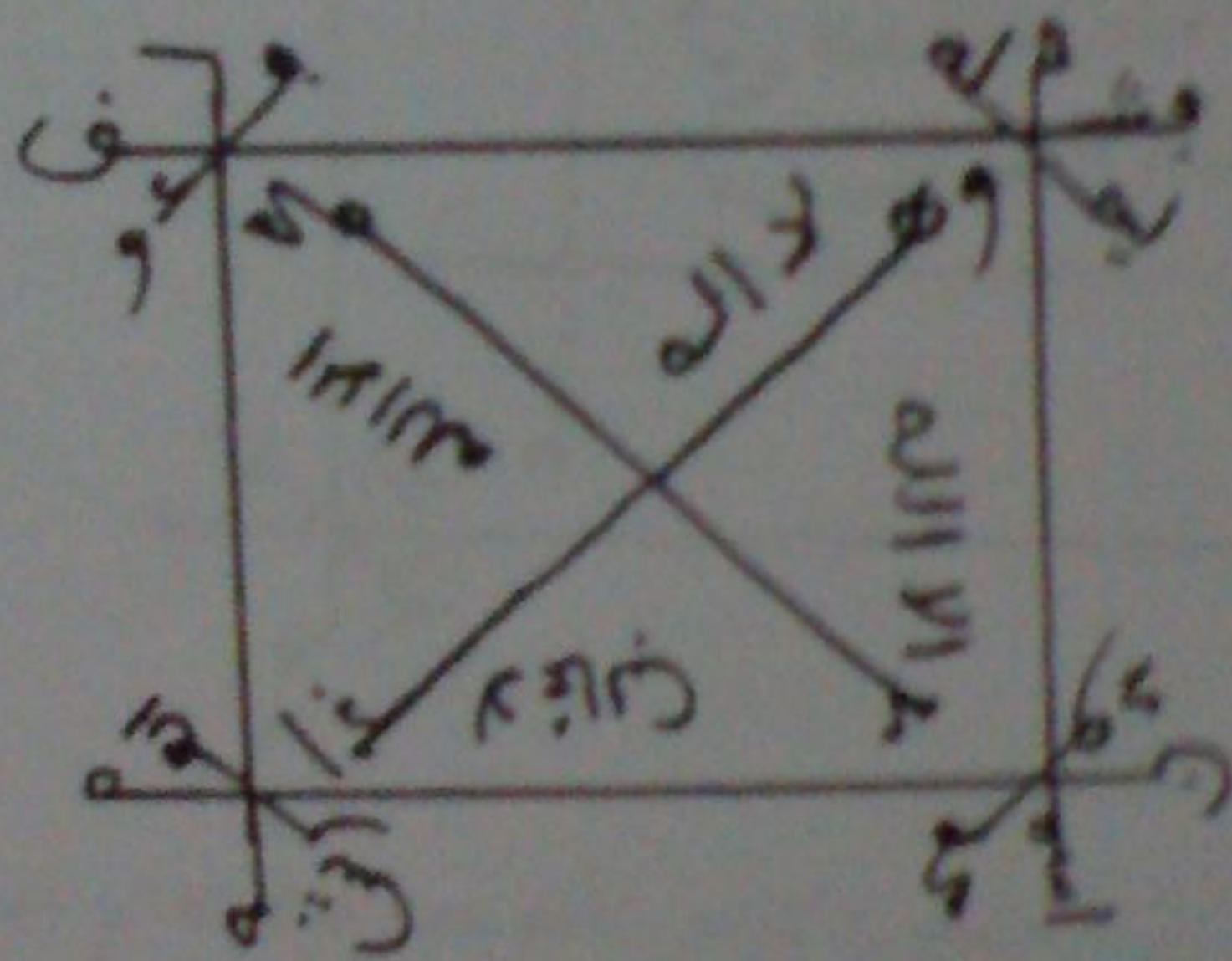
سند سمونى الباسى

٣٧	٣٣	٣٨
٣٦	٣٨	٣٥
٣١	٣٢	٣٤

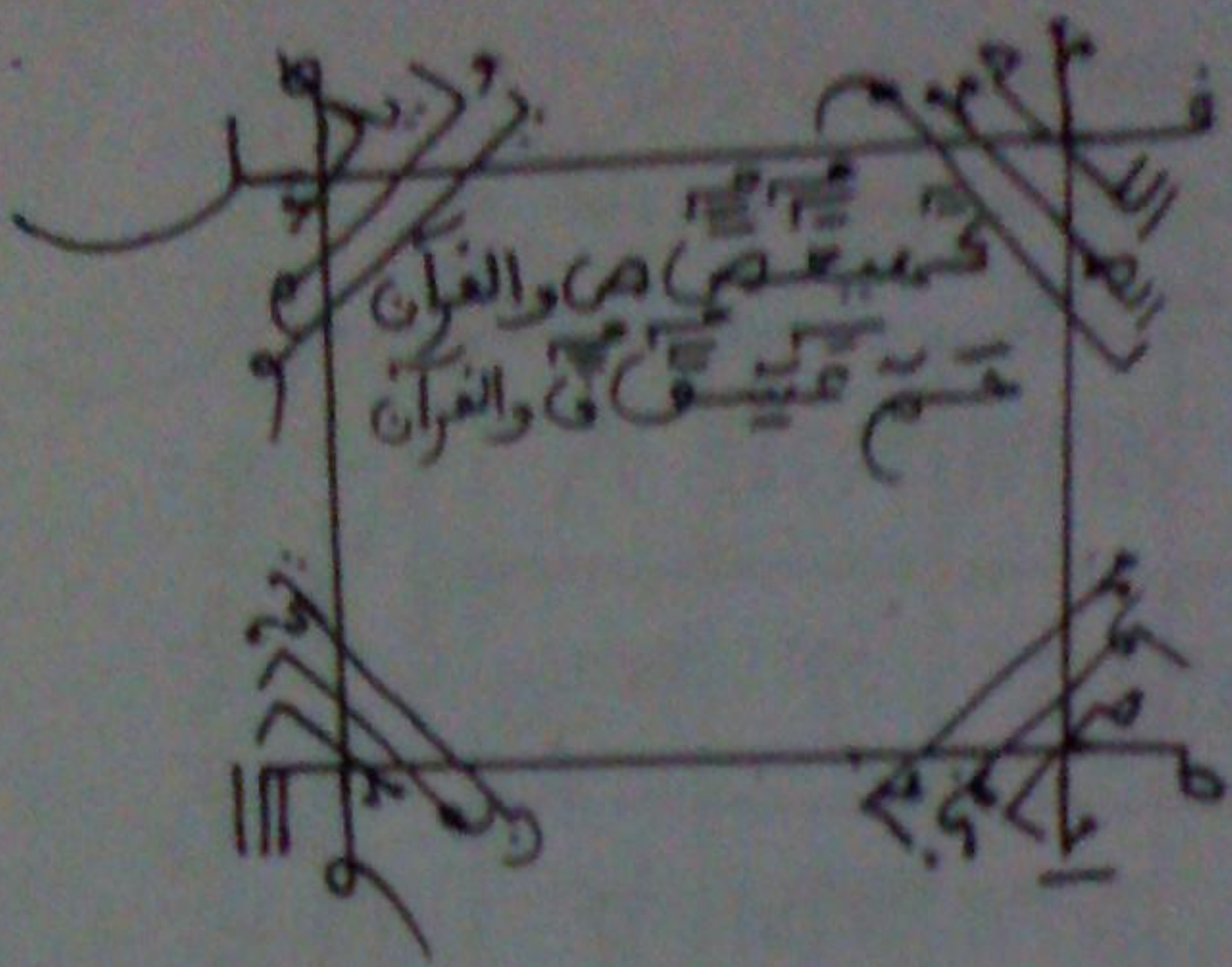
من تربيع البيضة. تاخذ بيضة واكتب عليها
الاسماء الآتية وهي سـك سـك سـك نوـك نوـك نوـك نوـك نوـك نوـك
نوـك نوـك سيعزم الجميع ويولون الدبر الى الساعة وسيعزم اجرايتها
البيضة بقدرة الله العزيز الجبار وانتا الشديع القوي وانتا كذا والجلال هو
الكرام وانت تقول للشركاء كن عيشون. وتعزم بما ياتى وانت تبخر —

بالله على شجرة البيضة وتجرى وتغيب على الحاجة. والبغور كل في راحة
 طيبة وهذه العزبة: أسالك يا الله يا رب انبأ اليه المساجد كلها بحسن الساجدين
 بها. يسبحها الخاضعين لك عبيدا وبحسن من دعاك وبحسن الوعيد القريب وبحسن المفريين
 وحسن السالكين وبحسن الرسالة المنزلة للبالغين اجمعين أسالك بقدرتك يا ذا اعط
 كل شئ، عليا واخصو كل شئ، عدا. والسلام.

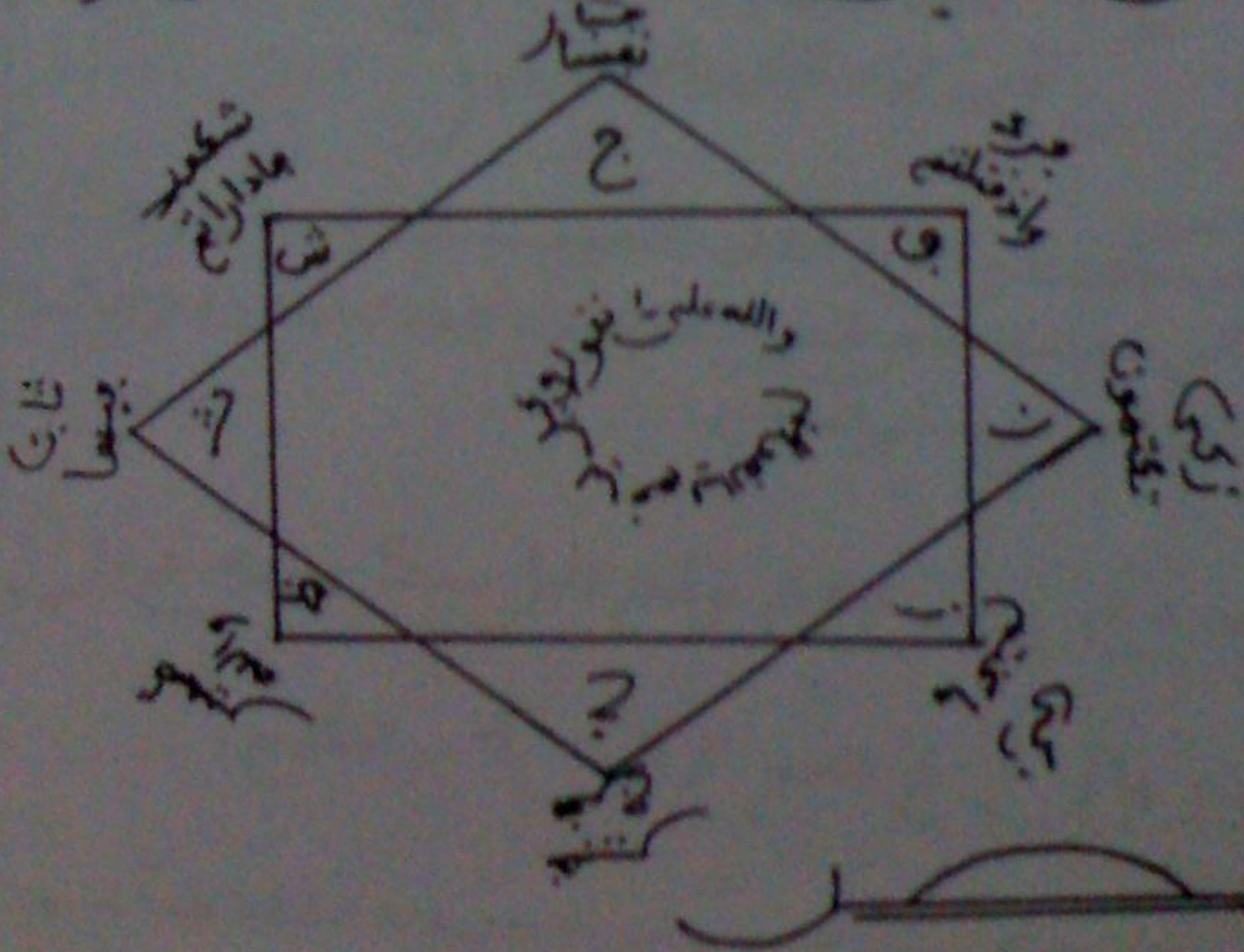
من ترسيم القبع للصغير والكبير. تكتب بحرف
 اربع من ترديد وهو طاهر البدن والعزبة الله نور النور ترسيم اللغز اربع
 هذا القبع هو مكان الدجينة وما غاب عن من ذنوب وبضة. وهذا الخاتم



من ترسيم القبع معرب صحيح. تاخذ القبع على
 عدد ثقل هذه الجملة. هذا هو المعصوم وهو الله. حبه وتكتب الجدول
 هو اناء بالزفران وما الورق وتسميه وتجعل فيه الحب المذكور حتى يشرب
 وترفعه من مكان الدجينة وتعلم عليه بسورة الزلزلة التي اخرها عدد ثمانية و
 ستين مرة فان القبع يجتمع على الموضع الذي فيه الدجينة وهذا صفة
 الخاتم بالصيغة التالية.



في ترسيم الورقة. اكتب الخاتم الذي هو ورقة مصبوعة
بالزعفران. ونحرق بالحرميل ونعزم بسورة الاخلاص عدد اربع وسبعمائة مرة
حتى تطير الورقة الى الموضع المستعمل. وهذا اصعب الجدول كما ترى والسلم.



التربيع اكتب العدد اربع كما غلبت اسود وبثرة بالفزبور وعزم عليه بالشمس
بها ما افرها حتى تكسر الورقة وتنزل على الدبينة واخذته حتى يستجيبا لك



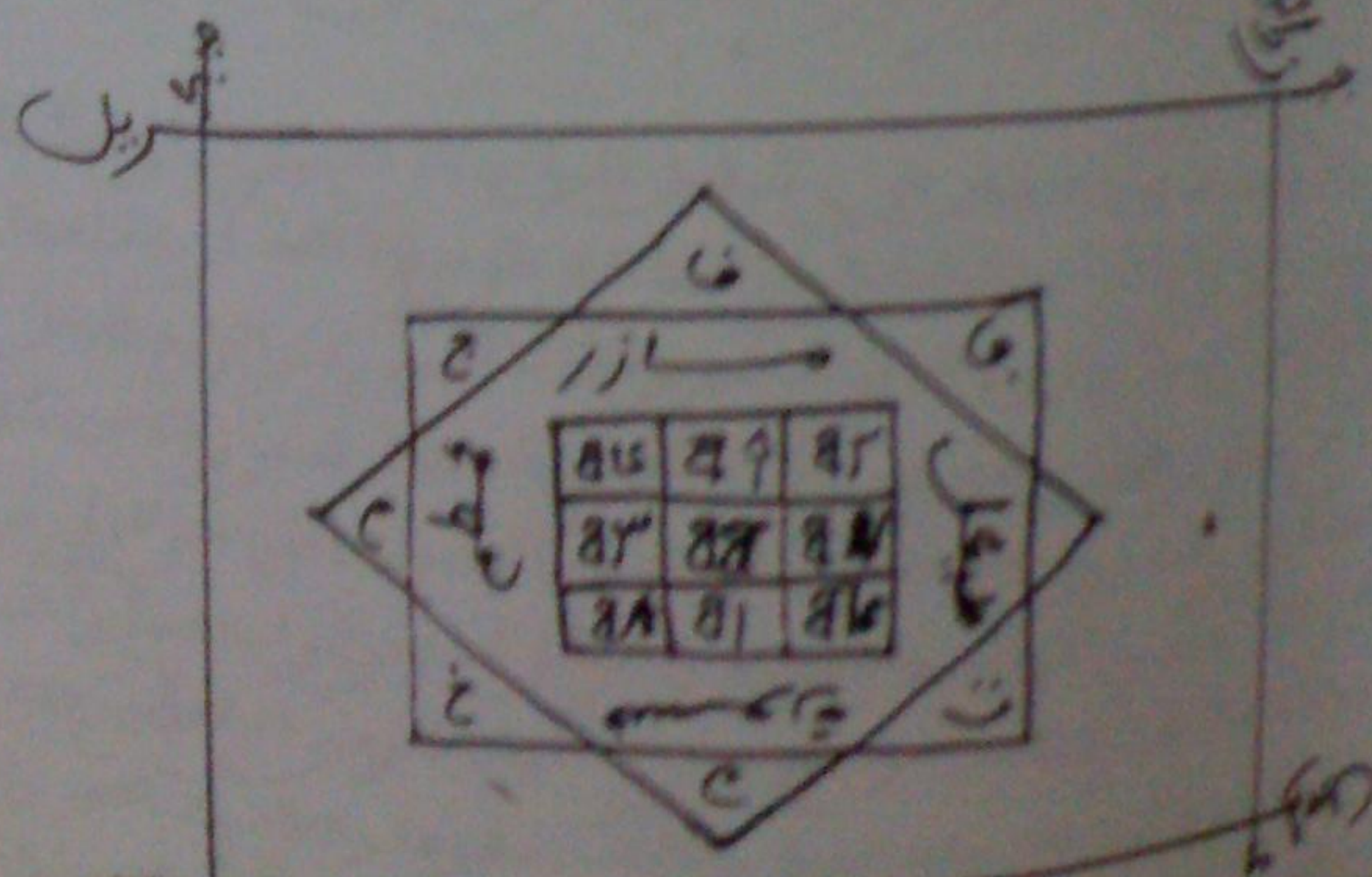
التربيع معرب صحيح. تأخذ عدد قوله تعالى اليه يصعد
العلم الكلي والعلل الصالح بربعة وعدد قوله وعنده معان الفيا التي مبيح وعدد
له الله نور التي انا تربيع وعدد قوله ستر بسم التي معبط وادخل بعدد هم من
ينك مربع احوج زبد. بمر كما غلبت احمر. ودوره الايات من جميع جيعاته
درج والفلوك الاربعة جبريل ميكانيل اسرايل عزرائيل وعزم عليه بالايات
درج المذكورين وبمر بالكلية. فان هذا التربيع صحيح وهذه لقمة المربع

وهو بالصيغة التالية ان شاء

الله تعالى

ما كنت تعلمون بعشائركم طمانك يا هذا الموضع بمصر في اليوم عديد
 في ٨ ١١ ١١ ١١ في حج من رخذ تسع حبات من الحمص
 واعم الحناء ورتب به الحصى وبيسبه المتحوم وازرعه في الموضع المتحوم
 بانه يجتمع عليه والله اعلم والسلام

وهو شمع عسل نحل واصنع منه عطر بالدها سبعة عقدات واكتب في العقد
 ما حرمه الله من كل عقدة عروضا حروما جامع ثلث ثلثه غرز على الشمال
 حروما حروما جامع م غ م ن ا كل حروما عقدة واكتب الخاتم على ورقة
 مسبوقة بالزعفران وضع موضع العطر المذكور وعزم بصورة الجوى وانظر
 البعاطفة حالة البثور متى تنمو واتسعت فاحتقن ثقباً على الموضع المتحوم
 ماء عذراً ولم تخرج بالموضع له جامع فيه وان خرجت بالموضع فيه موانع و
 البثور الغزير وهذا صفة الخاتم الذي تكتبه على الورقة والسلام



باب

في هذا الباب نذكر كل عامه لئلا نه غاف عن باغرام وأبطال الخوانع من الطغور و
ضرد معات عزائم واحصنة وثغامات والساحم.

فصل من تنقار البحر ومن صعيقة مهيبة بماذا أورد
العمل به تاخذ شئ من الشيطان وشئ من شدة الجمل وشئ من كنفية
ومن زريعة أورسورة واجعلهم من غيرة من القاتل اجديد. وقد قدرة
جديدة واجعلها على النار ثم خذ تلك القصة واجعلها من الكسفا من مثل
شعب اللعن السمين والنزعة واجعلها من زجاجة وسد عليها بالعجينة
واند منعها من زجاجة أربعة أيام واجتمع عليها تجد ما يابسة. وهذا هو
تنقار البحر. بان قد مت التي كنز مخد معصرة ميعاتار وارم ميعات شئ.
من التنقار وسد انفق بررة واحد من انفق ايضا بالفطران واغراسورة
الادخل من عدد ثلاث مرات وقب عنه مدة ساعة وارجع اليه. بانك
تجد الكنز ميعاتار والد مينة غريانة. مخد معا واحد الله على ذلك وان
معك اصعابك وتغيرت نيتهم فمعت على نفسك ضعهم باطلين
انفق بالفطران والطلن البخور. ما نفعهم يسكرون مع الهيب. وان
أردت أن لا يراك احد الا الله بما جعل شئ من التنقار تحت لسانك
واغراسورة الباقية ثلاث مرات بانه لا يراك احد الا الله تعالى
انتقم والسلام.

فصل في تبديل الموانع عن الكنوز من البحر
 وهو من المكان أي مكان وعمود من الماء من الماء الفزالي. فخذ علم
 بركة الله تعالى هذه الموانع أولهم الحرمل ومثله جاور والقرنور و
 الميعة السائلة والكبار والعجل والكبريت وفرا من مفر ونا وعرامل
 معروف والقرنور السودان والثوم والبصل والحدجة وبيض الفول و
 مرون الداء واسعف الجميع واعينهم بالزيت والفطران ثم اجعلهم و
 الصلحهم على النار واحرقهم حتى يتمزجوا جميعا بينهم ثم اجعلهم على
 فرا الثور وغيره وادبهم من منزلة عدد ح. أيام واربعهم واحبصهم عن
 الربيع. بان أتاك أحدا به من بخره بشي من المادة السابقة بانه يصفك
 صافته وان بخرت به المكان المسكون يهرب منها الحي كالكنوز وان أردت
 ان تخرج موضعا متعمدا. اكتب من أربعة أحجار تكتب من الأول مازر و
 لبعة القبله. كظم لبعة المشرق. فسورة لبعة الجوز. طيكل المغرب و
 العزبة يس وتبارك. والبخور لا ينقطع حتى تفض حاجتك. والسلام.

فصل في تبديل الموانع قال الشيخ إذا وقعت على
 دمنة وأردت اخراجها وأطال موانعها حمد على بركة الله. أربعة أحجار
 واكتب على الأول مازر والثاني كظم والثالث فسورة والرابع طيكل ثم
 بخرهم ببخور طيب واحرقهم من أربع الدمنة مقدار شبر واحد من كل
 واحدة من ركن ورد عليها الشراب. ثم نادى بالاسماء التي على السوروس
 الأربعة. يا مازر يا كظم يا فسورة يا طيكل ادبها وابعدها وأطردوا
 أيضا الساعات عمارة المكان. واشع من غرابة آية الكرسي العظيم عدد ح.
 مرة والمعودتين ح. ويس مرة والملك تتلوها وصاحبك يحرق وانت
 تقرأ سورة الملك لا تفلحها حتى تفض حاجتك بإذن الله. ولكن قبل ذلك
 تكون عندك جريدة ورجعها على أربعة وجوه واكتب من كل وجه آية الكرسي

الباب السابع عشر لتجربة النعم إذا أردت ذلك فربدة أو جميدة كانت انقش
 الملوك الأرضية والغالبين عليهم من الرومانيين به لوحة من الرصاص *
 بآخرة من النحاس وعلفه بوف الماء الجاري بغيطة حريصا من انقضاء تجربتي بالنعم *
 القوي فإن لم تعجب عنها ما نفعتموت بذلك ما ينفع. الباب الثامن عشر وعشر
 للاخفاء عن الابصار وهو سر معدوم الذي لا تجد به علم الا سرا افضل منه
 اكتب القاتع بما ورد وزعفران به شامية ودور بها العزيمية وبغرها على راسك
 وانت راقب به الشمس واشتغل بالعزيمية حتى يقتضي ظلك وسر عيش
 تريد لا يراك احد سوى الله تعالى ولا يسمع لك حس وتأخذ به اموال اليهود
 والنصارى واتق الله مع المسلمين. الباب التاسع عشر لترحيل اهل المنزل و
 خراب الدبور واغراق المراكب في البحر إذا أردت ذلك تعزم على ثراب
 مربة فديسة وسوف خالي والرحا خالي ومغيرة فديسة وثراب سبعة مذخر
 النسل من النلا وعزم عليهم سبعة مرات وارميهم حيث تثبت ترى عجبها
 وإذا أردت تغريق المراكب في البحر اصعد لربوة حيث ترى منها المراكب
 التي للشجار وعزم عليه وتشير بيدك الى اسفل البحر فإن تلك المراكب تغرق
 سريعا. وإذا أردت أن تحرقه عزم عليه سبع مرات وتضع نحر المراكب ترى
 النار خائفة به المراكب ولا يطعمها ماء ولا غيره. الباب العاشر عشرون
 لخرم مع اكتب القاتع به الشاغيط به يوم لا ربيع فيه ولا سحاب ودور بسما
 الدورية وعزم عليها ما نفعنا تطير به القوي وتنزل به الموضع المتعوم -
 بالان او غيره. الباب الحادي وعشرون لخشب الثنوز تنزلهم به المرأة حتى
 ينزلون كآبة وغل لهم أردت أن تغربوني بموضع كذا اهل بيعة بيعة
 او كنز. فإن كان فيه شيء. أخبروك به وما يعتاج وتوفى عليه باجمع ذلك
 الباب الثاني والعشرون أن تنزلهم به يدك من غير مراية أو به يد صبي
 أو صبية أو خادم تكتب القاتع به عيب الشمال وبغرو عزم متى ينزلوا
 وما نفعهم عن ما تريد يغربونك به. الباب الثالث والعشرون إذا أردت

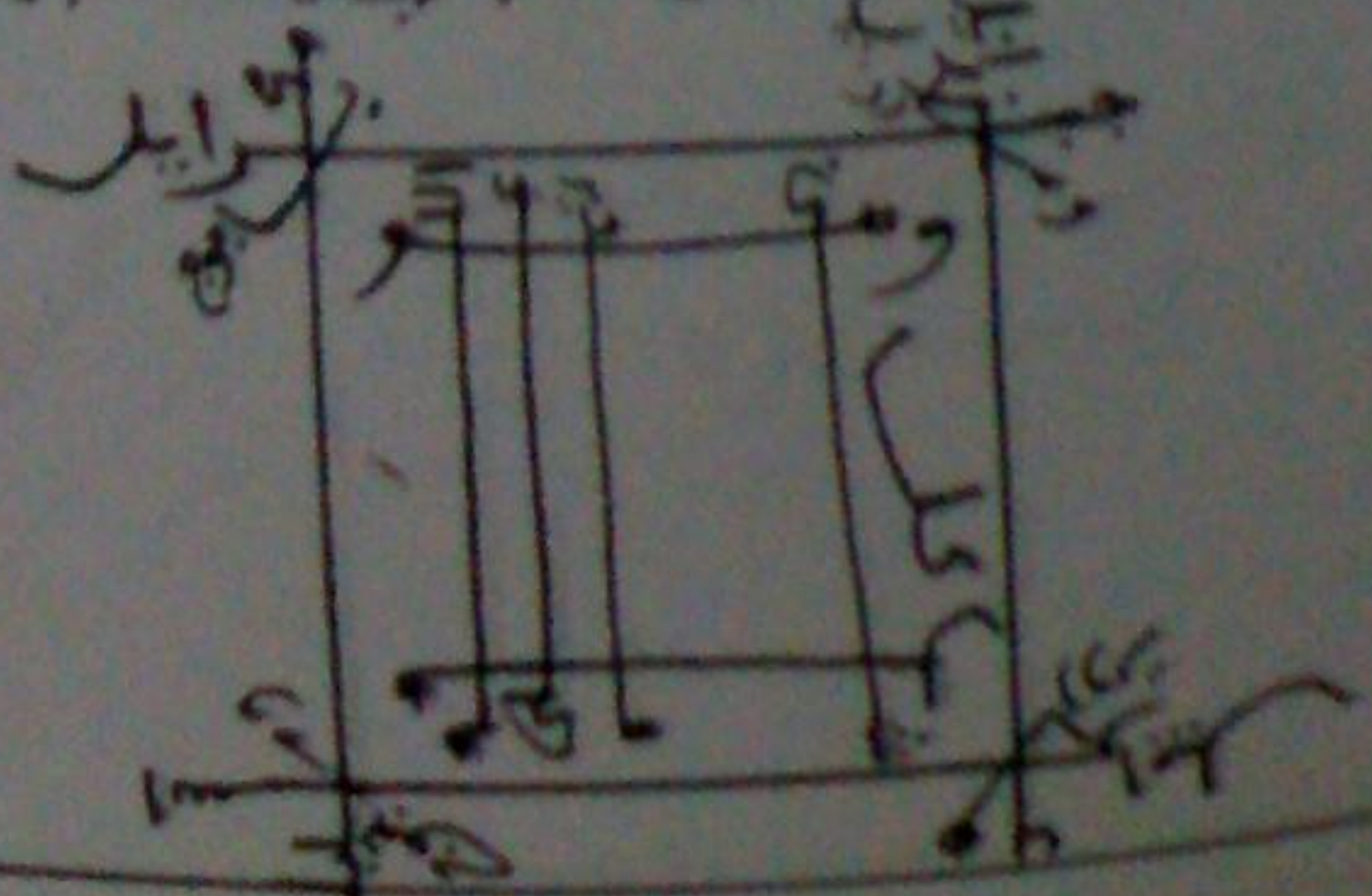
[illegible]

قَاتَ قَاتَ فَوْسَ تَنْزِيلِ أَوْلَئِكَ سَلَامٌ فَوَلَدَ مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ الْم
 الْيَكْمُ طَهَ يَسَى طَهَسَ طَهَسَمَ طَهَسَمَ طَهَسَمَ طَهَسَمَ طَهَسَمَ طَهَسَمَ
 آمُونَ قَاتَ أَمْعَ طَهَ آمِينَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيُّ الْغَيْبِ ذُرِّيَّةُ
 الْأَكْرَامِ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّعَادَةِ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالَى الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ اللَّهُ
 لَكَ بِعَنْ أَسَدِ الْعَالَمِينَ الْأَعْظَمِ وَأَسْمَاءُ الْكُنَى مَا عَلِمْتَ مِنْهُ
 لَمْ أَعْلَمْ أَنَّ تَسْفَرُ لِي الْأَسْرَاحَ الرُّومَانِيَّةَ السَّاكِنَةَ الْمُسْكُونَةَ بِهَذِهِ طَبْعًا
 كَذَا الدَّارِيَّةَ بِهَذَا جَمِيعَ جَوَاهِرِ عَظَمَانِهَا الْمَالِكَةِ لَعِبَهَا وَلَمَّا وَافَقَهَا
 بِهَذِهِ كَذَا وَكَذَا بِاللَّعِبَةِ الشَّدِيدَةِ حَتَّى يَصْبِيحَ كُلُّ مَضْمُونٍ أَعْظَمَانِ
 وَأَنَّ كَانَ الْعَمَلُ عَمِلَ بِاللَّعِبَةِ مِثْلَ الْكُشْفِ تَقُولُ أَنَّ تَسْفَرُ لِي الْأَسْرَاحَ
 لِيَكْشِبُوا لِي عَنْ كَذَا وَكَذَا أَوْ يَجْعَلُوا لِي كَذَا وَكَذَا وَمَا غَابَ عَنِّي مِنْ
 وَالْمُطْلَعَتِ عَلَيْهِ يَا عَلِيمُ يَا عَظِيمُ اتَّصَلْتُ الدُّعَا بِهَذَا اللَّهُ وَمَعُونَهُ وَال

فَبِهِ اسْتَنْزَلَ الرُّبْعِيَّ بِهَذَا لَرَأَى وَسَوَاسِرَ
 طَهْرَةً عَيْنٍ وَيَنْزِلُونَ بِهَذَا كُلِّ وَفَتْ بِأَعْدَاءِ أَرْوَتْ ذَلِكَ فَصَحَّ
 مَعْدَةُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ابْتِدَاءً مِنْ يَوْمِ الْإِحْدَاءِ الدُّرُولِ مِنَ الشَّعْرِ وَكَذَا
 الْبَدُولِ بِهَذَا فَفَعَلَ الْمَرْأَةُ بِالْفَرْجِ وَالْهَادِيَّ وَعَزَمَ ثَمَانِيَةَ مَرَّةٍ
 أَنْتَ تَنْظُرُ بِهَذَا الْمَرْأَةَ حَتَّى تَرَاهُ بِهَذَا بِعَيْنِكَ وَتَكَلِّمُ بِهَذَا بِسَانَكَ وَإِسَاءَ
 تَنْتَ وَهَذِهِ فِي الْعَرْسَةِ الْخَمُوشِ الْخَمُوشِ تَعْمَلُ تَعْمَلُ
 يَحْرُسُ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ أَنْوَشَ
 يَنْفَرُونَ اللَّيْلَ وَالنَّفَارَ وَيَدُورُونَ مَعَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ أَغْسَتْ
 أَيْتَحَا الْأَسْرَاحَ الرُّومَانِيَّةَ أَنْزَلُوا وَعَجَّلُوا حَتَّى أَرَاهُمْ بِعَيْنِي وَأَعْلَمُ
 بِلساني مِنْ لِسَانِ بْنِ عَرُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَسْمَاءُ الرَّحْمَنِ وَهَذَا
 بِالْصَّبْعَةِ الثَّالِيَةِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

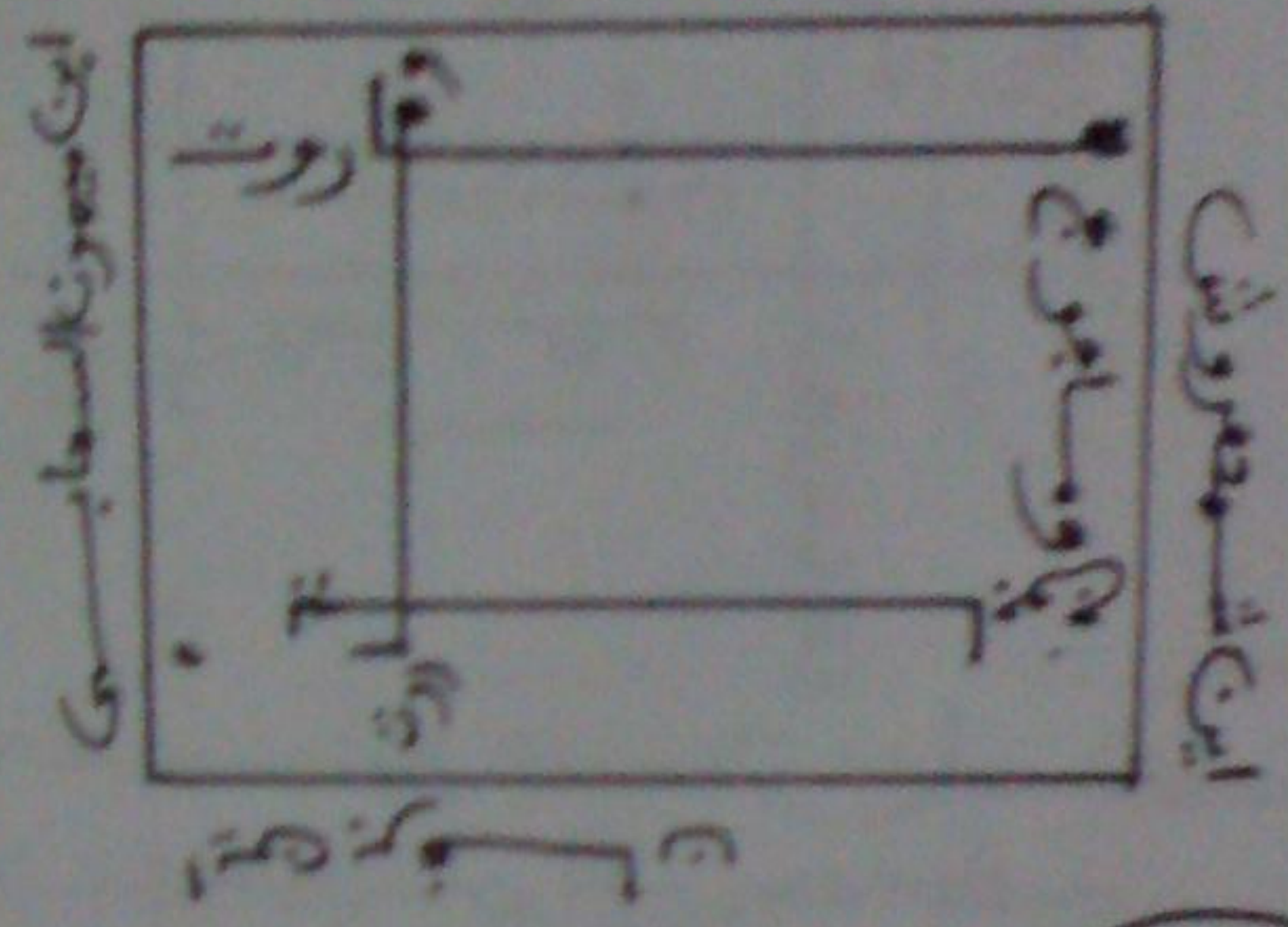
انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه
٢	٤	٢	٤	٢	٤	٢
٧	٨	٣	٧	٨	٣	٧
٦	١	٨	٦	١	٨	٦
٤	٥	٢	٤	٥	٢	٤
٧	٨	٣	٧	٨	٣	٧
٦	١	٨	٦	١	٨	٦
انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه	انزلناه

في استنزال معرب صعب وهو
 ان تعقب التام في يد صبي أو صبية أو الزهر أو الخاتم الحسود وبه
 مبعثته بكشيبا عند فطانتك ببصرك اليوم حديد حديد حديد و
 تبصر بالضمير وتعلم عليه بالشمس وضعاها ما نفع ينزلون بالاسم
 ترمي وان اخلصوا عليك بازجرهم بالسما فأت البروج الى المريف ما نفع ينزلون
 في الكيس وهذا صفة التام الذي تعقبه في يد الصبي كخاتري ما نفع

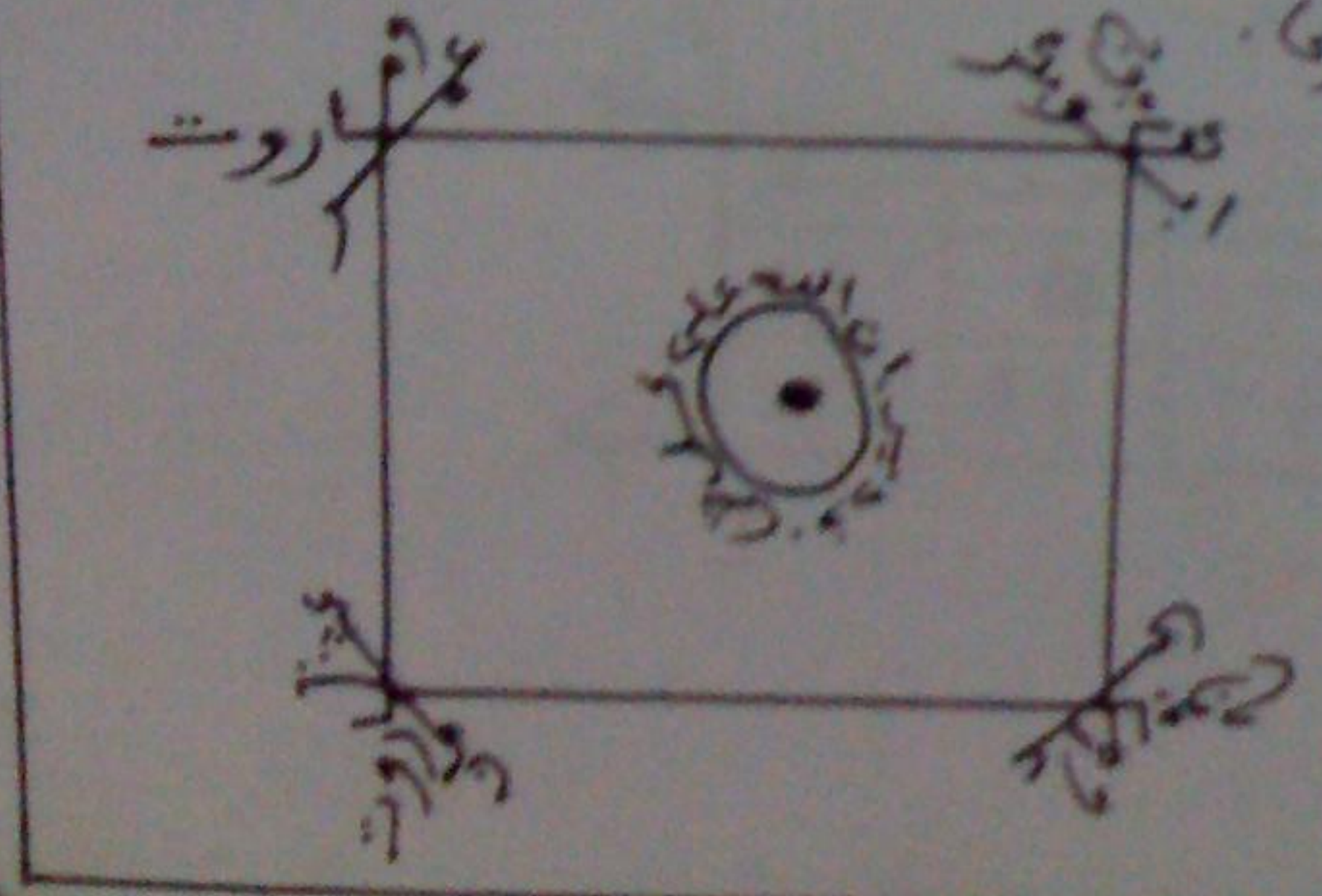


في الدائرة التي في النصف ثقتب البعد الذي
 بينه من مائة من النصف وتعلم عليه بسورة الفجر واكت تبصر برربعة المحسوبة
 والكبريت من يتصور لك التلحم وهذا ما تكتب

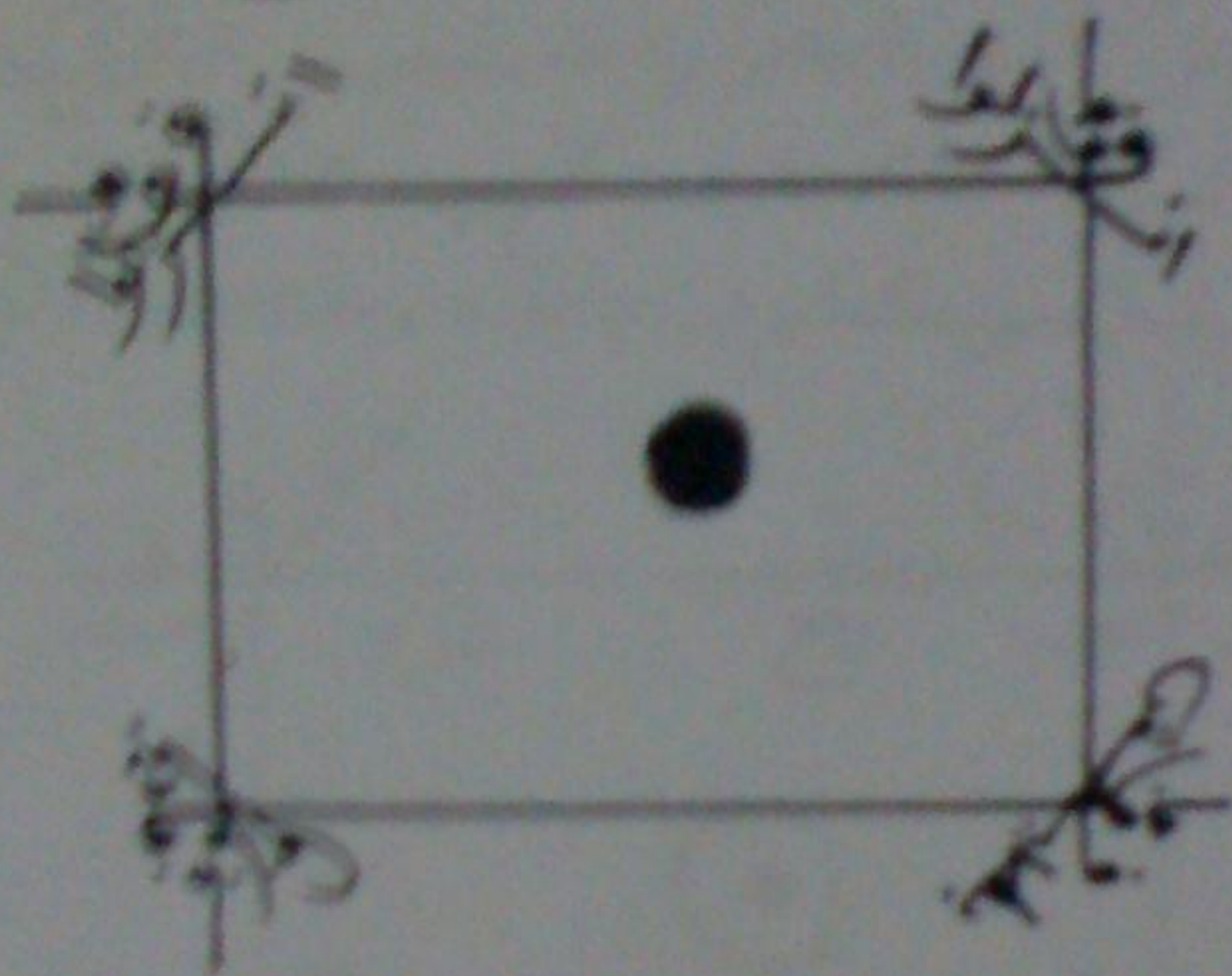
ابن مسعود السجاف



في الدائرة التي في النصف ثقتب به يد الصبي
 او الصبية دون البلوغ او امرأة حامل التام الذي والعزيمة الشمس
 وضعا ما الف. والبطل الفزبور واكتب على بيضته بكتبتنا الى عديد قمر
 وهذا هو التام كما تقرأ

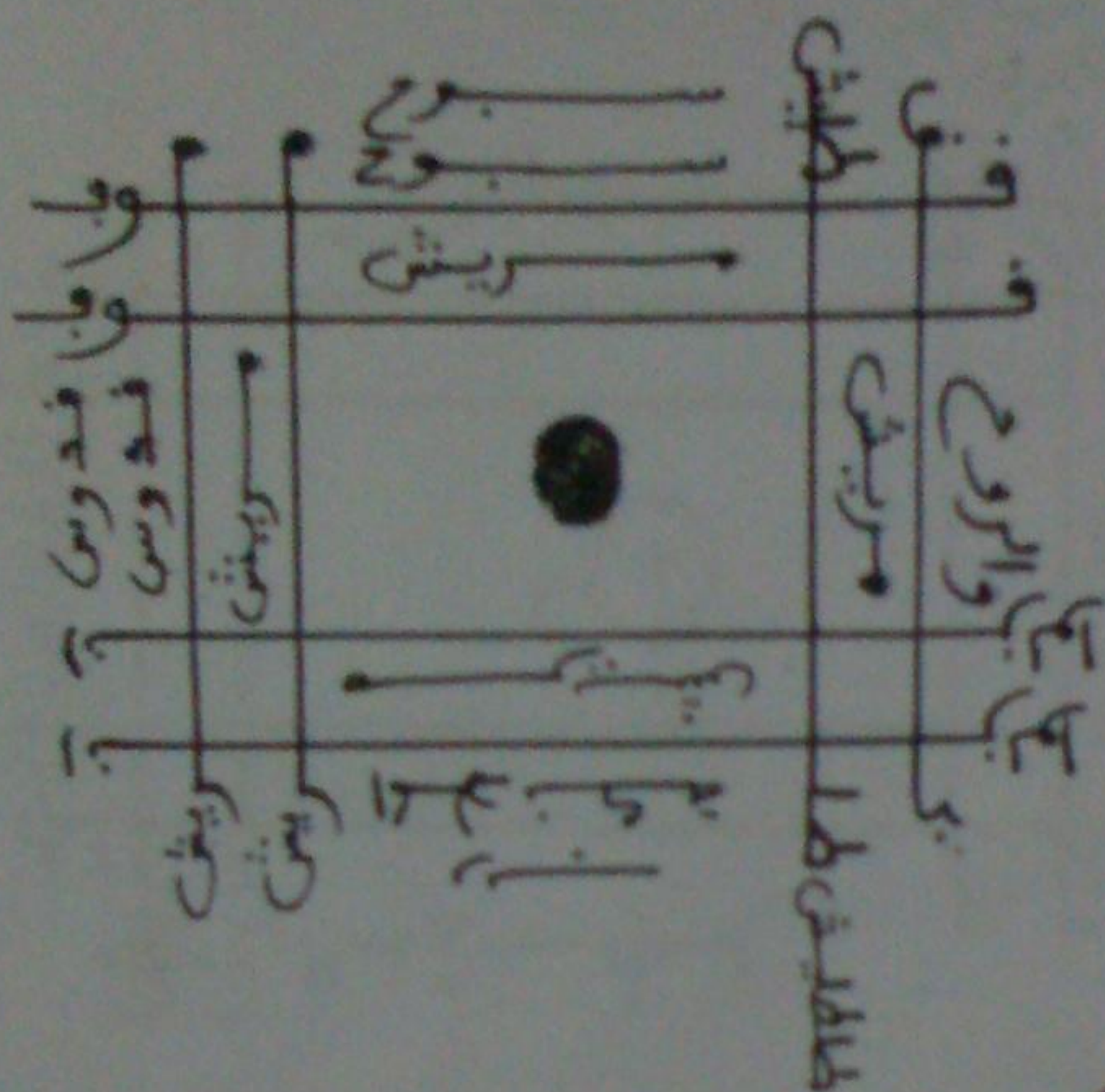


في هذا الموضع من الكتاب
 في هذا الموضع من الكتاب
 في هذا الموضع من الكتاب
 في هذا الموضع من الكتاب



في هذا الموضع من الكتاب
 في هذا الموضع من الكتاب
 في هذا الموضع من الكتاب
 في هذا الموضع من الكتاب

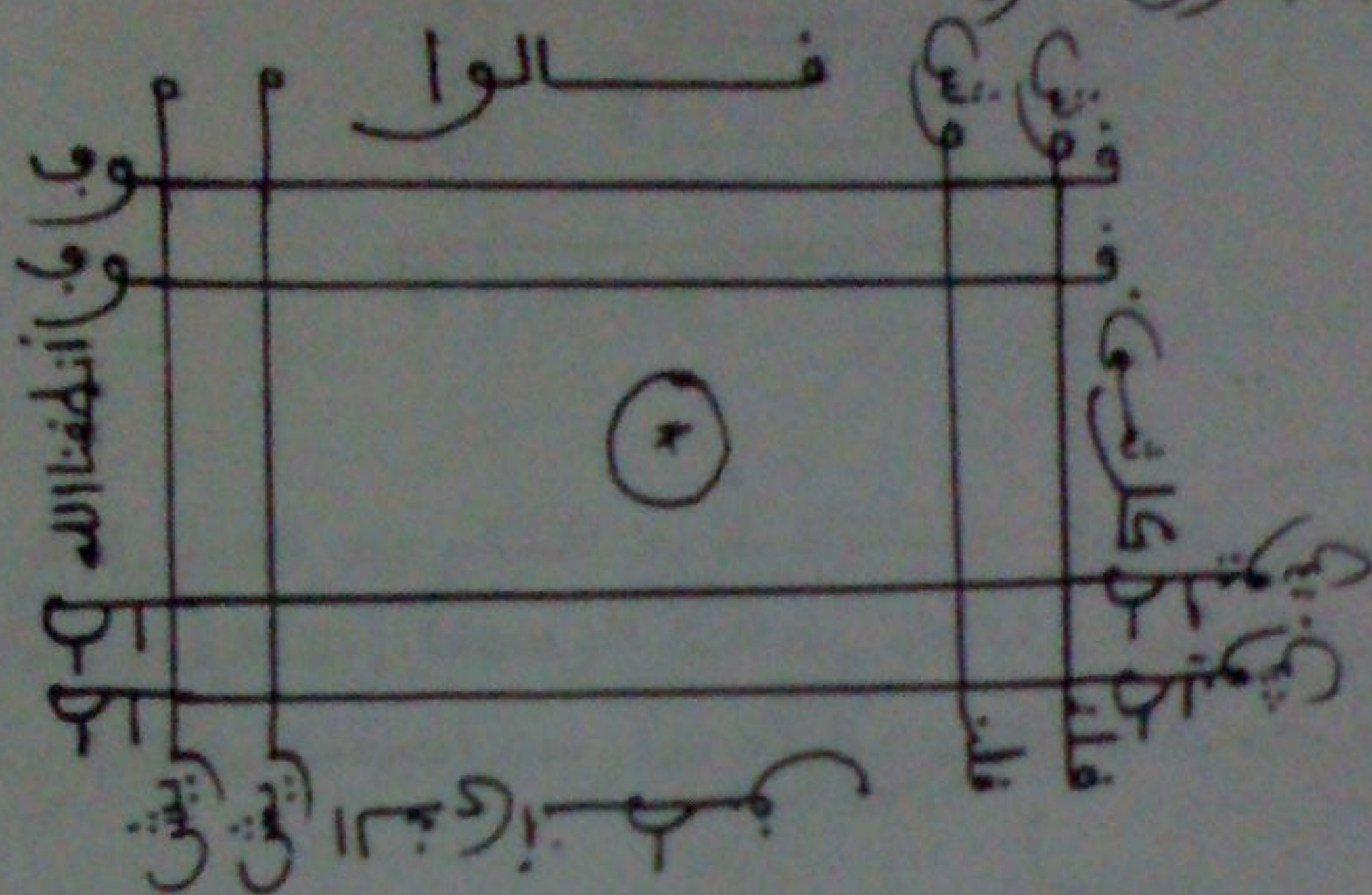
الخاتمة بالصفة المظلمة
 محاسن



فبعدول الدتس و يفضض الصبي بيده و ينظر بيدها و انت تعرف متى يراهم
ما في النعم عما شئت و البغور الغزير و البهاون مسعوفين جعدا و العزيرة سورة
و الشمس الغ و البغور ربه ماله السحري يكون كثير ليكن الدخان كثيرا و هذا
صفة البعدول صفا يكون و السلام

قوله	وتنزل	الملائكة	تنزيلا
	٦٣١	●	١٤٥٢
و	٣٥٥	٨٤١	١٣٣

عن ارفع بعينى واكلمكم بلسان حق سليمان بن داود عليه السلام ومعذا
صحة الجهد والكماترى

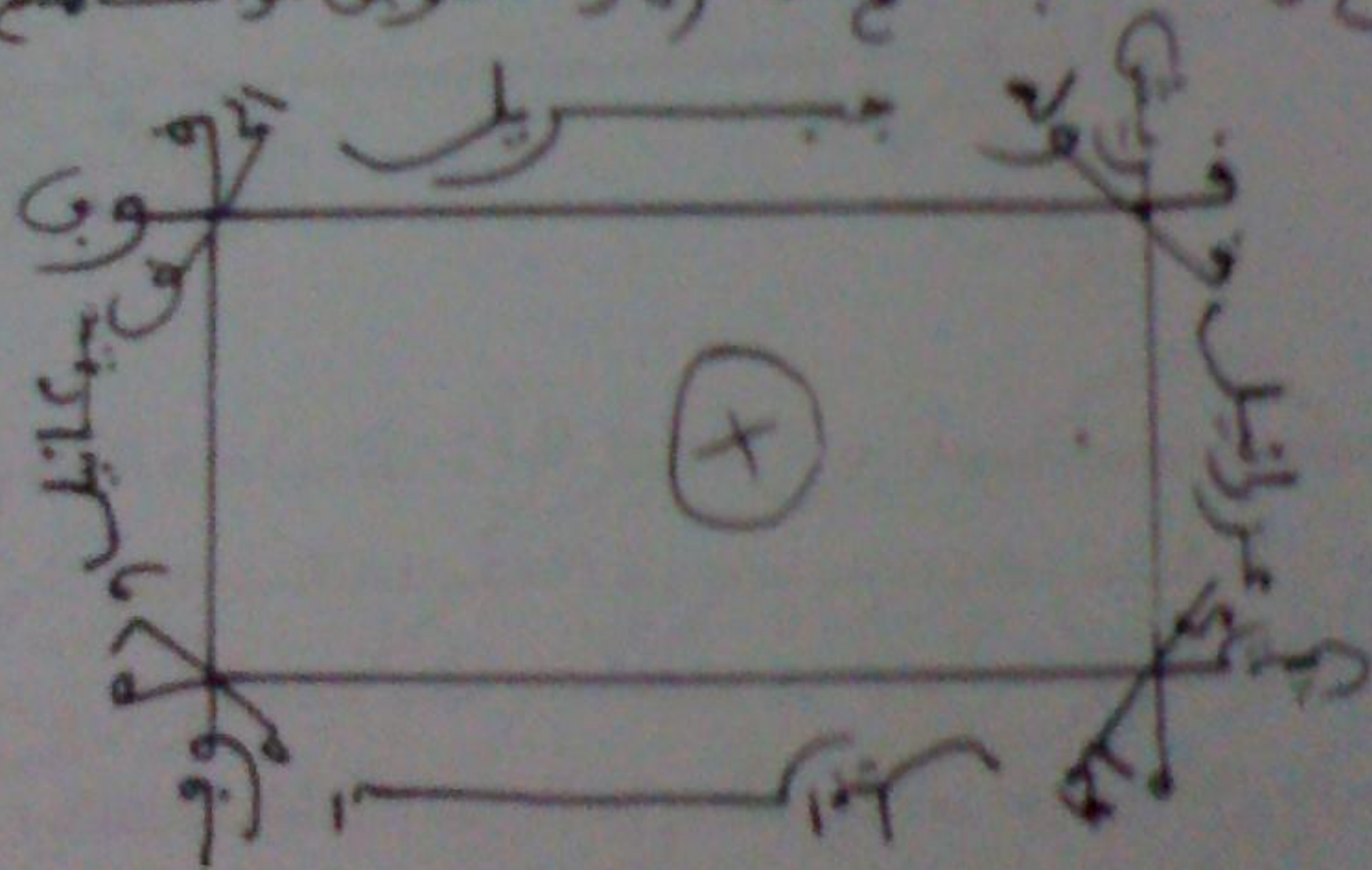


وان كفتته مع يد صبي دون البلوغ ومن عليه بهذه الآية واذا صرنا اليك
من البحر العريق تنح

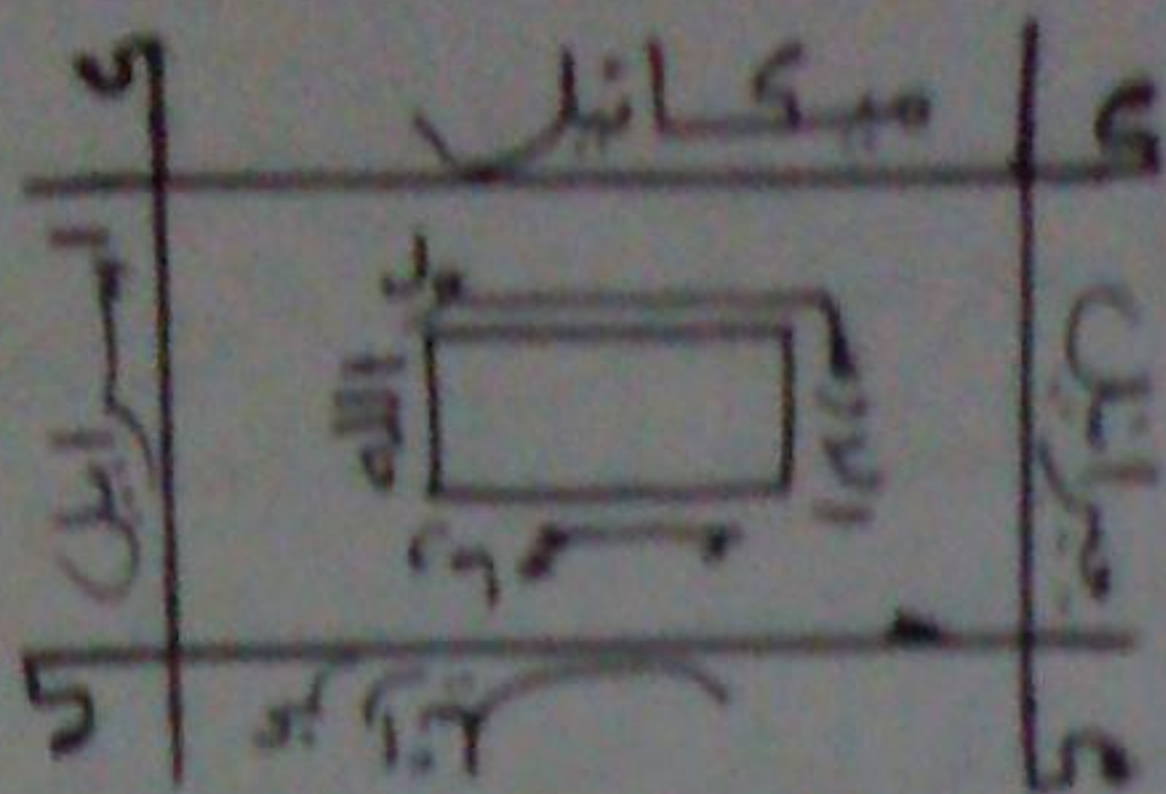
مستنزل النفس تكتب به ظهر الد بفهم
عبريل وظهر السابة ميخائيل والوسطى اسرائيل والنصر
عزرائيل والنصر رفاييل والعزبة كايلى طهاتيم ٢ متطوش ٢
تشتوش ٢ طيكموش ٢ شتيع ٢ مزعياش ٢ مزعيل ٢ مزعز مش ٢
رورا العجل ٢ الساعة ٢ تنح

مستنزل النفس تكتب به يد الصبي أو
الصبي دون البلوغ على طهارة كاملة ونام الصبي أن ينظر به النقطة
وتعزم عليه حتى يرى هناك ما يرى بفعله أن يأمرهم بنزول المعلة وحرب
النزلة نصب الكراسى وياتون بالذبيحة وياكلون ويشربون ونصب

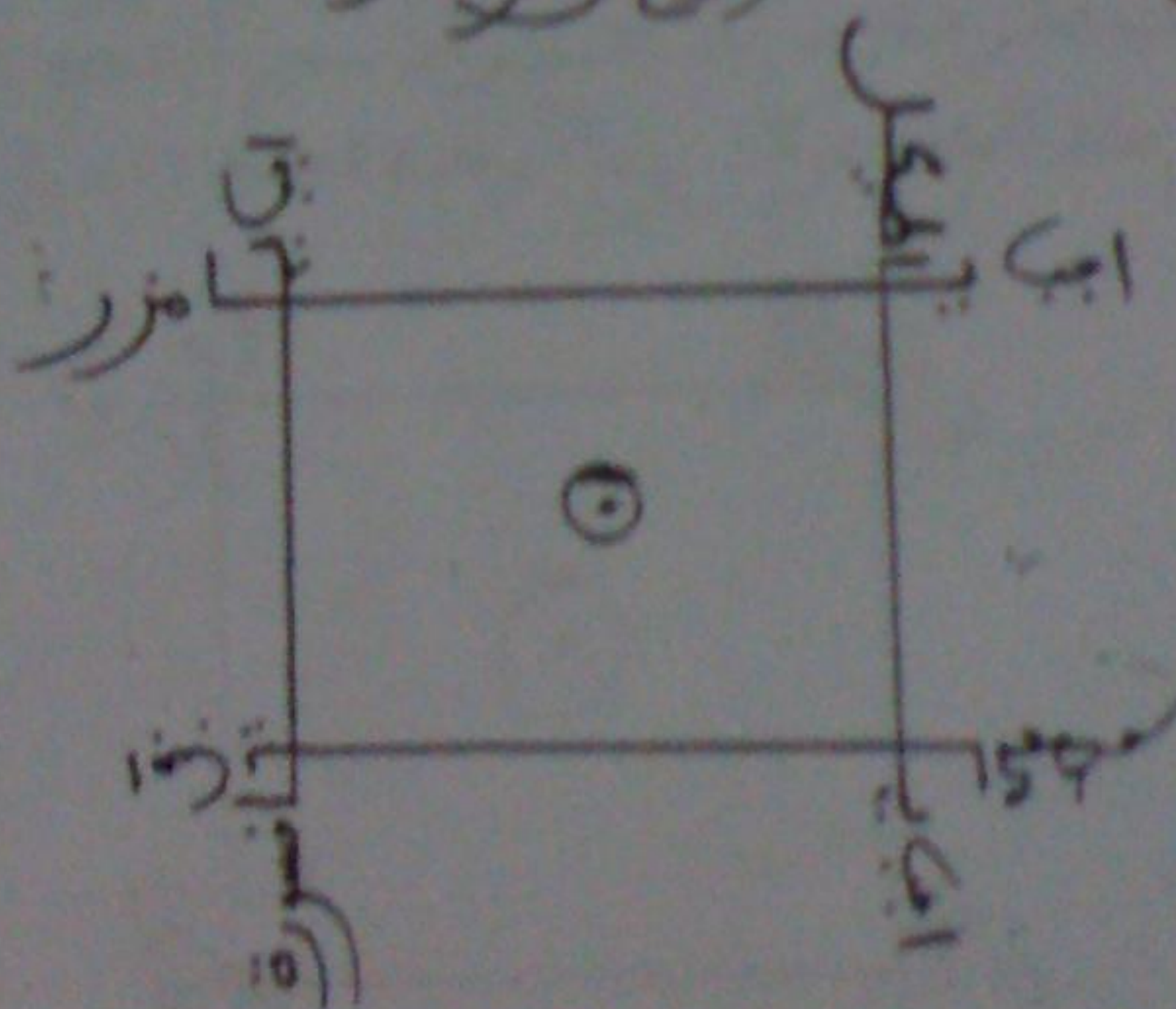
المكرمة بان قال بعد جعلوا لك. فانه ان يسالكم عن حاجتك مثل السريفة أو
الدة مينة وغير ذلك. فانهم يظهر عليك بكل شيء. وهذه هي العزبة التي
يخرج بها. فورا فورا من مدينتهم انزلوا في موضع تقطع مرد جابر
شكور ثوابا فظهر لهم زكوا انزلوا ما ذهب وانت يا امرة وانت يا امرة وانت
يا امرة وانت يا امرة وانت يا امرة وانت يا امرة وانت يا امرة وانت يا امرة
والكم. فذكر انكم وانتم انكم اعراركم وعبيدكم صفاركم وكباركم واكتسبوا
العباد بكم وفي الناظر اليكم عتق يراكم بعينه ويكلمكم بلسانه ويسالكم
عن حاجتكم اني انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلموا اعلى
واتون سليمان. والبغور الباغور والظفرة لا يقطع بعد العزبة. وتكتب
بوجبة الصبي بكثبانك غطائك ببصرك اليوم صبيح صبيح
صبيح. وهذا اصبه الاتع كما ترى والله الموفق والسلام.



فصل اسطرلابي جميع تكتب الناتج الدقيق من يد صبي
لوصيه في روك البلوغ وعلى جميعه آية الكعبة وتبخر بالجارح والقرير وعزم
بسررة الفقر على بنز لوك واسالهم عما شئت وعمة اسم الجدول عما ترى
بالصفحة التالية

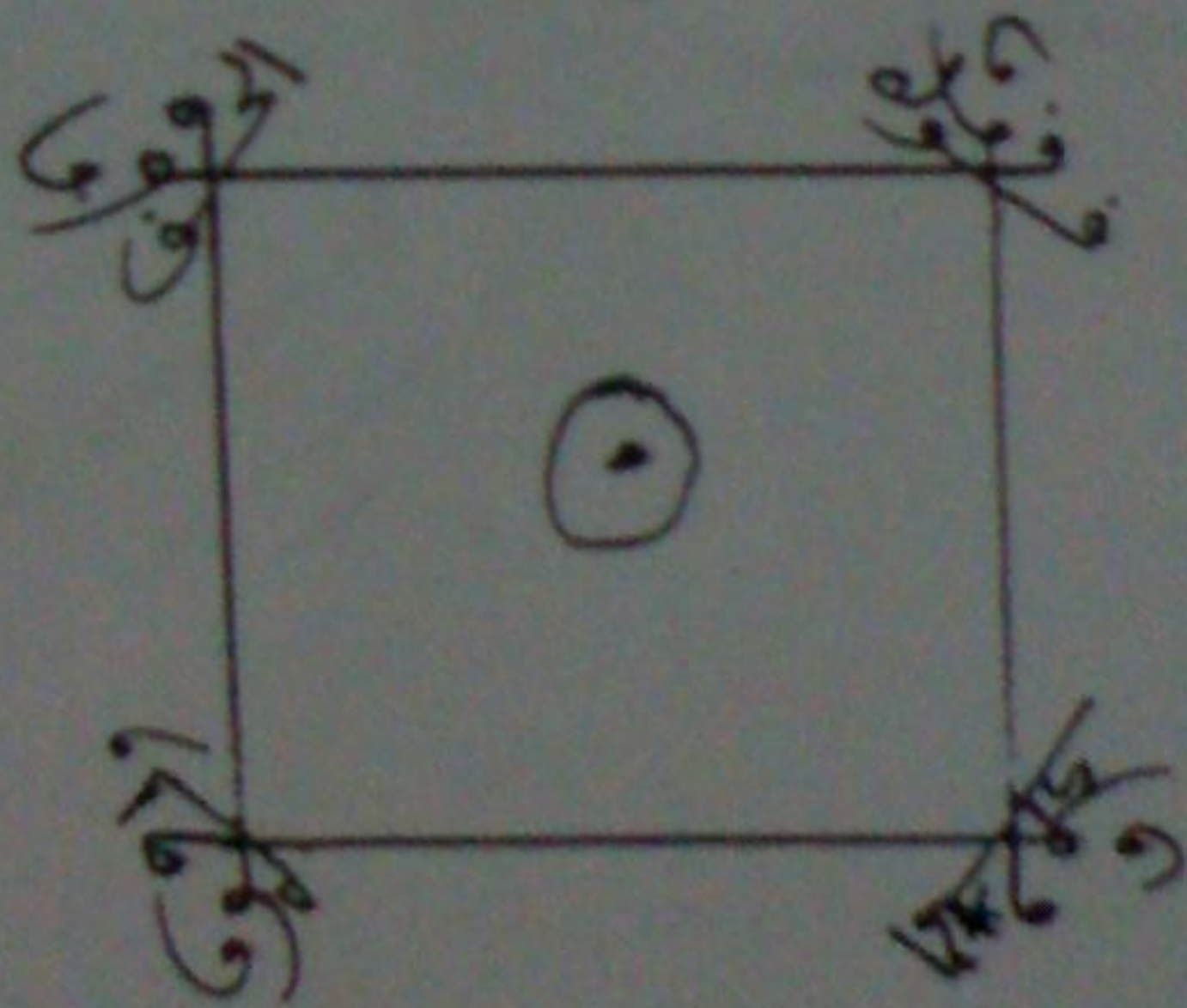


فصل استنزال سبع تكتب في بعد الصبر والبغور -
 الغزير والعزيمة. ولما تجلس به للميل الوصفاء. وإذا ابطأ عليك بما
 نفع عليك بالسما. فان البرود في المريف. وهذا صفة غائبه كما ترى.



فصل استنزال تكتب في جمعة الصبر آية الكسب وتكتب
 في هذه اليمن بعد الجدول والعزيمة والشهيد التي آخرها والبغور الغزير
 والجدول مع بالصيغة التالية ان شاء الله تعالى.

قل استنزل انفسى فكتب بمريدىك اليمنى الخاتم
 ونقرأ عليه آية أمين الرسول الى اخر الآية وسورة الشمس وسورة الفجر
 ثم نقرأ السورة والشمس ونقول ان توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة -
 بحضرة عليكم وطاعة عبدكم ان تكشفوا الحجاب بينكم وبينكم حتى
 اراكم عيىنوا واغاطكم بلساني كفا انا انزلناه الى اخره ثم توكل وتترى
 سورة البقرة وسورة البقرة ثم تكرر السورة سبع مرات وبعد اخر
 كل سورة توكل الخدام وترى شئ من البقرة جاء ارايت خادما بالثانية
 نيل الى الامام بقره اكنس ورش والطالب الملوك . جربا ينزل الخادم
 بشاشة نيل الى الورا بقره ابنوا ابنوا الخزانة واعبوا الثور فيحضر
 الملوك السبعة وذكرهم بالسلام وخد منكم العهد بان يحضروا كلما
 طلبتكم عند الحاجة بقره وتك وعدها صفة الجعول الذي تكتب .



قل استنزل وتربيع واخراج السرفة والسفر وغير
 ذلك تكتب الخاتم الدتريدى شخص وتبغره بالجاوى والمستحى وتوسر غنى
 الدتريدى انك لا تكثر من بخور الجاوى الا عند صرع الشخص ثم تتلو القرية
 وصفه من القرية: اللهم اناك يا سميع السميع الغريب المحجب المخزون

الحسن الذي خزنك به براتك رحمتك وغواتك اراءك وسرعة اجابتك يا سريع
 لمن قصده يا سميع لمن ناداه يا غريب لمن سأله يا معيب لمن دعاه اسرع يا معصاه
 وبلوغ اراءك وسرعة اجابتك يا سريع يا سميع يا غريب يا معيب يا الله يا الله يا الله
 يا ملهم لمن عصاه يا ثواب لمن رجاك يا غلب القلوب يا غلب القلوب يا معيب يا
 جبرائيل الملك الموكل بك اللهم بحضور مرة ابن الحارث ابن الله له الله له الله
 نعم الرحمن العظيم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما هو السموات وما هو الارض يا معيب
 يا مرة ابن الحارث ابن الملك الغالب عليك جبرائيل وياسم سام واخبروني
 بما غاب عنكم وما لم يسمع الله العظيم الا عظم وقد اعاننا الله على ما نريد

جبريل

ا	ل	س	ر	ي	ع
ع	ا	ل	س	ر	ي
ي	ع	ا	ل	س	ر
ر	ي	ع	ا	ل	س
س	ر	ي	ع	ا	ل
ل	س	ر	ي	ع	ا

التي استنزل الابر عني وسموات تكتب
 التاتع التي هي امرأة واعطيتما للصبي ينظر عينا والى تخرج
 بالبر عني غني غني

والبطلان الجاني والغريب وهذا
 ما تكتب على المرأة بالصبي
 التالية

انزلوا انزلوا بالسمع والطاعة
 انزلوا ايتىءا المملوك
 بالسمع والطاعة
 لله عز وجل

المملوك
 المملوك
 المملوك
 المملوك

محمد سموي الباعى